طاائوات البناانيسة تتعرض النسيران مسلحين

بیروت _ رویتر _ اعلین ناطق عسکری لینانی ان النار اطلقت من الارض على خمسطائرات حربية لبنانية كانت تحلق فوق منطقة طرابلسس القليعات بشمال لبنان ظهر امس ضمن البرنامج التدريبي المقرر وفي نطاق الجال الجوي

واضاف الناطق ان الطائرات عادت الى قاعدتها بعد انتهاء مهمتها التدريبية العادية •

وتقوم في المنطقة التي مرت الطائرات فوقها مخيمات للاجئن الفلسطينيين وقالت مصادر فلسطينية ان حرس المخيمات ظنوا انها كانت طائسنوات اسرائيلية قدمت لضرب المخيمات في اعقاب هجوم السلحين على البقية على س ٨ ع ٤

· الله الله عند «سافوي» البشع لينضم الى اخوان له من اعمال

- الله المنكبها زبانية المنظمات من قبل في مطار الله ، وكريات

مر شمونه ، ومعالوت ، وشمر ؛ ولتنضم الى عدد اخر يكاد لا ت محصى من جرائم دس المتفجرات في صناديق القمامة والاسواق

· · في الاماكن العامة • · جرائم غرضها ، كل غرضها ، ترويع " لناس الامنين ، وقتل الابرياء من المدنيين العزل بدم بارده ي والسؤال هو: لماذا ؟ وما هو الهدف ؟ وماذا حققت هذه . . . لحرائم حتى اليوم من اهداف ، وما اللي يمكن ان تحققه

- - - لجرائم النكراء التي يرتكبونها توصلهم الي هدفهم ؟ وهل

ينيلهم حقا عطف الرأى العام العالمي والاسرة الدولية ؟

... لا نظن زعماء المنظمة على مثل هذا القدر من السداجة ،

-- - لا نظنهم ينساقون وراء مثل هذه الاوهام • فهم يعلمون

. . انهم بجرائمهم هذه انما يعردون موقف اسرائيل اللي يرفض

* لاعتراف بهم ، كما يضعف حجة الذين يلومون اسرائيل

وقفها هذا منهم • وهم يعلمون بان الرأى العام العالى لا

... " ها تعليلا مقبولا • فالرأى العام العالمي يعرف المعنى الحقيقي

... كلمة «القاومة» التي يلصقها هؤلاء الزعماء والمتزعم ون

سية المنظمة م ويعرف ان «المقاومة» الحقيقية تبرا من مثل هذه

القد عرف العالم الكثير من حركاتِ التحرير والقاومــة ، " " إلكنه لا يذكر ان حركة من هذه العركات وضعت قتـــل

يساب الدنيين العزل من شيوح ونساء واطفال هدفا من اهدافها ،

. . ل هدفها الوحيد ، كما تفعل منظمة التحرير الفلسطينية -

، ... الله وعماء هذه المنظمات يمارسون القتل من اجل القتل ،

الماء الغردون ببعض ابناء شعبهم فيبعثون بهم لارتكاب مثل هذه

. - «العمليات الهوجاء المنكرة في اسرائيل ، وهم يعلمون حق العلم

الما قضية السلام في النطقة ، فإن لها من رغبة شعوب

ين منها لنطقة جميعا في السلام ، ما يحميها من كيد هذه الفئة من

ي عبلترعمين اعداء السلام ، وما يجعلها في عامن من مؤامراتهم

حمشق _ الوكالات _ اكدتمنظمة التحرير الفلسطينية السؤوليتها امس عسن حادث فندق «سافوى» في قل ابيب

بالعملية فجروا انقسهم بعد ان

وجاء في البيان الذي حمل توقيع

القيادة العليا ان المسلحين الذيسسن

قاموا يعملية تل ابيب هم من متظمة

وفتح وان العملية انتهت عندمي

وهاجمت القندق طائرات عليكوبتسر

ودبابات اسرائيلية حيث كان السلعون

وجاء في بيانات صادرة من وفتح

البقية على ص ٨ ع ٦

يحتجزون حوالي ستين رهيئة، .

أنفلت اللخيرة التي كانت في

إِنَّ اللَّهِ وَجَّا فِي بِيانَ صادر عن المنظمة ان السلحين الذين قامـــوا

لجرائم الوحشية التي ترتكيها المنظمة •

السائيانهم انما يبعثون بهم الى موت محقق •

والرباة لتى يحيكون خيوطها في الظلام •

أعسوة محلس االامة

الاتحسادي لللاجتلماع

ي القاعرة ـ الوكالات ـ اصند الرئيس

ير^{بها.} اثور السادا^ن رئيس مجلسس

اسة اتعاد الجمهوريات العربيسة

أادا بدعوة مجلس الامة الاتحادي

الما المرابعة مجلس الامة الاحسسادي من الارابعة المرابعة السادسة من

هنا ^{الله}ماء يوم السبت بركاسة السيد يشير

المرابطي وثيس المجلس -

العلى نعقاد يوم غد السيت •

مكن بعال من الاحوال ان يستسيغ جراثمهم هذه او ان يجد

واهم يعتقدون حقا بان مثل هذه الجرائم تحمل اسرائيل على

". فير موقفها منهم ، واصرارها على عدم الدخول معهم فـــى

تفاوضات ؟ ثم هل تراهم يعتقدون بان مثل هذه الجرائم

ــ برن هذه الاهداف في المستقبل ؟



لتحقيق تسوية سلم__ية في:كشرق الاوسط •

المنظمات لن تلقي بظلالها على المحادثات التي سيجريسها الدكتور كيسنجر مع الرئيسانور السادات مساء اليوم واضافوا ان توقيت عملية المسلحين جاءت عشية قدوم وزير الخارجية الاميركي الى البقية على ص ٨ ي ٧

AL-ANBA DAILY -- JERUSALEM FRI. 7 MARCH 1975 VOL. VII No. 1947

القدس - الجمعة ٧ افار ١٩٧٥ الموافق ٢٤ صفر ١٣٩٥ العدد ١٩٤٧ السنة السابعة

אל - אנכא עתון יומי

رجوب ابداءاليقطة والاستدار لمواجحة أشمال و مرتف

اعلن السيد اسحق رابين رئيس الوزراء امس أن أفراد المنظمات المسلحة لا يمكنها ردع أسرائيل ومنعها من السير قدما في طريسق ِ"لسلام • وقال خلال زيارته لفندق «سافوي» في تل ابيب الذي تعرض لهجوم المسلحين ان هــدنَّ هؤلاء والذين اوفدوهم كان تشويش فرص السلام وقد كشف هذا العمل عن حقيقة ما يصبو اليه هؤلاء •

واضاف رئيس الوزراء انعدف هؤلاء كان القتل ونشرالرعب والبالع ولكنهم لسنيتمكنوا من ردعنا وسنواصل الطريق الذي اخترناه في البحث عن السلام والاستعداد والعمل لكل ما يتطلبه الموقف

واكد رئيس الوزراء ان ما حدث في تل ابيب يشكل دليلا ساطعا على منهم اعضاء منظمة التحرير الفلسطينية وفيما تتلخص اعدافهم • ولسذا ستواصل اسرائيل ملاحقتهم في كلمكان وزمان وسينالون العقاب الذي يستحقونه

وقال السيد رابين انه بالاضافة الى موضوع الاعمال الارهابية . يتوجب عدم تجاهل الاخطار الاخرى على ضوءاتفاوضات السياسية * واسار الى انه

تل ابيب في قاربين من نوع بروبيا، وكان عددم ٨ افراد٠

جيهات اخرى تتطلب اليقتلة والاستعداد



الواجهة الاحتمالات التاجمة عنها واعرب السيد دايين عن تعازيه وتعازي الحكومة لضحايا الحادث من جنود ومدنيين اسرائيليين واجانسيب وتمنى للجرحي الشفاء العاجل - كما

اتفاق من نوعه پين البلدين "

الثاني الماضي -

قام بها الشيخ زايد بن سلسطان

رئيس دولة الامارات العربية المتحدة

وحاكم ابو ظبي للهند في شهر كانون

وقال انه لم يعرف بالضبط بعدعند الرهائن الذين احتجزهم السنحون في الفندق غير انه يعتقد بانه كان عشرة اشخاص

رئيس اوكان جيش الدفاع الاسرائيلي بجولة في الخطوط المتقدمة في سيئاء حيث اطلع على حالة الاستعداد في الوحدات من التاحيتين البشرية والمدات العسكرية •

رئىسى الاركان يتلفقك حالة الاستعداد بسيتاء

قام امس الجنرال مردخاي غسود

البقية على ص ٢ ع ٨

تل ابيب _ قام امس السيداسحق دابين دئيس الوزرا، يرافقه السيد فكتور شمطوبوذير الصحة بزيارة جرحي عملية المسلحين في فنسفق سافوي في المدينة • وقد تعدث رئيس الوزراء الىالجرحى وبصورة خاصة مع احد الرهائسين

يعودان جرحى الحادب

الذي تمكن من الهرب في اللحظة التي وقع فيها الانفجار في الفندق . الهند تشتري التفط كما قام يزيارة الجرحى السيسد مسست ابو ظیسی

شجعوث ييرس وزير الدفاع الذي استمع من الجرحى حول كيفية اصابتهم ابو ظبي _ رويتر _ وقعت الهند ونقلهم الى الستشغى • وقال ان العمل اتفاقا عنا لشرا، عليون طن من نفط الحازم والسريع اللي قامت به قوات ابو ظبي خلال سئة ١٩٧٥ وهو اول جيش الدفاع الاسرائيلي حال دون سقوط الزيد من الضحايا من بيسن وجرى البحث في الاتفاق اثناء زيارة

واعلن الناطق بنسان جيش الدفاع الاسرائيلي انه حتى بعد ظهر امس إ بلغ عدد القتل ٦ اسخاس - ٦

البقية على ص ٨ ع ١

تعسزيسسة

الهيئة التمثيلية ومجلس الطائفة الارثوذكسية في الناصرة يتقدمون بتعاذيهم الحارة الى سيادة المتروبوليت أسيدورس مطران الروم الارثوذكس في الناصرة بوفاة والدته الجليلة

في بلدة «ساموس» (اليونان) يوم الاحد ٢_٣_١٩٧٥ عن عمر يناهز الـ ٨٨ عاما • سائلينه تعالى ان يتغمدها برحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه

ملاحظة : .. يتقبل سيادة الطران التعازي في ديوان الطرائية في الناصرة اعتيارا من ظهر يوم الاحد ٩-٣-٩٥)

« احتیجاج علی تعاون مصر ـ کیسنجر »

اسوان ـ الوكالات - اعرب مسؤولون مصريون عن اعتقادهم عنا امس بان عملية السلحين في تل ابيب جاءت الاظهار احتجاج وعدم ارتياح المنظمات السلعة من التعاون القائم بين مصر والدكتور هنري كيسنج وزير خارجية الولايات المتحدة

ولكنهم اعربوا عن اعتقادهم بأن هذه المحاولة من قبــن

رابين: هَدَنُ العَامُينُ بِحادث مل أبيبُ وَمَونديهم كَانَ تَسُولِينَ وَصِ لِسَارِم عزم الحكومة على مطافحة المسلحين والمحافظة على أمن الموالحنين

واكد ان اسرائيل لن تتفاوض ابدامع النظمات السلعة وان الكان الوحيد الذي ستلتقى بهم اسرائيل ستكون ساحة القتال

للمنظمات ولا نعتقد بان هناك سرما لقيام مصر بهذا العمل . واضاف ان العكس قد يكون صحيحا وات العملية تعتبر دليلا على ان عنان من يحاول القيام بلعمال استغزازية موجهة ضد مصر ٠

وسئل الجثرال غازيت عما اذا كانت

البقية على ص ٨ خ ٣

تل ابيب _ اعلن الجنرالشلومو غازيت رئيس شعبةالاستخبارات في جيش الدفاع

الاسرائيلي في مؤتمر صحفيء تده هنا مساء امسسس ان المسلحين وصلوا الى ساحل

وصلوا بمسائنة غواصة مصرية فقال :

اثنا لم تشبهه في الاونة الاخيرة اية

وجود مصري بحري او غير بحري

لتدوينا في الضغة الغربية - محمد

وفد اتخلت هذه الإجراءات ننيجة اقتحام مسلحين فندق سافوي بتل ايب

العسكري في الضفة الغربية اجراءات امن مشددة منذ ساعات الصباح الباكر من يوم امس منعت بموجبها العمال العرب من ابناء الضغة الغربية الذين يعملون في الشركات والمصائمين الاسرائيلية من التوجه الى اعمائهم

البقية على ص ٨ څ ٤

لمراسلنا العسكرى _ ضبطت دورية تابعة لسلاح البحرية الاسرائيلية سفينة شراعيسة ابحسرت مسن " هيئاء ام " حيست انزلت السلحيسن مع قاربهم في اتجاء شاطسي،

بحث الاجراءات الامنية

المتخذة في تل ابيب

بيرس وزبر الدفاع امس معشلي بلدية

أل ابيب الذين استعرضوا امادسه

دأيهم في الاجراءات الامنية المتخذة في

وكد السيد بيرس بهذه الناسبة

ان جيش الدفاع الاسرائيلي يتخسد

الاجراءات اللازمة للمحافظة على الامن

في الدينة وسلامة مكانها .

تل ابيب وقد اقدمت السفيدة مع طاقمها الى شواطي البلاد • وعلم ال السفيئة الشراعية التي نزن حمولتها حوائي ١٥٠ طنا قد حملت المسلحين مع فاربين من البناء اللي ابحرت منه واتها انزلت السلحين مع قارب واحد فقط على بعد معين مسن

السورية المسلحة اثهى امس تنفيذ مشروع تكثيكي عجومي اشتركت فيه القوات الرية والقوى انجوية ووحدات الافزال الجوي وقد جرى تثفيذ ذئك يموجب تعليمات الرئيس السوري حافظ الاسد • البقية على سي ٨ خ ٨٠٠

مناورة هحيومية

للقهوات السوريسة

دمشق - رویتر - اعلن دسمیا

منا أن تشكيلا مدرعا من القبيوات

((بعد التركنب))



((قبل التركيب)) لتحصل على عدسات لاصقة مريحة لينة - شفانه وما وصلت اليه ايدي ،

والمختصين . لاحدث واجودانواع المدسات اللاصفة في المالسم *من الناج CONOID القرنسية Essilor , International Contact Lenses

المدسات التي تمتاز بوجود تقسوباتسهيل دغول الاعسجين اللازم الميسر والمساولة ولا تشعر العين بها تنعومتها وتمتاز بوضوح حاد . وهي لا وتظهر على المعين ويمكن استعماله الساعات طويلة مما عليك الإ يزيارة اخصائيسي البعريات والعسان اللاصقة عبد الله شكري تفاهيه

الحائز على الدباوم العالي للبصريات والعنسات ١٠٠٠ باريس ليزودك يِّ وبالمدسات المارنة الثاسية . راجعومحلاتنا النائية . نابلس _ بجانــــب لِإسبيتما العاصي - ت ٢٢٨ نامِلس س عمارة العالول الجديدة - بجانب البنك العربي - دوار

لمس بعد دراما استمرت منذ حواليسي أالساعة العادية عشرة والنصف مسن البقية على صي ٨ ع ٢

تعقسنس مصر على حادث تل ابيب اسوان - یونایندبرس _ صرح متحدث باسم الحكومة المعرية بان الهجوم الذي نهه اعضاء المنظمات على

فندق في تل ايب ينسير الى الاخطار اتكامئة في النزاع الشرق اوسطيسي وضبرورة تهدئة الوضسع والاستمرار ي طريق التسويات السلمية .

تل ابيب ظهر امس القبض على مسلح بقي على قيد الحياة في

أ اقتحام قوات الامن الفنسدق لانقاذ الرهائن الذين احتجزهم تنفجسر في رحبسوت المسلحون • وفد تين ان سبعة مسلعين قتلوا

خلال هذه العيلية التي تبت فيي حوالى الخامسة والتصف من صياح

القت قوات الامن خــلال تمشيطها فندق "سافوي، في

اعقاب الانفجار الذي وقع اثر شحنية نياسفية

> رحوبوت ـ انفجرت شحنة ناسفة صغيرة في حوالي الساعة السابعة من مساء اهس في فثاء بيت هنا · وقد وضعت الشحنة على اسطوانات غاز واحدثت اضرارا مادية

ويعتقد بان مسلحين قاموا بوضعها

٣٠ عليون ل

ميترانية فلدية تارا

بلدية تابلس للعام الكلي

٥٠ ــ٧٦ حوالي ٢٠ عليون لي

. ومستوفع الى مسلطات المعكو الم

في الاسبوع القادم للتعديق شي

مسترة اسرائيل- ت

اشاد بالدور الذي قلمت به فواز

الدفاع الاسرائيلي في القفاء .

نكسلعين كما اعرب عن تعدير

الامن على اختلافها مؤتدا وجوب مع

الدفاع عن حدود البلاد والعانة

وددا على سؤال قال السن

الاستثنالية فجر اس و الم

مفصلة الضمان عن منطقتل ابير جيش الدفاع الإسرائيلي بغياد علم

ستنظد اجراءات من شاتها مي يعاني سم

في كل ايب فعر اس من المراب المان سر وزادية لشؤون الامن وطر وطر والمراب المان سرام الاجتماع العنا المن

ادكان جيش الدفاع الرابل المداد المداد

واصدر مجلس الوزية يا المنظمة ويد المساوعة المعلق ا

وقال البيان اذ عبلة الدرية المساسر

في تل ايب تؤكد من افرن الرواة والعار مد.

القتل لدى المنظمات السلط والمائية المان صر

مواصلة الكفاح ضلعا بكاة المعانك فالمانات الم

واضاف بيان العكومة اله و المانيات - - - -

الى القتل بما في ذلك قل الرمينية الراب المناه

قان عملية السلحين في طلا في بوادات السبب

نحو تحقيق تسوية سلمة ن الماية نر دم. -.

واكد البيان ان عملة السلعة الإثار المادكية

تردع مواطني اسرائيل ولا لإن المؤوطات زحزحة حكومة اسرائيل عن سيسية البر در است.

تفسه بلل الساعي من اجل الفنا أو يوم ويشو

الفاوضات •

ar philipping

ان مجلس الوزداء لم يعن و م

الاخطار الناجهة

وكاث مجلس الوزراء ودعد بر

الاجتماع الجترال مردني نير

امن وسلامة المواطنين .

نابلس - التنوينا - بلغن ا

١٥٠ عاملا من القطاء اللات

تقديمهم لللمحاكمة لعملهم بصورة غرينتها

اشدود _ اعتقلت الشرطةامس ١٥٠ عاملا من قطاء ي

غير منتظمين في مكاتــــبالاستخدام وعملوا بشكل مظ

في اماكن البناء في اشدود .

وقد جاء اعتقالهم ضمن عملية

واسعة النطاق قامت بها مصلحسة

الاستخدام في اشدود بالتعاون مع

الشرطة فد العوال الذين يعملون

وكان احد العمال غير المتظمين قد

قام قبل يومين بالاعتداء على السيد

ابراهام بنيري . مدير مكتب العمل

في اشتود اثنا، قيام الاخير بجولة في

اماكن العمل بالمدينة - وقد اعتقسل

وعلم ان دعاوي قضائية ستقدم ضاء

شركة البناء التي تشغل عمالا ليسي

بواسطة مكتب العمل ، كما ستقدم

شكاوى ضد مقاولي البناء والستخدمين

من قبل المستشار القضائي للحكومة

محاولة استيطان حديدة

في منطقلة ناايلس

نابلس _ من محمد عميره _ اتخلت

سلطات الحكم العسكرى اجراءات امن

مشددة منذ ساعات الصباح الباكر من

يوم امس لمنع محاولة استيطان جديدة

في منطقة المسعودية قرب سبسطيا في

منطقة ثابلس بعد وصول حوالي ماثة

عائلة يهودية بعد متتصف ليلسة

الغميس للاستبطان في علو النطقة •

وقد حملت هذه العائلات معها الخيام

ومدادات كهربائية وصهاريج ميساه

وقامت قوات تابعة لجيش الدفاع

الإسرائيلي باخلاء معظم المستوطنسين

يسنوم دراسسي

للدبرات ومعلمات

وتقوم بمحاصرة الكان .

بكفالة وسيقدمون للمحاكمة

وقد افرج عن العمال المنة والخمسين

العامل المتدي رهن التحقيق "

بصورة غير منظمة •



٤٢/٨٢٢ عربياً ودرزياً

دمجهم في مجالس العمال حتى نهاية ٧٤

تل اييب - لمراسلنا _ جاه في الاحصاء اللي اصدرته الدائرة العربية في الهستدروت حول نشاطاتها في الوسط

فروع البدوك العربية في الضفسة الغربيسة القدس .. من اميل خزعل .. صرحت التاطقة بلسان بنك اسرائيل ددا على

سؤال بأنه تم احراز تقدم ملموس في الباحثات التي يجريها بنك اسرائيل مع السؤولين في البتوك العربية التي كانت تعمل في الضفة الغربية قبسل حرب حزيران عام ١٩٦٧ . واضافت ان الدكتور مئير حيث مقتش البنوك يشترك بصورة فعلية في عنه الباحثات وذكر مصدر مطلع في قيادة الضفة الغربية ان أمر اعادة فتح البتوك في القبغة الغربية اصبح وشيكا وسيتم في الاسبوع القادم عقد اجتماع بسين الاطراف المعنية لتدليل الصعاب التي تقف حاثلا أمام اعادة فتح البنوك في

في نعدوة ادبيسة

تابلس ـ لمتدوينا ـ تعقد في العاشر بن الشهر الحالي ندوة ادبية فيعدرسة بنات مخيم عسكر الاعدادية في ثابلس تعت رعاية الشاعرة فدوى طسوقان بدعوة من الهيئة التدريسية في الدرسة وستتحدث الشاعرة الكيرة عن شعرها خلال فترة هذا الجيل ومراحل تطوره وستلقى بعض قصائدها • وقد وزعت الدعوة على جيسم

عديرات الدارس وبعض اديبسسات ومثقفات المجتمع والشخصيات الادبية أي القدس ومختلف انحاء الضفيسة

يسوم ريساضي

حيفا .. من شفيق منصود ... تظمت لجنة الطلاب في المرسة الثانوية البلدية المشتركة للطلاب العرب واليهود فسى حيفا امس بالتعاون مع ادارة الدرسة يوما من المسابقات الرياضية احيساء للكرى الرياضي الاسرائيلي زليسسنف فريدمان الذى ذهب ضحية الاعتداء الغادر على الرياضيين الاسرائيليين الى مباريات الالعاب الاولبية في ميونيخ قبل سنتين • واشتملت هذوالسابقات التي اشترك فيها طلاب المدرسة عربا على السلوك العام ووضع حد لاستهتار ويهودا على العاب كرة القدم وشسيد بعض الشياب المراهق اثناء خسروج الحبال وقذف كرات الحديد والقغيز المالى والقفز العريفي والركش -وفي ختام المسابقات وزعت الجوائز

والشهادات على الغرق والرياضيسين

واضاف ال الوزارة مساهمة بمبلغ

وقد ادل السيد تحمان بتصريحه رئيس الدولة لشؤون الادليات والسبد نظير حسون سكرتير مجلس دالية

الكرمل الحلي

وتعليم البالغين في الوسط العربي

القدسي لمندونا الخاص علم من مصدر موثوق به ان قسم تعليم البالغين في وزارة المعارف والثقافة . ومركسز

تشكيلات وتنقيلات بالتربيسة في الضفة وتعليم البالغين في الوسسط لتدويتا في الضغة القريبة .. علم من مصادر مطلعة ال قائمة تشكيلات

وتنقلات واسعة في كل من جهاز التربية والتعليم والبريد في الضغة الغربيسة ستعلن في الشبهر القادم • وعلم أن هلم التشكيلات والتثقلات ستثمل كباد الموظفين وستكون بهدف التنظيم فقط •

مستخدمسو وزارة الخارجية يحرسون في الشهاال

القندس ـ قرد مستخدمو وزارة الخارجية بالتنسيق مع ديوان موظفي الدولة تبنى القرية التعاوننية مسديه نحميا، في الجليل الأعلى · وقد توجه مستخدمو الوزارة بالتناوب الى القرية التعاونية ، وتتألف كل نوبة خمسة اشخاص يمضون سنة ايام في الحراسة ومن بين الوظفين الذين تسجلوا لاعمال الحراسة في القرية للذكورة الدير العام للوزارة السبد كدرون واعفاء ادارة الوزارة •

بحث رفع قيمة احازة الراديو والتلفزيون

القدس _ اختمت امس اللجنسة المالية مناقشة افتراح الهيئة الادارية لسلطة الاذاعة رفع فيمة اجازة الراديو والتلغزيون وستجعل اللجنة تقاشها في الاسبوع

القادم وستصوت حول الموضوع . «الوابطلة» تحتفل تعتلدها التاسع والعشرين

حيفا _ من يوثيل داد _ تحتفل مجلة ، الرابطة، لسان حال مطرانية مبلادعا الـ ٢٩ ٠ وجا في كلمسة التحرير ءان على ابناه الأبرشية ان يتفهموا حالة مجلتهم الاساسسسية ويزيدوا عن اعتمامهم بها وتشجيمها والاقبال عليها وتحويلها لرابطة حقة تشد الى ابرشيتهم وتشد بعضهم الى

وكبل مبيعات للمؤسسات التعليمية العربية • الوُهلات الطّلوبة : ١- ثقافة ثانوية فما فوق

٢- الالم باللغة العبرية

الاتصال بتلفونرقم ٣٢٤١٧_٣

انا الموقع ادناه كمال محمودصوالحة من قرية بيت جــــن الجليل الاعلى حامل هوية رقم ٦١٨٢٥٠٥ . اعلن بهذأ عدم علاقتي بالحزب الشيوعسى الاسرائيلسى

الناصرة .. من محمد شريف- نظرت ادس المحكمة العليا للاتحاد الرياضي لكرة القدمفي الاستئناف النيقمه هبوعيل شباب الناصرة • على القرارالذي اصدرته المحكمة التأديبية

للاتحاد والذي فرض على شياب الناصرة اجراء جميع مبارياته لكأس النولة وللدوري حتسي نهاية الموسم على بعد خمسين كيلومترا من ملعبه ويسلون

وبعد الاستماع الى اقوال محامي الدفاع التلانة والقرونة بالحقائق فردت المحكمة اخراج مباريات كأس الدولة من صلب القضية ، كما خففت العقوبة وقررت ان يجري الفريق ثلاث مبازيات في نطاق الدوري خارج ملعبه ويدون چمهوره . ونلاث ماريات موقوقة خلال عام ١٩٧٥ وستجري بفية المياريات في الناصرة كالمعتاد .

التأديبية وتصرفات العكم شالوم بن عزرا ازاء هيوعيل الناصرة اعادت ادارة الفريق بشكل تظاهري ، بطاقات العضوية الى مركز هيوعيل وارسلت برقيات احتجاج الى الجهات المختصة في الحكومة والهستدروت والاتحاد الرياضي ومركز هبوعيل وفد تدخلت هسلم العهات حمعها وسعت بشكل جنى لاقتاع شباب التاصرة بعدم الانسحاب من منظمة هبوعيل والانحاد الرياضي ولرضع حد لاي غبن يقع ضدهم وبذل الجهود لثلا يكون هناك اي تمييز ضد هذا الفريق العربي الوحيد من فرق الدرجة الاولى وبقية الفرق العربية •

اقراد تعيين الربعة وضياة شرعيين

حيفا .. يوئيل دار .. اقرت وزارة الاديان تعيين اربعة قضاة جند وضمهم الى المعاكم الشرعية الاسلامية في البلاد. وسيشغل احد هؤلاء القضاة منصب فاضى مديئة حيقا خلفا للعرحسوم الشيخ امين قاسم مدلج والإخر قاضي منطقة الناصرة خلفا للشيخ حسنس الزعبى اللي احيل على التقاعد قيل اكثر من سنة ٠

اما الفاضيان الاخران فسيتم ضمهما الى محكمة الاستئناف العليا وستصبح التعييئات سارية المفتول بعد اتمام

عمل فورى الاصلاح الاضرار في تل ابيب

في اجتماع استثنائي عقدته المسسى الشروع فورا باصلاح الاضراد الناجعة في المياني في المنطقة التي وفعت فيها الاشتراكات بين قوات جيش الدفاع الاسرائيلي والمسلحين اللين تعركزوا في بندق سافوي فيالدينة •

دراسة مكانة واعمال مطار سن غوريون

عطار بن غوريون ما فام الحس السيد غاد يعقوبي وزير الأواصلات بجوكة تفقدية في مطار بن خوريون الدولي ازاح خلالها الستاد عن لممال برونزي للمرحوم دافيد بن غوريون وضع في قاعة المطار •

وصرح وزير المواصلات بهدوالناسبة بانه شكل لجنة خاصة لدراسة مكاثة مطّار بن غوريون والعمسال فيه • وستقرد اللجنة ما اذا كان يتوجب تغيير مكانة المطار الذي يعتبر اليوم

مظاهرة للعسال المقالن من ميناء حيفا

حيفا ۔ من يونيل دار ۔ تظاهــر امس عشرات من العمال الدروز واليهود الذين افيلوا من عملهم في ميناء حيفا امام ميثى مجلس عمال حيفا مطالبين بتدخل الهستدروت السريع لصالحهم. واستقيل ممثلو الهستدرون وفدا من العهال المتظاهرين واستبعوا السسسى طلباتهم وقال المتظاهرون بانهسم سيتغلون اجراءات عديدة في حالة علم الاستجابة لطلبهم . ووصلت الى المكان قوات من الشرطة الا انها لم تشخل وتفرق المتظاهرون بعد ٣ ساعسات

دعسوة اهسالي حنفسا للانضمسام للحسرس اللانسسى

حيفًا .. بدا هنا امس تشاط واسع النطاق لتسجيل التطوعين للسحرس الدني وذلك في اعقاب عملية المسلحين في تل ايب

ودعة السيد يوسف الموغى رئيس للدية حنقا سكان الدينة وخاصة الشباب فيها للانضمام الى المحرس المدنى والسناعمة في ضمان الامن فيها •

هسئلة ادارية لاتحاد

جعيات خسريسة

تَايِلس بِ لِتَدُونِنَا بِ عَقَدِ السِيحَادُ

الجمعيات الغيرية في معافظة ثابلس

ولوائي جنين وطولكرم اجتماعسسه

السنوي بعد ظهر امس في مقو الاتحاد

النسائي بنابلس وانتغب الهيئسسة

الإدارية للاتحاد • وقد فاز كل من :

مدحت كنعان رئيسا وعزت عيده ثائبا

للرئيس وفتحى شديد سكرتيرا وعزت

العالول أمينا للصندوق وفريده رشيد

وساره حنون وتوفيق تلاوى وسوذان

عواد ومطيع الجاغوب ولائقه المصري

ووافق المجلس على ميزائية الاتحاد

للعام المائي الماضي واقر ميزانيسة

وابتهاج تزال اعضاء

تخفيسف العقوبة المفروضة على هبوعيل شباب الناصرة

التحقيق في محاولة طد ناصات نادلس تايلسي ـ من محمد عميرة - تقوم شرطة تل ابيب بالتحقيق في الحادث

اللي وقع يوم المس الاول ي باصات منطقة تابلس التي تقل عمالا من ابناء المنطقة الى اسرائيل نتيجة تعوض هذه الباصات لاعمال من قبل سوافي شركة باصات ابغد حبث حاوله العطيل اطارات السيارات وتفريغ الهواء منها لمنعها من نقل العمال العرب الى اسرائيل باعتبار ذلك عملية تعدي لشركسة

ويذكر انه على اثر قراد اللجنهة

جميع الاجراءات النانونية اللاذمة .

تل ایب ۔ قررت بلدیة تل ایب

قسما من اقسام وزارة المواصلات .

ثل ابيب _ المعوبنا - يقام يوم

الاحد بهيادرة القسم النسائي في مجلس العاملات وبالاشتراك مع مكتب الارشاد يوما دراسيا تشترك فيه ١٢٠ مديرة ومعلمة عن مدارس الناصرة عطمرا ب | شفاعمرو - والرامة ·

وسيقام هذا اليوم الدراسي في ييت دوتفين في نهريا وستلقى فيه معاشرات في متقتلف مواضيع الساعة •

منطقة تخطيط مطليسة ـ الخِلسِل الإرس

يعلن بهذا وفقا للمادة ٨٩ تقانون التغطيط والبناء لسنة والم في مكاتب اللجنة اللوائية للتخطيط والبناء لواء الشمال وفي مكاتب المعلية للتغطيط والبتاءالجليل الاوسط شارع لوحس هفيتاوؤك الشأ تغيير خادطة هيكلية مسماة خارطة رقم٢٠٠٣ ، تغيير لغارطة عِيكلة ال ٢/٥٢/٤ شالومي ـ توزيع اداض فيبلوك ١٨٣١٩ ، شالومي ارتقاً

وهذه هي المساحات المشمولسة في الخارطة : بلوك ١٨٣١٩ منف الشروع : تعديد تقسيسه الناطق وطابع البناء في منطة الما الناك الرسمية

كل معنى في الخارطة بامكانه الإطلاع عليها دون مقابل في ايام وسلطة إم إلى ... كل معنى بالارض ، في البناء او بكلجرُه تخطيطي اخر ويرى نف من جراء الخارطة وايضا مهندس لجنةمحلية تشملها او تحلفا ألأة بامكانه خلال شهرين من يوم تشسر الإعلان في الجرياة الرسبة العلاية الدرياء

> رئيس اللجنة اللوائية للتغطيفا الجليل الاوسط - عكا

قانون التنظيم والبناء لسنة الم منطقة تخطيط محللية _ الخليسل الله

اعلان بخصوص ايداع خارطة مفصلة يعلن بهذا وفقا للعادة ٨٩ لقانونالتنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ أنا في مكاتب اللجنة اللوائية للتخطيط والبناء لواء الشمال وفي مكاتب و مداب اللجنه اللوالية للتغطيط والبناء لواء السوال دو المرابع المرابع المحلية للتغطيط والبناء الجليال الشرقي خارطة مقملة المداقة المحلية المحل مفصلة رقم ۱۸۸۳ ـ توزيـــع اداضللبناء في ديودية مرفقة ^{لم الكا}

وهذه هي المساحات الشبهولة فسيرالخارطة : وهذه هي الساحات الشمولة فسي الخارطة : يلوك ١٦٩٦٢ قسائم ١٥صـ١١ه جزِّعن قسيمة ٥٨ بلوك ١٦٩٦١ ٨ جزء من قسائم ١، ٢، ٦، ٧ بلوگه ١٦٩٧ قسيمة ١٥ جزء " ٣. ٣ بلوك ١٦٩٧١ قسائم ١٧٠، ١٨،١ ١١، ٢٠ ٨٠ ﴿ ثُنَّ الْ

يلوك ١٦٩٧٢ قسيمة ١٧ جز، من قسائم ١، ٢، ١٤ ، ١٦ ، ١١

بلوك ١٦٩٧٤ جزمن قسائم ٢٩-٣٠ بلوك ١٦٩٦٣ جزء عن قسيمة ١ كل معنى في الخارطة بامكانه الإطلاع عليها دون مقابل في ايام و-

بامكانه خلال شهرين من يوم نشـــــرالإعلان في الجرياة الرسية أ اعتراضه الى مكاتب اللبعثة المعليسة للتغطيط والبناء العليل الدفح

رئيس اللجنة اللوائية للتغطيف الهاء الشمال

للعائلات محدودة الدخل في المناطق

النَّنس حن اميل خزعل -قررت وزارة الشؤون الاجتماعية زيادة الخصصات المنوحية للعائلات ذات الدخل المعدود في الضفة الغربية وقطاع غزةوسيناء بنسبة ٣٧ بالمائة •

> مرحلتين الاولى بنسبه ٢٤ بالمائسة اعتبارا من شهر تموز الماضي والثانية بنسبة ١٣ بالمائة اعتبارا من شهسر كانون الثاني الماضي • وعليه فان العائلة التي كانست

> تحصل على مخصصات بقيمة ٨٥ ليرة شهريا ستحصل الان على ٣٩٠ ليرة وزارة الشموون الاجتماعية بالتعاون مع وزارة المائية كتعويض العائسلات المحتاجة عن الغلاء الذي حدث وفخرا في البلاد .

> واضاف ال نسية الزيسادة في الخصصاتهي نفس النسبة التي تقررت في اسرائيل ايضا

واكدت ان وزارته تدرس حاليا موضوع تعويض العائلات المحتاجة في المناطق المدارة عن الغلاء اللي قد يطرأ في اعقاب زيادة ضريبة الشراء التي

العام العالى * ويضم الاتحاد ٢٢ جمعية خيرية من الوية نابلس وجنينوطولكرم وقضاء فلقيلية •

نقدم اخلص التهاني والتبريكات للاستاذ احمد صادق جبارين

بمناسبة حصوله على شهادة ال ب٠١٠

اعضاء وادارة وافراد هبوعيل ام الفحم

تقدم اخلص التمنيات واطيبها الى الاستاذ احد صادق جبارين

بعناسبة حصوله غلى شهادة الـ ب١٠٠ دعاءنا لكم بدوام التقدم .

اعضاء وادارة

وصرح الدكتور مردخاي افيتسسورنانب المدير العام لوزادة التسسؤون

الاجتماعية بال هذه الزيادة جاءت على

واضافت الدكتورة ايتسور انه تم تعديد هذه الزيادة بعد بحث اجرته

اقرت دؤخرا •

ل اوردع ـ اوركبول شركة اسرائيلية لوسائل التعليم م. ض. مطلوب

٣۔ رخمة سواقة •

للسدة يهودا

اعلان براءة

(ركاح) لا سابقا ولا حالياً •

كمال محمود صوالحة

مليون ونصف للرة لترميم اهاكن مقدسة

دالية الكرمل .. عن مصباح حليي ... صرح نائب المدير العام لوذادة الشؤون الدينية السيد يسرائيل نعهان بان الوزارة خصصت في ميزانيتها الجديدة مبلغ مليون ونصف الليون ليسرة لترميم الاماكن الدينية المقدسسة الاسلامية والدرزية في البلاد .

مليون و ۲۰۰ الف ليرة في ترميم هذه الاماكن المقدسة في العام الماضي . عدًا في الندوة التي عقدت يوم لمس في متزل المحامي زكى كمال مدير الحاكم الديئية الدرزية والتي بحنت فيها شؤون الطائفة الدرزية التعلقة بوذارة الادياتُ • وقد اشترك في الندوة فضيلة القاضي الشيخ نور الدين الحلبي والسيد كهال منصور مستشهار

مشروع لمحو الامية

مارتين بوبر لثقافة الشعب التابع للجامعة العبرية ، قد باشرا بمشروع لمكافحة الامية

> العريب وقد عين الاستاذ عاطف خطيب من شقاعهرو مركزة قطريا ليشرف على الناحية الادارية لشروع تعليم البالقين كها عين الاستاذ يوسف مطر عشرفا على وضع المناعج والكتب الدراسية لتعليم البالغين ومحو الامية .

ويهدف مشروع تعليسم البالغيسن ومعو الامية الى فتح مدارس ليلية . ودورات خاصة في احد عشرة قرية عربية فالرحلة الاولى . بالتعاون مع رؤساء السلطات المعلية . والقسم العربي في وزارة المعارف ، وستساعم وزارة المعارف بشمائين بالمئة من تكاليف هذا المشروع ١ اما المواضيع الرئيسية التي يشملها هذا المشروع فتلخص في:

 خورات گحو الامية حلقات بيتيه لمحو الامية لسدى پ حلقات دیا، •

🐲 ثانويات مسائية . واعسسداد امتحانات البجروت عِه دورات في العبرية · والعربية والانحليزية يد حلقات للثقافة العامة ، والتوعية وتكون بمثابة جامعة شعبية تتضمن تعليم الادب العربي ، وعلم التفس

وعواضيع باخرى وقد تقرر ان ترافق اعمال السيدين عاطف خطيب ويوسف مطر تجنة توجيه مؤلفة من السادة كلمان يرون ، مدير مركز مارتين بوبر عمانوئيل كوبليفتش المسؤول عن الثعليم العربي في وذادة المعارف والثقافة . الدكتور يحزقهل كوهين مدير قسم تعليم البالغين في المارف ومحمود عباسي مساعة وذير اللجنة امكانية توسيع نطاق هذا الشروع حسب نجاح عده التجربة في

الوسط العربي التلفزيون التعليمي

٥٠ و١٢ برامج في المجتمع والثقافة • • ر ١٤ الامير الضغدع _ فيلم للاطفال ١٤ر١٤ مين اشعار نتان الترعان -بمناسبة مرور خمس سنوات عسلى وفاته ، ١٤ر٤٠ الانكليزية للبالغين -الدرس رقم ٦

قانون التغطيط والبناء _ ١٩٦٥ منطقة تخطيط محلية _ اللقادس

اعلان بخصوص ايداع خارطة مفصلة

يعلن بهذا وفقا للمادة ٨٩ لقانون التخطيط والبناء أسنة ١٩٦٥ انسب اودعت في مكاتب اللجنة اللوائي....ة للتخطيط والبناء لواء. القدس وفسي مكاتب اللجنة المحلية للتغطيط والبناء اتفس خارطة مفصلة مسماة خارطسة

وحدات التغطيط رقم ه (جستوبغربي) و - ٧ (شمال شرقي) في الحي

٢- أكمال طريق رئيسية في وسطالعي رقم ٨ وتعديد طرق خلمات

كل معنى بالارض ، في البثاء اوبكل جز، تخطيطي اخر ويرى نفسه متفررا من جراء الغارطة وايفيسامهندس لجنة معلية تشهلها او تحدها

بقدم اعتراضه الى مكاتب اللجنية العلية الذكورة .

العربي ، انه حتى نهايـــة

عام ۱۹۷۶ تم دمیح ۲۲۸۲۲ عضوا من المواطنين العسبوب والدروز في مجالس العسمال ولجانها ويلغ عدد اعسفاء الهستدروت حتى السنسة المذكورة حوالي ٠٠٠ر ٩٤ عضو وتم دمج جميع اعضاء الهستدروت الدروز في مجالس الممال وما يزال حوالي ٥٠٪ من اعضاء الهستدروت العرب غير مندمجين في مجالس العمال ويسكنون في منة قرية عرصة بها في ذلك مضارب اليدو في النقب والجليل وجاء في الاحصاء ان عدد الشبية العاملة والتعلمة العرب من اعسضاء الهستدروت وصل سنة ٧٤ الى حوالى ٠٠٠ره شناب ٠ وتزيد النسبة العامة للمستخدمين العرب في الفسسروع الاساسية كالزراعة والصناعة عما هو عليه الحال ثدى الواطنين اليهود . الضفة -حيث تبلغ نسبة المستخدمين العرب ف المجالات الدكورة حوالي ٥٩٪ في الشاعرة فدوى طوقان حين تبلغ النسبة لدى المواطنين اليهود حوالى ٤٠٪ وتبلغ نسبة العامليسسن العرب في مجال الخدعات حوالي ٢٦٪ ويزيد عدد العاملين العرب في مجال

> العلمين اليهود ١ د ٤٪ فقط . وذكر في الإحصاء ال تنظيم المعلمين العرب في عضوية الهستندوت اهر سهل بعكس العمال الذين يصعب ضمهم

شكو ليلدينة ناايلس

التعليم عن العاملين اليهود فينفس

المجال اذ تبلغ نسية المدرسين العرب

حوالي ٦٠٨٪ في حين تبلغ نسبــة

يصدد بوليس الآداب تابلس _ لتدوينا _ وجهت مديرة مدرسة حمال عبد الناصر الثانوية في تابلس كتاب شكر الى العاج معزوز المصرى رئيس بلدية نابلس امس لقيام البلدية بوضع فريق خاص مسسن شرطتها للقيام باعمال يوليس للاهاب ومراقبة المارس في ساعات الصياح والظهرة ولراقية الخلين بالاداب العامة وقالت مديرة المدرسة في كتساب شكرها لرئيس البلدية ان شرطسة الاداب التابعة للبلدية قدمت انجازا خلقيا عظيماللهدينة وسكانها للمعافظة

الطلاب والطالبات من المدارس -وكان السيد اكرم فضه مديسسر التربية والتعليم في اللواء فد وجه كتاب شكر مماثل لرئيس البلديسية لقيام البلدية بمثل هذا العمل الخلقي

لمدرسة المرضات المؤهلات التابعة لكوبات حوليم

شروط القبول : ثقافة ثانوية كاملة السن ١٧ ــ٠٤ سئة

التوجه مباشرة وبصورته خطية الىالدسة: مدرسة دينا ، الركز الطبيسي بنلسون . بينج تكفا -مدرسة الموضات ، مستشفى مثير . كفاد سابا مدرسة على اسم بولا بن } غوديون ، الركز الطبي سوروكا ـيثر السبع

معرسة المرضات . مستشفى كبلان رحوبوت عدرسة المرضات ، مستشفى حدادون ، بيتح تكفا -مركز كوبات حوليم

مغصلة رقم ٢٠٧٤ مرفقة مع التخطيط وهله هي الساحات الشمولة فـــيالغارطة :

السكنى تلبيوت ،

اهم التقاط في الشروع : ١- التخطيط لحي صغير جديد على الربوة الغربية في نطاق الخارطــة

٣- تحديد اهاكن لاقلعة مؤسسان عامة محلية ومدرسة ابتدائية رقم ٢ كل معنى في الخارطة بامكانه الاطلاع عليها دون مقابل في ايام وساعسات

الخارطة بامكانه خلال شهرين من يومنشر الاعلان في الجريفة الرسمية ال

رئيس اللجنة اللوائية للتخطيط والبناء لواء القدس

اعلان بخصوص ايداع تنيير خارطة فيكلبا

في الدفاع عن مواطنيها ولي الم



أغر سنطالب من بيايين

الجنم الجرائنس سير اعتراضه الى مكانب اللجنة العليسة اللاكورة . الجامين العشق أواسار في من الشفظ :

عدف الشروع : توريع اداش لينا، وحدات سكتية ٠

كل معنى بالارض ، في البناء اوبكل جزء تخطيطي اخر ويرى أ

عام ولجنة ادارية ويتغير الإعفساء

ستوات • واعضاء المجلس العام عم

من الاسخاص الذين يهنمون بالشؤون

العامة وبينهم ممثلو ادباء ومعلمسين

وفنانون ومؤسسات التعليم العالسي

وفى المجلس الجديد ثلاثة اعضاء

يمثلون المحيط العربي البلاد وهم :

كمال منصور ، محمود عباسى ونيلى

ومن مهام المجلس العام اقراربرامج

اذاعية . وافرار ميزانية سلطةالاذعة.

وتلقى تقرير من اللجنه الاداريةوبحث

كل موضوع ترى من المناسب بعثه -

ان المجلس يعدد في الواقع سياسية

السلطة • وتعين اللجنة الاداريسة

للسلطة التي تضم سبعة اعسفاء

ير ناسة السيد والتر ايتان ، من قبل

الحكومة (في الحقيقة التوزيع في اللجنة

ياتى بحسب مفتاحسياسي ومهمة اللجنة

الإثراف على التنفيذ اليوعى لسياسة

سلطة الاذاعة - ويتبع اللجنه الادارية

الدير العام لسلطه الاذاعة ومديسوا

التلفزيون والراديو ، الذين يشتركون

البقية على ص ٧

التظمات والسادات

بقلم: نصر ناجي _ ام الفحم

القرار الشجاع الذي اتخسله

الرئيس انور السسسادات رئيس

الجمهورية المرية في اواخسسر

الاسيوع الماضى برفضه استغيال

وفد منظمة التحرير الفلسطينية

ير ئاسة فاروق القدومي ، بعسب

البيان الذي اصدرته المنظمة فسي

بروت والذي اتهمت فيه دكتسور

هنرى كيسنجر بانه يحاول تصفية

القضية الفلسطينية ، واله يحاول

التاهر على حق الشعب العربي بما

في ذلك من غمر نقناة السيرئيس

المصري الذي يؤيد مساعى الدكنور

كيستجر لحل ازمة الشرقالاوسط

وعلى مراحل • هذا القرار الهايدل

عل الضيق الذي يعاني منهالرئيس

اثور السادات من حراء العاولات

الطائشة التي يقوم بها رجسال

المنظمات والتسسى تؤدي في بعض

الاحيان الى احراجه ومعاولة توجيهه

الخاص الذي يدل على نفاذ صبر

حكام عصر من تصرفات رجـــال

التظمات . هذه التصرفات التيسي

تسيب الزيد من العناء للشعسب

اللنى يمثلونه والزبد من الاحراج

لاصدقائهم وهن هم على كراسسى

ان رحال النظمات يرفضون كل

ا هو ایجابی علی طریق حـــل

القفسة الفلسطينية عن طريسق

انارة الشكول في مواقف الاخرين

وخاصة في مواقف الرئيس المعري

الرجل الحنك الذي خبر الحروب

وويلايتها ، الرجل الذي ننظراليه

يعين الإمل في تحقيق سلام عادل

ودائم يحفظ لكلا الشعين حقهما

في الحياة بعيدا عن الحرب والدمار

القيادة المرية من اجل الحفاظعل

عوقف عربي موحد قد اطمعاصحاب

العقول المافوتة فراحوا يهاجمون

عشوائيا كل من يحاول اتحديث

عن السلام ، ويعمل من اجله ،مع

العلم انهم فشطوا فشلا ذريعا ق

ان محاولة شرب اي بادرة سلام

سوا، من قبل دکتور عنریکیسنجر

او حتى من الشيطان انها تعسي

ضرب القضية الفلسطينية التسيى

ضحت الشعوب العربية بعشيرات

الالاف من الشهدا، من اجلهـــا

وبمنات الملايين من الدنانير ، من

هنا فان مصر ليست مستعميرة

لدولة المنظمات ، كما ان رئيس

هصر ليس موظفا لدى رجسسال

النظمات لكي يلقنوه ما يجبعهله

انه ادری منهم بها ینزم شعبه لانه

واحد من ابناء الشعب يشاركهم

الامال والالام بعكس معارضة الذين

لا هم لهم سوى التغرير بايناء

الشعب الفلسطيني البسطاء الطيين

الذين يتمنون سلاما عادلا بحفظ

ئهم حقوقهم •

ميدان الحروب •

ال رحاية الصدر التي التهجتها

الزعامة منهم •

من عنا فان لهذا القرار مدلوله

ايضاً في جلساتها ٠

وعيثات اخرى -

زمة لأولا ورط ولصمامات الدولية

ر اذا كانت منظمة التحريي فاسطينية تعتقد بان العملية مرزيتي قام بها ثمانية من رجالها " الله سلحن في قندق سافوي بتل اييب

' اعتقاد على احسن الاحتمالات خاطى ، وكل ما قد يحدث هو تشديد العراسة ووسائل الامن و معظ سلامة الوزير •

أم مصر من الاستمرار قبها ، فإن النتيجة لا بدان تثبت الهم استندوا الى حساب خاطي، •

> واذ كانالذين الاسلواثماينةمسلحن مرازل الوت يعتقدون بانهم بذلك يرفعون شربيأتم فلسطين عاليا فانهم اعطوا فيايدي برائيل وفي ايلى الصارها سلاحسنا سافيا يحاربونهم به ، ودليلا على ان " اعلته ياسر عرفات في الاعم المتحدة ع إن النظمة التي يقف في راسهـــا ست درهابية ولا تمس بالمدنين لا ستند ال اساس ، ازاء حصاد الارواح أالاصابات في فقدق سافوي منالدبيين الزان ، وقد فسرت العملية بالهسا أنسيلة براد بها اثبات وجود المنظمة . حماه منظمات جبهة الرفض -

حدر واقل من حدر

اما الدكتور كيستجر فماقن فسي ُطلته ، وهو يستقر اليوم في اسوان أنفاوض الرئيس اثور السادات فسنى " طيق اتفاق مرحلي اخر بين مصسر " ``سرائيل على اساس ائسحاب اسرائيلي " " " من سيناء - وقد رافقت الوزيسو أأنمريكي تقييمات وتحليلات ألهمته ، شب ولها تدل على التفاؤل - وقد اتصف "- شارا التفاؤل بالعلر من الجانسي ت المريكي ، الا أن أراء حاشية الوذير مد العلقين كان فيها من الاغراق فسي سنم تفاؤل بحيث دارت تقاريرهم عسسن جود اتفاق جاعز تنسحب اسراثيسل بوجبه من ممرات المتلا والجدي وحقول و سند منفط في ابو رديس لقاء القاء خفي او اعر لعالة العداء بين مصر واسرائيل. " عدم القيام باعمال عدائية لدة سئتين، فأسالسهاح للبضائع الاسرائيلية بالرور أستنى قناة السويس دون رفع العلسسم و المراتيلي على السغن التاقلة • اما " " " وجانب اسرائيل فقد نفى وجود مثل ١١ الاتفاق ، وكرر رئيس السوزراء --. - سروط اسرائيل للتوصل الى اتفاق كهذا سر مرقد تدفقت تقارير متقائلة منالقاهرة حَدِيهُ عَرَبِهُمَا مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اعْتَبِرَ مِنْ فَبِيسِيلَ...

و در برسلالزام والتمهيد -ــــ كيسنجر يوحي ويعلق

ير المالواسع ، ترحل اليه ٠٠٠

ينا أبيا يقم اليا وزير القارجية المرية،

يد الالسيد اسماعيل فهمي ، في التصريع

الذكور اعلاه ، القواعد الصحيح.....ة

الرشيدة . والتقيد بادات السيلوك

يَّهُ مَنْكُ العالى ، وتقديم الشكر والامتثاث الى

الشديد ٠٠

من عبدوله

44,20

خلال الاخد والرد بين القرقاء هـــو الضمانات الدولية • فالدكتور كيستجر وهو في طريق عودته من رحلته فـــى الشرق الاوسط قبل بضعة اسابيع ، اوحى باحتمال اعطاء اسرائيل ضماثات دولية لسلامتها وسلامة حدودها . او عقد معاهدة دفاع بين الولايات المتحدة وبين اسرائيل . كجز، من التسويسة الرحلية القادمة مع مصر ، ولكنـــه تعقيها منه على ذلك فيما بعد قال ان ذلك يجب ان-يتم بعد النسويـــة السلمية الشاملة بن اسرائيل وجاداتها وقد اثار ذلك الايحاء وهذا التعقيب بدود فعل من جانب الفرقاء المنين . مصر تنادي بالضمانات

كانت مصر قد افارتقضية الضمانات في عدة متاسبات في الماضي ، وصرح الرئيس اثور السادات غير مرة ائسه معتى بضمانات دولية • وفي حين كان قد تعدث عن ضمانات مجلس الامسن الدولى والولايات التحدة والاتعساد السوفياتى فقد وسع دائرة الضمانات ولا سيما بعد زيارته الاخيرة لفرنسا ، تحيث طلب ان تشمل فرنسا وبريطائيا ووسعها مرة اخرى بعيث اقتسرح ان تشمل ايضا دول السوق الاوروبيسة المستركة التسع

تجدید سوری اخر وقد ايد الرئيس حافظ الاسد ، تعقيبا على ضمانات امريكية لاسرائيل، تلك الضمانات ولكن بعد ال ينتهىكل شيء ويتم التوصل الى اتفاق سلمسي شامل ٠ وفي موقف الرئيس السوري شيء من التجديد بقدر التجديد الذي احدثه تصريحه بشأن استعداد بلاده لتوقيع الفاق سلام هع اسرائيل ،وان كان قد نفى ذلك التصريح فيما بعد، علما ان محررى ثيوزويك الامريكيسة الذين تشزوا تعريع الاسد وللطقين الامريكان ايدوا من جديد التصريسي الاصلى اللي ادلى به السادات باعتباره

على ان الوضوع الذي لفت الانظار أ السياسة التي تتبعها دمشق

شرقى البحر الابيض للتوسط وبالفعل

امتنعت روسيا عن التدخل • وفي حرب تشرين اقامت امريكا جسرا جويا عملاها لد اسرائيل بالساعسدات المسكرية ، وعندما جاءت التقاريسير نتحدث عن اعداد موسكو سيع فسرق محمدلة بالطائرات لاحتمال الدخل في الحرب بعد تردى الاوضاع العسكرية الصرية والسورية ، استنفرت اديركا قواتها في اوروبا واماكن اخرى لتعبيد اى تنځل سوفياتى - وما زالىسىت الولايات التحدة ثبد اسرائيل بالساعدات الاقتصادية والمالية على نطاق واسع . كها ال الاتحاد السوفياتي ما زال يفعل الشيء ذاته بالنسية الى عصر وسوريا والقصود هنا بدول الواجهة وبضمنها الاردن الذي ما زال بتلقى مساعدات امريكية ، بينما الدول العربية الاخرى تتلقى الساعدات ولا سبها المسكرية من مصادرها ، ضريكية كالسست ام سوفياتية ، واحيانا مساعدات مختلطة من القرب والشرق مما كما يجرى اصلا مع فرنسا والى درجة ما مع بريطانيا . ان للدول الكبرى مصالحها . ولا تهمها غر مصالحها ، ولا سيمسا اذا كائت تلك الصالح متأثرة بعوامسل خارجية كما هي الحال بالنسبة الي ازمة الشرق الاوسط - ولقد اشته

المارف تقول : لست مسؤولة عسسن اقامة اللدارس --- ان هذا واجسب السلطات الحلية ••• والسلطة الحلية تقول : البداصرة

وهنا تتعقد الشكلة ٠٠٠ فــوزارة

احدى المعلمات تدلى يصوتها٠٠

يوم داح المعلمون هـ فاالاسبوع الى صناديق الاقتراع لاختيار مهشمهم في نفاي ... في اليوم ذاتيه بدأ التسجيل في المسدارس تطلاب السنة الدراسية القادمة في يساتسين الاطفسال ٠٠٠والانتغابات من جهسة ٠٠٠ والتسجيل من جهة اخرى٠٠٠ يدفعانني للعودة الى موضوع

> والتربية والتعليم ... والوضوع شائك وواسع ٠٠٠ وبالغ الخطورة والعساسية ٠٠٠ ومهمل ٠٠ ورغم الانتخابات للثقابة ٠٠٠ ورغسم ما نقرأه عنا وعناك من التعليقـــات الخاطفة ، فهناك شعور عام لدىطبقات واسعة من الثاس ، ان امور التعليسم والدراسة في مجتمعنا لا تنقى مبسن

الدراسة ما تستحقه من الاهتمام ---وقد يعود دُلك الى ان غالبية مثقفيتا من العلمين الذين يشمرون بالعرج وقيود النظام الاداري حين يودون التطـــرق لدراسة موضوعية _ وناقدة _ لامور الدراسة والتعليم في مجتمعنا ---لان النظام الاداري لا يسمح لوظف وزارة للالية انتقاد نظام الضرائب في الصحف • • • ولا يسمح للمعلم بتوجيه اللوم

لادارة العارف ٠٠٠ ولا للسفير فيوزارة الخارجية من الاعتراض العلني عسبل سياسة وزارة الغارجية وحين الثفي بكتير من الاخودالعاملين العسمانية الفشية ٠٠٠

البقية على ص ٧

فعين يتبع لي القانون فرصة ارسال اولادي لاحدى المدارس الثلاث ٠٠٠١و العشر ٠٠٠ الموجودة في القريسة او المديثة • • • تبدأ عملية الاختيار • • •

لا تؤهلهم الا لما تأن اه

وعنا تحد ان قانون التعليمالالزام م يقدم ولم يؤخر ٠٠٠ رغم ما هيت الثورية ومقاصده الديموقراطيسة . فالشرع اثلي وضع عذا الفائون فعن اعطاء جميع الاطفال فرصا متساويسة دون ان يأخذ بالحسبان خلفية تقافتهم : وتاجيل فرضه لشهر واحد (-معلون

رابيتوفيش لاجهال التقاش ، اسمعت اصداء الدراها الكبيرة التي وقعت هذا الاسبوع حول فرض ضريبة اربسساب من الجمهور •

ويذكر ال العكومة قررت فيلل امبوع فرض ضريبة ادباب عمل بتسبة ەر٧ بالمائة ، وكذلك زيادة تسييسة ضريبة الشراء ينسبة ٥١٧ بالمائة وذلك كجزء من الساعي لسد العجز فيسي

منالية التابعة للكتيست •

وفي اقوال وزير المالية السيديهوشع

وتهدف هئه الضرائبالي ادخال حوالي ملياري ليرة للحكومة -

وقد اصبحت الزبادة ي ضريبــة الشواء سادية المفعيل . بينما كانت ضريبة ارباب العمل دالتى يدفعسها صاحب العمل عن الاجر اللي يتقاضاه المستخدم) ستدخل حيز التنفيذ اعتبارا من اول اذار الجاري - لكن رد فعل الجمهور على هذه الضريبة كان شديدا وخاصة من جانب ارباب الصناعة الذين قالوا ان الفريبة الجديدة ستؤديالي غق مصائع وخلق عبه مالي كبيسر على مصائعهم) لدرجه ان الحكومـــة خَصَطُرتَ الَّي اعادة النظر في هذه الخطوة رُقيلُ في البداية ال فرض الضريبقربها سيرجأ فقط - ولكن وزير الالية قدم هذا الاسبوع تجلس الوزراء . بعد ان اجرى سلسلة من الانصالات خيلال الاسبرع الماضي عع اوساط اربساب الصناعة والهستدروت . اقتراحـــــا لتقنيص نسبة ضريبة ادباب العمل من ەرى باللاڭ ئلى ؛ باللانة فقط -

واتضح ان الجمهور استخدم عذه المرة الميدأ الديمقراطي الهام فيسمى الاعراب عن رايه . واصفت الحكومة واوضح وزير المائية في حديثه امام الكتيست ان ضربية ارباب العمل هي فالحقيقة مجر دسلفة على حساسض يبة القيمة الاضافية وستلقى ضريبة لدباب العمل

غندها تفرض ضريبة القيمة اعتبارا من شهر اكتوبر عذا العام " ورغم الله من حق المواطن السلى يدفع القرائب اسماع صوتعوالطالية بأن تهتم الحكومة بادائه وان تقلص من تفقاتها قبل ان تقرض عليه مزيدا من الضرائب ، فقد كان وزير المالية بعتند بان والعاصفة فاقت كل حد) . اما الرأى العام فلم يشادك الوزيس

> ان (تهاون) الحكومة سيزيد مسن العجز في اليزانية بمقداد -٦٥٠ مليون ليرة . ويرجع ذلك الى تخفيض ضريرة ارباب العمل (- ٠٠ عليون لية) يرة) ومن تعهد الحكومة بتقطيسة

الساعدات لا يحصل عليها الواطن في

الناطق الدارة ، فالمواطّن في اسرائيل

حين يتلقى مبلغا معينا عونا على اعالة

الاولاد الى جانب ما يربحه من عمله .

في اعتقادي ان اعباء العلاء تهون عنذاك

ذلك يجعل الاختلاف واضح بين الوضع

في اسرائيل والوضع في المناطق الدارة

وعل هذا الإساس فان من القروض ومن

العدل ان تقيم السلطات السؤولسسة

اوضاع المواطنين في المناطق المدارة ولا

تساويها باوضاع الواطنين في اسرائيل

وان تاخذ السلطات السؤولة بمسين

الاعتباد اوضاع الناطق الدارة الشاذة

اقول هذا ونعن نشاهد الاوضساع

الشردية في المناطق المدارة ابر قرارات

الحكومة التي ادت ال القلاء التتابع

وتخفيض فيمة الليرة الاسرائيليةوكذلك

اوضاع العمل التي كان عدد كبير من

الواطنين في المناطق الدارة يعتمسدون

عليها لكسب الرزق خارج بيوتهم •

ولهذا كله فان مسؤولية السلطات

الاسرائيلية التي كانت وما تزال تراعي

سُؤون الواطنين العرب في المناطق المدرة

وتعمل من اجل تقدمهم وتحسين اوضاعهم

ان تاخذ بعن الإعتبار أهمية الموضوع

الطروح في هذا اللقال ، أن من الاجعاف

اعتبار الاوضاع الاقتصادية في المناطق

الدارة مماثلة للاوضاع القائمة فسسى

اسرائيل ، وتطبيق نفس الاجسراءات

وتعرها اهتهاما خاصا

هدًا مثل واحد وغيره كثير ، وكل

الحكومة بتفطية العجز الذي ازداد . اعلن ارباب العمل انهم سيواصلسون كفاحهم ضد الضريبة من اجل الفائها كلية وقال ادياب انعمل انهسب يعارضون الضريبة الذكورة حتى وان كانت نسبتها واحد بالمائة

من يستوطن في الخسان الاحمسر

على بعد حوالى ١٤ كيلومترا السبي الشرق من القدس في الطريـــق الى اريحا . وقعت في تفس الوفت جراميا احْرى • • فقد انتظمت مجموعة تنالف عن بضع عشرات عن الشبان بهـــدو، وبغوث اية دعاية مسبقة ، واستوطنت في الساعة ١٦٠٠ من صباح الاحسد الشيان عهم ديني مؤقتا عن الواح الباطون . واقاموا برج مياء ورفعـوا عليه علم دولة اسرائيل - كما اقاموا ثلاث تغشبيات ومطيخ وذرعوا حرشين وكانت نواة الاستيطان تتألف من

مجموعة دينية حاولت في الماضي عبدة مرات الاستيطان بالمناطق) . ومجموعة على اسم بن غوريون والاعفى الشران في التكتل وهليكود، • وقد أعلن هؤلاء انه لا تقف وراءهم ايـة هيئة سياسية واتهم قاموا بتغطيسة جميع نَفَقَاتُهم عَلَى حسابهم النخاص -

توجه الى الكان قادة الجيشي في المنطقة وطلبوا اليهم اخلاه الكان بهدوه ورفض الستوطئون فوصل الجش ال الكان • وخلال وقت قصير اخل قسم من المتوطنون من قبل الجنود الذين حملوهم على اكتافهم الى سيارات الباص ولم تكن هنالا مقاومة كما لم تقسع

ولكن في غضون ذلك تم الاتفاق على ان يلتقى ممثلو الستوطئين مع وزير الاسكان ووذير التجسارة والصناعة اللذين تعنى وزارتيهما بتنفيذ فرار الحكومة بشأن فغامة منطقة صناعية في الخان الإحمر •

عقد في مكتبه بالقدس لمثل المجموعة . اله حتى اذا كان الاستيطان يديع من مشاعر وطنية ، فانه عمل غير قانوني ولن ثوافق الحكومة على خنق حقابق ق المنطقة خلافا لمفرراتها • وكانست الحكومة قد قررت في 75 تشرين الثاني المَاضِي اقامة منطقة صناعية كجز، من تطوير المؤخرة الافتصادية للقدس -وتقرر ان يقام في المرحلة الاولى مصمكر للعمال وفي الرحلة الثانية وحسدات سكنية دائمة • وبعد اتفاذ القرار اللكور ، بدأ العمال بتسوية الارض في تلك المنطقة من اجل افامة المشاريع

الصناعية عليها وبينها كان السيد اسحق رابين رئيس الوزراء . يوضح بان فسيرار العكيمة الذي انخذ في شهر تشريسن التاني الماضي يعنى ان عائلات عوال يمكنها ايضا الاقامة في الخان الاحمر فقد اخلى اخر المستوطنين من هناك •

مجلس عنام جديد لسلطة الاذاعية

توصية كرئيس العولة البروفيسيور

التي تضم الراديو والتلفزيون ؟

حسب القانون يوجد للسلطة عجلس

تفتعها عؤسسة التأميل الوطئى وهبى وبالرغم من أن الإجراءات الأفتصادية .

الناطق بحيث انها تشمل ترتيبات من

اجراء تفشفي بترتب على الواطنين نحمله وهذا التعقيد يشكل هلمة للصول | في اسرائيل ، واعنى المساعدات النسى | بالتسبة لها •

وتنفئه ترافقه دائها ترثيبات وقائبية تعمى المواطن من اي ضرر قد يلحق به من جواء تثفيذ الإجراء الجديد ، امسا بالنسية لواطني المناطق الدارةفالقانون الطبق في عذه الناطق لا يتفق مسم قوائين اسرائيل او اجراءاتها الجديدة. وادًا ما اخذ وضع هذه المناطق بمسين الاعتبار فان موانع گئيرة تحول دون

للدلالة على اسباب تخفيف اعباء اي

كان فاحشا وزاد من فداحة المانساة وضراوتها ان قامت اسرائيل بتخفيض قيمة الليرة في وقت واحد مع هسستم الإجراءات ، الا أنّ الإضرار التي تُحقَت

شائها ان تخفف كثيرا من شدة هسلم

هذا من جهة ، ومن جهة اخرى فان

مهاية الواطِّن في علم للتاطُّق -

التي اتخذتها اسرائيل كانت من الششة إ بمكان خصوصا وان الغلاء الذي اقرته

ان اي اجرا، تود حكومة اسرائيسل القيام به ينطلب منها دراسة وافية وسهاع اراء واقتراحات في الكنيسيت وخارجها وهنه الدراسات بالطبسع لا يمكن ان تشمل شمولا وافيا كافيسسا اوضاع المناطق الدارة •

اى اجراء اقتصادي تضعه الحكومسية

النُحَدَ مثلا واحدا في تُظري يكفي

بالواطنين الاسرائيلين كانت اخسف كثيرا من الاضرار التي لحقت بالواطنين في المناطق الدارة ، ويعود ذلك الى ان قوائن وانظمة اسرائيل لا تطيق عزعنم

علولا لتغطية عنا العجز . وقد كلف ألعمل ، وتراجع الحكومة بضغط كبير وزير النائية بعرض اقتراحات بهسلاا الصدد حتى شهر تموز الفادم - وفي الشهر الذكود تنوى العكومة ادخال اصلاحات على ضربية النخل ويفترض بأن تحاول الحكومة بهذه الواسطة جسر

ولكن في الوقت الذي تنشقل فيسه

لضائل لحديق بالسقطان دلخال لامر سلط بلااع

انتهت عنا الاسبوع، المرحلة الأولى عن النقاش الذي جرى في الكنيست حول مشروع ميزانية

عجز السلطات المحلية (٢٠٠٠ مليون

ليرة) كشرط لعدم دفع ضريبةالادنوقا

وسيتوجب على العكومة ان تجـــد

الدولة للسنة المالية ١٩٧٥/١٩٧٥ والتي بلغت ٣ر٥٥ مليار لرة، وقد احيلت المزانية إلى لحنة

أعضاء مجموعة «غوش امونيم» (وهسي

ولكن بعد عدة ساعات من استيطانهم

واوضح وزير الاسكان في اجتماع

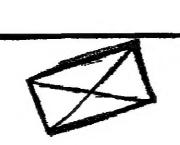
ولكنهم وعدوا بانهم سيرجعون -

فررت الحكومة هذا الاسبوع تقديم

افرايم كنسير بشأن الجلس الجديد لسلطة الإذاعة البائغ عدد اعضائب ٣١ عضوا -انَ سلطة الاذاعة هيئة شعبية غير

حكومية اقيمت حسب فانون سلطة الاذاعة لعام ١٩٦٥ • وتي ذليسك الوقت كانت خدمات الاذاعة جزءا من مكتب رئيس الوزراء ، وكانت تابعة لدير مكتب رئيس العكومة -والهدف الاساسى من هذا القانون كان انهساء ادتياط سلطة الاذاءة بعكتب وتسبس الوزراء . وصلها ستقلة ٠

والان من المدرول عن هذه السلطة



غموض اردني ثم يمدد تعقيب واضح بشسان القنمانات الدولية من جانب الاردن . الا الله ذلك يعنى ان عمان لا تاخذها بعين الاعتبار - وقديكون سبب الغووض الاددنى هو غموض الموقف بالشيةال الاردن بعد مقررات الرباص التي عودت بالتمثيل الشرعي الوحيد للشمسب القلسطيني ال منظمية التحريس الفلسطينية وتوليتها اية اداض لنسحب منها اسرائيل في الضفة الغربيـــة وليس يهم الاردن بل قد لا يويد ان تعطى ضمانات دولية طالا حرم هسو

التدريس والمسمدارس

طويلة من سوء استعمال القانون

فالثاس _ كل الناس _ بتمنـــون لاولادهم الغر كله ٠٠٠ والنرسة (أ) مشهورة بكونها تقع في بنا، جميسل والدرسة (ب) معروفة مثلا بالخفاض مستوى الطلاب فيها ، والمدرسة (ج) هي تلك المدرسة الواقعة على النسارع العام حيث الضجيج ولعويل والصراخ والدرسة (د) عى عدرسة تقوم عليها هيئة تدريسية مكونة من الرجال فقط

وعنا تدا عملية الصياح والمراخ والبعث عن فيتامين (م) ٠٠٠ ويــوم تنتهى عملية التسجيل تجد ان الاهل الكرام اصحاب الاصوات العالية ---والاغنياء بفيتلعن معسوبيسسات ... تجعوا في تسجيل اولادهم في اففسل المدارس وضمان ابقاء عدم المدرسة في افضل الظروف ٠٠٠ وتجد ال اولاد الفقراء من الاهل ٠٠٠ ممن لا يهتمون بمدارس اولادهم ٠٠٠ او لا يتمكنون لعنم دراستهم ٠٠٠ يتعلمون فسسر يقومون به في الماضي ٠٠٠ من الاعمال

في حقل التربية والتعليم اسمع منهم كالاما كثت اتمتى أو سمعه معىالسادة مدرا، وزارة العارف ٠٠٠ وقد القسل لهؤلاء يعض هذه الملاحظات في الستقبل ولكتنى اليوم ٠٠٠ وفي هذه الايسسام باللات التي فيها يسجل الاهسال اطفالهم لليسانين ، اود ان الفتائتياه للمدارس ٠٠٠ وتقضيل مدرسة عميثة

على مدرسة اخرى يثير بعض الامسور الجوهرية ••• مثلا : القانون والعرف ٠٠٠واصول التربية العديثة ٠٠٠ وكل من لهـــم صلة بامور التعليم يجمعون عسل ان مصلعة الطالب تقضى بتسجيله فسى مدرسة واحدة ومداومته فيها . وعدم نقله من مدرسة لإخرى كل عام ٠٠٠ فالدرسة ٠٠٠ البناء والرفاق والادادة وساحة اللعب تكون للطالب بيتا ناثيا

وهذه العوامل من الارتباط والحنين والقانون يغرض على سكان شارع

٠٠٠ ففي الوضع العالى حيث تنقص مدارستا الابثية المناسبة ٠٠٠ وحيث تقيع غالبية الصغوف في غرف لم يؤخذ يُّ العسبانُ يوم اقيمت بانها ستكون غرفا للدراسة ٠٠٠ فكثر من الاحياء لا توجه فيها عدارس ٠٠٠ ق حسين تتكدس الدارس في احياء اخرى لا لسبب الا وجود الابنية التي نجعت البلديةي استنجارها بها ٠٠٠

يرثيط به ويحن اليه ويتعلق بيفية افراد اسرته ٠٠٠ ويعتاد على الاجواء السائلة فيه ٠٠٠ والتعلق والاعتياد تدعم موقف الطالب وتمكته من الدراسة المتنظمة ...

عدرسة (ب) لاولاد حارة كذا وشارع كيت ٠٠٠ النج ٠٠٠ وتخصيص الدارس للختلفة لسكان الاحياء والشوارع _ بحسب العسرف محصنة - اي ان البلدية تقيم الدارس

ولكن الامر ليس بمثل عذهالبساطة

والمن بصيرة والرزق على الله ٠٠٠

كذا وحارة كيت تسجيل وارسسال اولادهم الى طرسة (أ) في حين تخصص

والقانون ـ يفرض على اسس جغرافية في الاحياء ٠٠٠ وسكن الحريرسلون اولادهم للمدرسة الخاصة بذلكاثحى ٠٠٠ ولو كان الامر كذلك _ فمسلا _ لكانت وزارة المارف في وضع يمكنها من غسل يديها ٠٠٠ زان تقول : لقد فهت بيعض الواجب ٠٠٠

من معالجة قضية الضغة الغربية مسع اسرائيل وطالما ظل الخلاف فانها بيثه وبين منظمة التحرير ومع دول عربية لا

اسرائيل ترفض

اما اسرائيل فقد اعلنت صراحة على اعل مستوى في مسؤولها انها غسير معنية لضمانات دولية ولا بمعاهسسنة دفاع مع امريكا ، واكلت انها ستظل تدافع عن تقسها يتقسها ولا تريسد قوات اجنبية ان تأتى لساعدتها وهذا هو نفس الميدأ الذي كان الجنسسرال موشيه ديان وزير الدفاع السابق فد اعلنه قبيل حرب حريران ١٩٦٧ وقد حللت اجهزة الاعلام الاسرائبلية صدا الوضوع ، فابدت الهبالتسبة ال الوضع ين اسرائيل والدول العربية ليست ثمة حاجة الى ضماثات دولية وبالنسبة الى الامم المتحدة فقد اثبتت الاحداث القريبة والبعيدة انه لا فائدة مسسن ضماثاتها وحتى بوجود قواتها الرابطة في الاماكن الحساسة لم تكن النتيجة مشجعة - هذا ما حصل في سينسساء وقطاع غزة قبل حرب حزيران يوم طردت عصر قوة الطوارى، الدولية عن قطاع غزة وشرم الشيخ ، وهذا مسا حصل في قبرس بين الطائفتين اليوثائية والتركية وهذا ماحصل ايضا بسين باكستان والهند بعيث لم يعل وجود

اماكن اخرى مثل الكوتفو وفيتنسام هد الدولتين الاعظم اها فيها يتعلق بالدولتين الاعظم فان ميزان الرعب النووى من تمانه تحبيد اية ضمانات دولية قد تقدمانها - وي حِن انهما تملكان القوة كل القوة فانهما لا تستطيعان بسبب نفس ميزان الرعب النووى استخدام تلك القوةء وبالنسبة لاسرائيل فان العلافات القائمة بيتها وين امركا لا تستدعى وجود معاهدة او ضمانات مكتوبة - ففي حسسرب حزيران كان اول ما ابلغه السرئيس الامريكي جونسون للاتعاد السوفياتي عو انكم اذا بغيثم خارجا فسنيقى نحن خارجا وهذا معناه ان السيروس اذا تدخلوا فستتدخل لعريكا ايضا وفسي الوقت ذاته وجه الاسطول السادس الى

الامم التحدة دون نشوب حرب بسين

البلدين . وهذا هو الوضع ذاته في

واذا كنا جادين حقا في تطلعنا الى ثجاح الجهود السياسية ، البدولة من ان السلام لن يتحقق ما لم يأخسة العدل مجراء بالنسبة الى الشعبسسين العربى والاسرائيل اعتراف اسراتيسل واعتراف العرب يحقوق الشعب الاسرائيل في الاستقلال والسيادة ، والمعافظة على تدخلها في السئين الإخبرة في علمالازمة وان الطريق الوحيد لعل الشاكل مثما لاى احتمال تصدام تووى وتنافسا القائمة ، يتمثل بتنفيذالقرارات الدولية عن ترسيخ النفوذ كل في مكانه الناسب رقم ۲٤٦ ، ٢٣٨ ، واجرا- مفاوضات او غر الناسب ، ولذا فان ايةضمانات مرة بين الإطراف للعنية ، لاحلال دولية لابد ان تاخذ مختلف العوامل في التفاهم والتقارب ، والإيمان بضرورة الاعتبار ولكن ذلك ليس معسساء ان سيادة مباديء التعاون والتعايش بين الضمانات فعالة او ستكون فعالة او

يسلام دائم في المنطقة ، أو تجدلها موقعا أخر ، في هذا العالم اسماعيل فهمسي

تجارب القشل السابقة مع فاخلنها

اليوم نرفع شعار - الطالبة برحيسل

والمنه ويتر للملبوك السياسي بين القول ، وهمي المانية النه تلخص ، حسب وجهة تكره ، بوجوب وانا أعتقد أن الرئيس أنور السادات الذي استطاع ان يحقق لبلاده ، يغضل شنعاعته وحكمته ، خطوات واسعة ، في حالم ، او الرحيل عن المنطقة ؟ سبيل الاستقرار والسلام ، أن يقر وهكذا ، في كلمات قليلة ، يفسيع اساليب السيد فهمي ، التي تخالف الوزير المؤول ، شروط الحل العادل المادل العادل العادل المادل المرائيلي ٠٠ اسط مياديء الحكمة والنطق والتسي تكشف عن عدم تقدير للمسؤولية ، وما على الاطراف المعنية ، الا الخضوع او احترام لقواعد السلوك السياسسي لح المعليمات والالتزام بتنفيذ التعليمات

والاعتراف بالحقيقة ••

يجقوق الشعب العربى الفلسطيشي

الشعوب والحافظة على كرامة جميسح

استقراره ووجوده في وطنه ٠٠

. الماحب العالى ، على حكمته وبراعت اجل احلال السلام، والتوصل الى حل عادل المنال الأوبعد تظره ٠٠٠ للتزاع ، فهن واجيتا ان تقلل مـــن رُقِ الْواقع ، فان سلولًا وتصرفات السانات والإحاديث ، التي تشر القلق رورية ليه أيعض المسؤولين عندنا ، تشي الدهشية والشكوك ،او تسبب زيادة التباعب شه والاستغراب ، وتدعو الى الاسسيق ىن السعين - • علينا ان ندعو الى التزام الاساليب الإنسانية ، واحترام حقسوق القير ،

ران مصر ستطالب ، بأن تلتزم اسرائيل ، سلوكسا

سياسيا معينا ، بحيث يكسون عليها ان تختار ، اها ان تعيش

ب ان يشته بكالمه الكبير ، ومطالب الستحيلة ٠٠٠ هل هو قادر حقا على املاء شروطه،

وَقُرض ادادته ٠٠٠ هل يخلم الوزير العاقل مصلحة بلاده ، في اصراره على التمسك باساليب الفالعة والقشس بساسي المقالمة بقال ألى الماخرة والاستعلاء ••؟

هل يفيدنا الاستمراد في تجاهسل وراد الاوهــــام יין ז' נועשעק •••

العرب أن بيانات الوزير المري ، لذكرتي النا الله بيانات قديمة ، طالبنا فيها ، بتعمر اسرائيل ، ودفتها في الحر ، ورحبتا كيناً الأورب ، وركنا تلسيف أن يقول ٠٠٠ الله الله الله وكانت النتيجة أن تعرضنا تعن للرمي وكانت الثنيجة ان تعرضنا نعن للرمي والتشال والتشريد والعلاب و ولم تقنعنا جميع الاطراف



عبد الوهساب البيساتي

نقسد الشبع لو انني ثويت في القهقم . في خاتمك السحري ، يا امرة الالغياز لو اننی مت علی دربك یا شراز لو انني حملت في نهارك المصباح ومزق النجوم والرياح لو انني نفخت في مزمار خرائب النهسسار لو انني كتبت فوق اأسساء والريح ، لو شعوذت الفاظا تنهدت على بحرة المساء لو انني علقت قيثارتي على مخادع النساء لو اننی جعلت من شعری مخدات عبیر ، لك ، يا آلهـة القصيدة الجوفاء لو اننى عمدت في دكان فلسفاتكم ، في ايما دكان قصائدی ـ لو اننی کفرت بالانسان لکان کی بساط ریح اننار وذهب الامسير والبرق والفراشة الزرقاء والغدير لكنتم ـ يا ايها الذئاب في وليمة الغائب يا ثعالب الهجر _ تكنني المغلسبوب فوق صلیب کلماتی ، ابدا ، مصلوب عن ديوانه:

_ عيون الكلاب المتة _

نقد وتحليل قصة

الكنسز الاعظيم للكاتب فهيم ابو ركن

يقلم: عبد الرحن عباد

لم تكن داخل بحر متلاطم الامواج عاليها

٠٠ بل كانت فوق سطح نهير يشق

ارض سهلة في موسم الربيع وهكذا

استطاع الكاتب ان ينزه القارى، بما

قدمه من تعابير جميلة تنم عن حس

فني سليم ٠٠ وان كتت اخد عليه

قوله عاد الفجر من العدم • • فليست

للعدم وجود في عالمها ٠

في الطبيعة مناطق فراغ ١٠ وليس

الغصة رغم فصرها استطاعت تخطى

حواجز الحزن والفشل واعتبرت عودة

البطل سالا دون تحقيق بغيته نصرا

يستحق عقد الإمال عليه • • وهي بهذه

النهاية تمثل بعدا انسانيا يتخطسي

مدرسة الحزن النفلوطية ١٠ التي تغرق

القارى، في بحر من النموع والماسي •

وقد احسن القاص صنعا حين جعل

القشل عاملا ايجابيا في استمرار الحياة

٠٠ ولم يجعك قلعة تقف دون تقدم

النهر الى الإمام • • وهو بهذا يدل على

تظرته المتفائلة للحياة وللناس ..

العياة التي وجد على سطعها الفشل

والنجاح ١٠ الأمل والخبية ١٠ ولا

حافظ الكاتب على ايراد الملعبالذي

اظن ان اسم راجی قد جاء عفوا

ليست موجودة سوى في بيته ٠٠ في تشرت حريدة الإنباء في عددهــا عيني زوجته وطفله ٠٠ فيقنع بمصيره الصادر يوم الجمعة بتاريخ ١٠١-١٥٠ وقدره ٠٠ و ٠٠ ثنتهي القصة ٠٠ قصة قصرة للكاتب فهيمابودكن بعنوان الكنز الاعظم والقصة تستوعب عمودا وهنا لا بد من طرح سؤال : ما وثلثى عمود من اعمدة الجريدة ٠٠٠ مدف القصة ؟ واظن القارى، قد فطن فهي قصةقصيرة بالمنى تماما ٠٠ اليه فليس الهدف ببعيد عن متناول اما حوادتها فتدورحول رجل داجي. يد القاري، العادي ٠٠ ان السعادة في يبحث عن كنز اعلمه ابوه بوجسوده القناعة في الناس الذين ينتظرون منك ونصحه ال يبحث عنه وال يستعن الابتسامة ٠٠ في بيتك ٠٠ في اطفائك يرجل اخر هو ،عبه الغائي اثور- --وزوحك ١٠٠ ان السعادة فينا ١٠٠ هم هذا نبحث عنها خارجنا ٠٠ هذا هو فبقوم راجي لتنفيذ نصيحة ابيه ٠٠ مقصد الكاتب وقد نجح في الوصول بقارته الى الشاطى، دون شلالات او . انكسادات حادة ٠٠ والرحلة مع الكاتب

فيلكز جواده ويتجه ناحية حلب باحثا عن عيد الغائي اتور الذي سيقوده الى حيث يعثر بالكثر ١٠ الا اتسسه خلال مسيره نحو حلب يتذكر زوجه وطفله ٠٠ زوجه الثي تركها مخضلة العينين ١٠ باكية ١٠ فتغيم الدنيا في عينيه ٠ وتمسهما كابة حزن ٠٠٠ لكن اغراء الذهب يدفعه الى الامام • • حيث يصل حلب ٠٠ ويبدأ بالسؤال عن عبد الغال انور ١٠ لكنه لا يواجه الا باجابات تكاد تكون موحدة :

> لا ئے ترہ •• ولم نسمع عنه •

وعكذا يفشل في العنور على الدليل ٠٠ الدليل الذي سوف يقوده الى بغيته • • فيرتد بفرسه الى الخلف عائدا • • لا يلوي على شيء • •

خلال اوبته يتذكر زوجه وطفلهه

فيحث الخطاحيث تبدأ خيوط الافق تنسحب من السماء خلف قرصالشمس الغارق في اللجة السوداء • • تقابله زوجه مبنسمة وقد عرفت بعودته غير الظفرة ذلك انها لم تكن تنتظر الذهب ٠٠ كانت تنتظر حبيبها ٠٠ والد طفلها ٠٠ الذي يمالا الدنيا حولها بالسعادة والسرور والبهجة --ويفرح قلب طفلها ويرسم الابتسامة

الحالية على معياه • حيثها بعرف راجى ان اعظم الكنوز

انها المرة الاولى التي تهد فيسها يدها لتستعطى ٠٠ فلم يعد لديهــا شيء اخر لتبيعه . ولم يعد امامها خيار اذًا ارادت ال تعيش وان تقاسى الم الجوع الان ان تمد يدها تستجسدي

لم يقبلها احد لتعمل عنده ولسو خادمة اجرها الزاد والمبيت ٠٠ لا احد يريد عجوزا تنعمل عنده . فلم يعد في جسمها قوة يستنزفها ويدفع اها ثمنها ١٠ لقد بلغت الثالثة والسنين من عمرها . ويائيته ينتضي لترتاح

عادت مع الغروب الى الغرفة الثي تعيش فيها مع شيخوختها ووحدتها ٠٠ مع البؤس الحيط بها . وقد عد جسمها التعب فالقت بجسدها فوقى الرتبة الملقاة على الارض وقد تمزقت جوائبها وخرجت منها الحشية ولم يعد فيها مكان لتضع فيه الابرة والخيط لتجمع الثنايا المزقة . استنت رأسها الى الحائط واغمضت عينيها طالية الراحة ولكن احساسها بالجوع لم يمهلها . فمدت يدعا الى سلتها المهتراة وتناولت رغيف خبز وقطعة جبن اخنت تقضمها وكانها تخاف ان تنفذ قبل ان تملا بها

معدتها الخاوية • نهضت لتغلق الباب بالمزلاج تعثرت ٠٠ سقطت فوق الرتبة ، نهضت مرة اخرى تغالب الم قدمها . اغلقت الياب وعادت الى مجلسها ٠٠ مسانت يدها الى خرقة ملفوفة بعناية وفكت رباطها والقت بمحتوياتها امامها فوق القراش ٠٠ جعلت تحصى ما جمعته من ايدى الحسنين ٠٠ لم تكن القروش التي جمعتها في يومها الاول كثيرة •• انها لا تزيد عن ليرات خمس ٠٠ بل هى اربع ليرات وثلاثون اغورة ٠٠ لم تبتئس لهذا البلغ الزهيد ٠٠ فقد مرت ایام کثیرة لم تلمس بیدهــا الهزيلة العجفاء قطعا كهلمالتي تمثلكها الان . وبحرص البخيل عل تقوده اعادت حزم قروشها واودعتها تحت وسادتها وتدثرت بقطائها المهترىء الذي لا يقي برد شتاء . واستسلمت صاغرة لسلطان الكرى ، ويدها تضم صودة سحبتها من تحت وسادتها

دارت حوادث القصة على ساحته ٠٠ فاتكان هو الثمام وبالتحديد مدينة حلب ٠٠ الا انه لم يعرفنا بمكان وجود العائلة ٠٠ اهي داخل قرية من قرى الشيام ١٠٠ ام داخل مدينة من مدنها ٠٠ والارجح عندى انها داخل قرية ٠٠

اغفل الكاتب ذكر الزمان الذي حدثت فيه علم الحادثة وكان بودي لو انه ذكر العهد الذي تنسب اليه · • هو العهد الحالي · • ام عهدالانتداب العثماني ٠٠٠ ذلك ان اعتمام الثاس بامور الكتوز قد فتر ما بعد الاربعينات ولم يعودوا يفكرون بأن السماء سوف تمن عليهم بلقية يلقونها تغنيهم او بكتز يعشرون به وهم يحفرون لزرع شجرة زيتون او برتقال ٠٠ لقد اصبح الانسان قيمة ٠٠ ويقدر ما يبدل من جهد بقدر ما ينال من القائدة ٠٠ انها عملية حسابية ٠٠ بقدر ما تعطى من تعبك وفكرك بقدد ما تجني ٠٠ وهكذا تحولت الكنوز ١٠٠ إلى اعمال ١٠٠ اعهال علمية معمليةومصنعية ٠٠واعمال حقلية عضلية ١٠ اصبح الكثر في الإنسان - • فهو الكثر • • فيه المُغرُون لا في حفرة مطمورة في الارض منذ عهد ماريا تاريزا ١٠٠ الاعتصر الزمالاضروري ٠٠ لائه يمثل مرحلة ٠٠

مرحلة فكرية ٠٠ ومرحلة فئية • مرحلة فكرية : لائه يمثل اتجاه عامة الناس وطرائق تفكيرهم ومقدار ما هم عليه من العلم والجهل ومرحلة فئية : لانه يمثل العُطوة

الجديدة التي اقدم عليها الفنان وسار بغنه الى الامام ٠٠ وهكدًا تتبين ان عامل الزمان ضروري عند التحدث عن عثل عنه الامور ۱۰ وليس من الضروري التصريح به لفظا اذ يكفى التلميح x x x

وبعد: فهذه قصة قصيرة لكاتب لم اقرأ له في مجال الإدب من قبل وأعل هذا يعود الى غفلتى وضعف ذاكرتي او لان هذا الكاتب لم يكتب الا من

لا يمتع هذا من الاطراء على اسلوبه وفكرته وبن كانت ليست جديدة عل

اهنى القاص وارجو الذيود الادب بكل ما هو حقيد وجديد ٠٠

التعي يا امي ٠٠ انا نجيب ـ تجيب ٠٠ ولدي ٠٠ حبيبي مستحيل ١٠ نچيب مسافر ٢٠ لا

ـ بل عدت يا اهاه ٠٠ وصلت مئذ فليل وذهبت الى بيتنا النديم فاخبروكي انك د كه ال هنا . وتحت الباب ٠٠ رأته امامها ٠٠

ابنها ٠٠ ولا يمكن أن يكون احدا والنموع في عينيها _زجيب ٠٠ ولدي ٠٠ حييي عدت اخيرا ٠٠ تذكرت ان لك اما ٠

۔ انا گم انسك ابدا يا شي ٠

امسكت ييده ٠٠ كانه لا يزال الطفل الصغير الذي لا غنى له عنها ١٠٠ ادخلته ٠٠ وجالت بعينيها تبعث عن مكان تجلبه ٠٠ ولكنها لم تجد سوى الغراش ** الحصيرة الغذرة التي لا تملك غيرها ١٠٠ اذ أم يعد لديها كرسي تحلسه عليه ٠٠ فقد بادت كل شيء حتى لم يعد لديها سي. يمكن ان تجه له مئتر فتيبعه ... تعال یا ابنی ۰۰ اجلس هنا ۰۰

سامحتی فلیس عندی کرسی اجلسك _ لا باس یا امی ۰۰ ساجلس عتا ائي جانبك فوق القراش •

- اين زوجتك واولادك ١٠ ائم ـ لا - ٠ تقد تركتهم في دمريكا ٠ _ اڈٹ سٹسافر مرۃ اخری *

ـ نعم ٠٠ لا بد من ذلك ٠

وكيف ساعيش عناك في بلاد الغربة واين ؟ ـ ستعيشين معنا و ٠٠ _ زوجتك ؟

ـ انه الحقيقة ١٠ لقد عشت عمري من اجلك ٠٠ ضعيت بشبابي وايامي لم اجعل شيئا ينقصل وكاتك ابن احد

_ ارجوك يا اهي ٠٠ لا تيكي تبقيني على قيه الحياة "

فنهضت تتعثر بخطواتها سائلة عن عسى ان يكون الطارق والليل فسد

ہ من بالباب ؟

يمكن ال تكون قد عدت .

لا يمكن ان تخدعها عيناها ١٠ انه غيره • القت بنفسها عليه تقبله

ـ انخل يا ولدي ٠٠ لا باس ٠٠

_ لاذا عدت دفق . _ لاختان معي ـ تاخذنی معك ؟

حرمتني منك _ لا يا امي ٠٠ لا تقولي مثل عذا

وحياتي لاجلك ١٠ علمتك وريتك الاثرياء - ٠ لم احرمك من شي ١٠٠

۔ لقد ہمت کل شیء ۰۰ حتسی كرامتى اليوم بعتها • مددت يدى استجدي كي استطع البقاء ٠٠ كي لا اموت جوعا ٠٠ ولكن لا باس ٠٠ يكفى ان اراك هنا ٠٠ الى جانبي ٠ غلبتها الدموع ٠٠ لم تعد تستطيع

مزيدا من الكلام

۔ لا ناس علمك يا زمى ٥٠ بعد اليوم لن تكوني بعاجة لاحد ١٠٠ ان اخطات بحقك فانا اطلب صفحك . ــ ازا لم اغضب عليك يوما ٠٠ ليسامحك الله ويرضى عليك وعسلى ابنائك ١٠٠ اه لو تدري كم انا مشتافة لرؤيتهم ١٠ لقد حرمت منهم ٠٠٠ ليسامح الله ژوچنك ٠٠ انها السبب ٠٠ وانا ١٠ ابًا التي اخترتها لك ١٠ كانت زيمو كالملاك ١٠ ايه ٠٠ حسرتي

فتاتى الغريبات وياخذنهن منكسن وتصبحن انتن الغريبات • ۔ ان سعاد تحبك يا امى • .. أو انها تحبئي أا دفعت بك الى السفر . وتركي هنا وحدي ١٠ ايه ٠٠ ٠٠ لى الله ١٠ اخبرنى يا ولدي ١٠

على الامهات تربين اولادكن وتشقين ٠٠

كم ولد لديك اليوم - اربعة -_ ما شاء الله ٠٠ ليحفظهم الله لك ١٠٠٠ اثا لا اعرف سوى الولدين

 ستتعرفين اليهم جميعا _ كل امنيتي أن أراهم حولى قبل ان اودع هلم اكدنيا ٠٠ ما اعز من الولد غير ولد الولد • ـ ستريتهم ٠٠ وسترين ابناءهم ان شاء الله ٠

_ واحسرتاه ٠٠ يكفيني ان اراهم عم ٠٠٠ ان احتضاهم امسكت بها نوبة بكاء ثم تستطع كيتها ، ثم ضمت بكفها رأس ابنها الى صدرها واخلت تعبث بشعره وكانه بعد الطفل الحلل

مات ابوء وهو في السابعة من عمره وتركها واياه وطفلين اخرين تكلتهما في حادث سيارة وهما يلعبان فياتسادع ٠٠ كانت مقبلة على الزواج في تلك الايام وعزفت عنه بعد ان تكلت ابنيها ٠٠خافت ان تفقد نجيب ان تزوجت السيارة الشؤوم اللارا لها من الله كى لا تتزوج . فندرت نفسها لاجل من اصبح وحيدها ٠

ئم يكن قد تراد مالا كثيرا واستطاعت ال تعيش ونجيب بما تركه سنوات ثلاث ٠٠ وقبل ال ينضب ما تركه الزوج الراحل اخلت تعمل ٠٠ عملت طاخة ٠٠ وخادعة لتوفر لوحيدها الذي كان ينهو مع الإيام وتـزداد حاجاته ومطالبه ، انفقت سنى عمرها تعلمه ٠٠ حرمت نفسها كل شيء كي يظهر اهام زملائه كواحد منهم • • لا ينقصه شيء ٠٠ لم تكن تشتســري لتقسها الا ما قل ، من الثياب لتوفر ته اطيب الملبس والماكل ٠٠ ما طلب شيئا الا وتسرع الى احضاده ، فنشأ مدللا مرفها غير عابي، بما تضحي به امه من اجل دلاله ورفاهیته ٠٠ فكان

ينفق بلا حساب وهي لا تسائه ، بل

وغلبتها اللموع التي انهمرت من _ انا ئم اطائبك بشيء ١٠٠ انا لا اريد هنك الا ان ترعاني ما تبقى من عمرى بعد عن صرت عاجزة عن دعاية

تقسي ١٠٠ فريد مثك ان لا تجعلتي اعد يدي للناس استجدي اللقمة التي _ سامعيشي يا أماه ٥٠ لم أعلم أن الامر قد وصل بك الى علم الحال •

قالسوا ونقسول _ المجموعة الثالثة _

بقللم: نسير شوحيسط

تزيده كلما طلب

قالوا: العسسود لا يسسود • ونقول ۔ أي لا يسود نفسه ٠

قالوا: قيل للبغل من ابوك؟ قال: الفرس خالي • ونقول _ هذا من حسن التعليل قالوا: وزاء كل عظيم امسسرأة .

ونقول _ وأمامه اكثر من امرأة • قالوا: اول الغيث القطــر •

و ثقول _ حتى ولو كان المطر اصطناعيا .

قالوا: كميتغي الصيد في عرين الاسد . ونقول _ اذا كان الاسد فيها او لم يكن . قالوا: بيضة اليوم خر من دجاجة الغد •

ونقول ــ لان البيضة نقد ، والدجاجة وعد ٠ قالوا: حيفة لا تعكسر بحرا •

و نقول _ هذا خطأ كل من يفكر في نفسه فقط • قالوا: النقسد صابون القلسوب •

ونقول _ لم يقصد القائل نقدا مصرفيا . قالوا: ذل من لا سيف لسه ٠

ونقول _ هل فكر القائل بأصحاب القلم ؟ قالوا: القرد في عين امه غـــرال • و نقول _ ترى ما هو الغزال في عين أمه ؟

قالوا: خر البر عاجليه • ونقول ـ لا للنفس فقط .

مضت الايام ٠٠ وتخرج نجيب من العرسة الثانوية ٠٠ بدأ العمل استاذا ٠٠ ويوفر كل داتبه فما دَالَت امه تعمل وتعطيه كل شيء - - فاستطاع ان يجمع مبلقا لا ياس به ٠ _ ماما ٠٠ اريد ان احدثك بشي _ خير ان شاء الله يا ولدي . - الا تلاحظین انی کر^ت وصرت

ـ رعاك الله وحرسك من كل عين انت من خيرة الرجال يا بني - السِت لديك امنية احققها لك ؟ لا شك أنه يريد منها أنْ تتوقف عن العمل - - لابد انه يريد ان يقول لها بانه اصبح رجل البيت وعليها الان ۔ لابد أن في راسك شيشا يا

يني ٠٠ قله ٠٠ دعنى اسمعه ٠٠ _ لا شك انك فهمتني . هفت تفسها الى سماع ما تتمثاه من بين شفتيه ٠٠ ۔ ارید منك ان تبحثی لی عسـن

لقد خاب املها ٠٠ لم تحسب الله سيطلب منها هذا ٠٠ فهو ما زال صغيرا لم يتجاوز العشرين الا بعام

_ عدًا يوم المني يا يني ٠٠ ولكن الا تعتقد بان الوقت ما زال مبكرا لتفكر بالزواج •

- انى في الحادية والعشرين ، وانا اعمل وعندي راتب في اخر كل شهر وقد استطعت خلال العامن الماضيسن ان اجمع مبلغ مئتين وثمانين ديتارا -- وهل تعتقد انها تكفي للزواج ·

- البركة بك يا ماما سايه يا وقدى ٠٠ العين بصيرة واليه قصيرة ٠ ۔ اڈن فانت لا تریدین ان تفرحی

- انه يوم التي يا ولدي ٠٠ ولكن قل أي ماذا استطيع ان افعل ٠٠ وحياتك وحياة رحمة ابيك واخوتك اني لا املك اكثر من عشرين دينارا . ـ انا اعلم انه لا مال لديك • ـ اذن من این ساتی به ۰۰ ان

ورتى بالكاد توفر اللقمة التي ناكلها ومصروفك . انت لا تعطيني شيئا من راتبك ٠٠ وما اوفره احرم تفسى مته ٠٠ وانا لا اضن عليك بشيء ٠

- اعلم يا اهي ٠٠ ولكن ٠٠ ما رأيك لو يعنا قطعة الارض -- انها ارضك يا بني ، وما احتفظت بها كل هذه السنوات الا من اجلك -حقا انی ورثتها عن الرحوم ایی ۰۰ وتكنها ١٠ لك ١٠ انها ضـــمان للمستقيل •

- ان الله يخلق في الغد ما لا تعلم ٠٠ من رايي ان نييمها ،وفي المستقبل نثبتري قطعة افضل منها واحسن ولم يعض سوى شهر واحد حتى كان كل شيء معدا للزواج ٠ ٠ بيعت الارض ووجدت العروس ٠٠ واتت البيت ٠٠ وتم كل شيء ٠ مضت ثلاث سنوات والام في يت ابنها الخاصة احسن حالا منها .. كانت تعتمل كل شيء من اجل اينها وسعادته . لم تشكو ولم تثن ٠٠٠

وذوجته لا ترحم ولا تلين ٠٠ حتى والكلمة الرقيقة لم تجد بها على الام في احد الايام عاد نجيب الى البيت والفرحة تطل من عينيه .

- نعم يا نجيب ٠٠ خير ان شاه الله ٠٠ مالي ارالا فرحا ٠٠ هل عثرت على كنز ؟ -- لا ·· بل افضل ·· خمش ما

- هيا اسرع وقل • رمى امامها برزمة اوراق .. ـ مش معقول ۱۰۰ احقا ۱۰۰ ستيمافر

٠٠ سنسافو ٠٠ دهشت ام نجيب لما يطرق سمعها • أنها لا تصدق الأنيها - تسافرون ۱۰۰ الى اين

-- ستسافر الى امريكا يا ملما ٠٠ سنهاجر لنستقر عناو .. - وماذا ستفعل هناك يا ولدى ٠٠ تترك عملك هنا ٠

_ لقد حصلت على عمل عناك افقيل من هذا ٠٠ سيكون كل شيء موفرة لنا هناك الف مرة افضل من هنا ٠٠٠ ومستقبل الاولاد سيكون مضمونا لم تقل شيئا ٠٠ لقد خرج الإمر

من يدها

حملته الطائرة بعيدا عنها مع زوجته وابنيه ٠٠ بكت دموعا ساخنة لفراقهم ٠٠ سافر وهو يعدها بانه ثن ينساها البقية على العسفحة الخامسة

والالتفسات اليسك فيه خطبورة والشي خلفك يا حبيبة • • اخط والهمس ممنسوع وانت سجينسة والبيت مقفول • • • عليه المسكر والحاقدون يسراقيسون هسواتغسي ولقاؤنسا ياحلسوتسي متعسلر أما اذا سمسع الوشاة بحبنسا فتأكسدي ان السماء ستعطسر وتزيد ثائسرة العبواصف حسلة وتظل في كسل البسلاد تزمجسر وتوقعيى من كيل شيخ فتسوة ان لم يقل مرقبوا فأنا تكفير اخشىسى عليك من العيسون فانهنا

والاخرون

للشاعر ألليبي على الفيتوري ,

الناس من ذنب الهبوي تستغف

واقــول صبـرا يا فؤادي ريمـــا

ويتسم من بعسد الغراق لقاؤنا

لكنهاا الإيام تعكس ظننسا

عشينا على الاحلام اطبول مسلق

وشفاهيك العطشييي لاول قبلة

مثل الورود اذا حبسنا ماءها

كيف الوصول اليك دون جريمسة

وانا احبك كل يسوم أكثي

ظسرف السلي احبيت ينفر

والحب يحلو والامانسي تيزم

والحظ مخبسول الخطي يتعسف

واذا بها احسلامنا تتبغنر

اخسلت لطول بقائهسا تتاثي

حفت وصادت هشسة تتكسر

فالحب من كل الحسرائسم اكسر

يتوافونه كما بدر والقماء عوا المرضب من كل ناحيسة الينسا تنظسر اقسلامهم أوراقهسم كلماتهسم ليريغوني والمعاتبة والمستن عافيا عن الدينة المسا في لحظية من اجلنها تستفير و. و**فائ**رة شا المستخدر ان کان عشقسی او هسوای خطیتهٔ وهجة كالنازيا العسيدار فأنا احب خطيئتسي لاانكسر اما اذا كسسان التلصص عسسادة أفامليو يقضى والوسوب فتجنبسوها فهي أمسر منكسسسر انسى خلقت كمسسا اراد الخسالق الخة لإنطون من عسر. بشرا ضعيسف القلب لااتفسع نكحا فطوان العد العسير ان صيرت عبسدا في الهوى فمطالبي الله ورجي سيد الجلائق فعوم المستراجر ان مكسلا ابقسي ولا اتحسرد ساعيش في دير الحسسة راهسا فاقت على الدر التساير أأفرطوة سادره المست لا اشتكسى يومسا ولا اتلمسر الرفتي ورد عاصب التسب واجغف الجسرح القديم بادمعسي فالحظة النعق ووسح لِجِنَّ أَوْلُ فَسَبِدُو ﴿ نَـ

فلعسل جرحي باللمسوع يغساد واودع الاحسسلام دون بلوغهسا ان الذي ينهساك اول مسرة سيقسول في الاخرى بانيه مجب فأكبسح جماح النفس لا تسمح لها ان تعتلسي طسرق العنساد فتقبر فالناس مسا عادوا كعهسد محمد بسل اصبعت اهواؤهسم تتفير الفسوا النفساق فحولوه ستبارة مسن خلفهسا اطماعهسم تتسنر وغسدا الذي من حولسه امثالهم اعمسى برغسم عيونه لا يبصسر وغسدا الذي عشسق الكرامة نائيا لكنه مهن اجله يتحسم جفست دموع اليأس في احسداقه

والغيظ في اعماقيه يتفجر وارى العيسساة تغرت اوضاعها والحقيد في كل القلوب يسبطر شلسل واصحاب واهسل منافع والكسل حسب ظروف يتأمس وادى القسبوي ذنوبه مغفسودة وازى الضعيف ذنوبسه لا تففسسر غير العدير يعيش في بحبوصة ويعيش في ذل الحيالة الاجالا مسات الضمسير وشيعوا جثمانه

ما عاد في الدنيسيا ضميع يذكر

أجغظ دليع + الرب - ر اللين العبن الراحد خفلى عماوي :مس __ فرل فعالما - ---فكل فواانها برايا

فأفي فصاب فيسدر

«الخض وفا- علقى ·

استقلا اول سيارة صادفتهما الى

.. وفي اسير يقظني ونوهي لانطون

أبهاس تكهة خاصة تجدها تربسط

إصل بالصورة والوجه بالغلفيسة

. تعمل على توسيع المدى المغلق باطار

بريدية سوريائية ، تلك الصورة

الربى تفرد بها انطون شماس مثذ هـ،

طته الشعرية . ولصقت به ولصق

يا ، وساوا معا رفضاً ، ـ فــــزاح

كوات في الحقول .. فكانا كلما اختارا

يقا، في اتون من التجرية الحارة ،

نبن انطون شماس بهدوء ، بهویة

فتجرية انطون شماس المبارخة قد

أرتفعت الى تجربة شمولية واضعة

غرد بها هذا الشاعر ، فتخسرج

لدية . عمدها انظون في اطار مسن

شق والجنون واذ تتجاوز الكلمة

ر عادية وغير مألوفة عن حسرادة

جربة التي مر بها ، فانه يكون بذلك

هاننا ، فهو يمنح لغته معان جديدة

وسمة لتجارب حبه نشعرها ونعن

جموعة ولا شك انه بهذا يقترب

، ناقده ، وقارئه ، بصورة اجسرا

ع ذاته ثقلا على الحرية كما يقول

سيرز ، هذا العبه هو المرفسة

لحتمية البقاء في عالم خاص يبتعد

الوجود ويقرق باللاتية ، ويبقى

أُ الطاهرة . والطاهرة هنا تتلخص

x x x

الماناة الخاصة لفانتازيا الحسياة

سر دادت العققة الناصعة . مضيئة

... ق جداد العزلة والخوف . حيث

المرافوزت اصول التجرية الفرديسية

سن العسرنصيدة عنده فاحشة ، غجرية ،

سى سلمسودها عنده ، فتجده يكتب بلغسة

سنشس ارتفع خارج الدائرة الرسومة له في

المناس عملية القراءة النقدية في هذه

سأ تكفي فوى . حتى حين يحمل عبنا هو

وسأنظ فاصة لجزليات المادة الشعويسة

المناه عندها غريبا عن الدلالة مقتربا

ي يك_نائية ؛ الوجود *

ن الافتعال وروح من الشفافية .

ك بعر لعل ما يدعو الى الاعتقاد بال اسب

سدر أنظتي ونومي عي مجموعة شعريسة

سر بن الشعر باللغة الغالصة الغاصة ،

لانطون شماس

الخليل ١٨٩٤ - ١٩٦٢ الذي بدا هذا النوع

كل بيوت المدينة سوف تنهار

«تعالى يا عروس من لبنان ! يه

العمل الفني التي تكمن في مضمونه اولا الجموعة الشعرية ، حتى اننا لللمس واقع معاثاة الشاعر من خلالها عمن خلال منظار خاص . يذكرنا ببطل يقول عنه كولن ولسون انه التصاق بالواقع من خلال معاناةخاصة ، يانتهائه

بقلم محمد غتايم

X雖X輩X雖X讓X〓X則

اولا انتمانه ، فيلتقط جزئيات العياة الغاصة ، ويكون ما يكتبه هو يعد غاته يوتوبيا الفساع والقربة ، فبطل هذم الرواية اعتاد التظر يوميا ال الناس في الشارع من خلال ثقب الباب الامر اللي جعله يرى اكثر مما يجب واعمق من اللازم كما يقول عنسري باربوس في روايته ١٠ فيماناة انطون شماس للتراكيب اليومية وبانوراما الحياة الاجتماعية ، جعلت منه بطل دواية باربوس ، اللامسمى ، القلام من الريف الى الدينة ، يهتم بادق الاشياء واعمقها ، يتأملها ويعدد ملامحسها

التعبير العياتية x x x

٢_ الحضور والتخطي

انطون من خلال كثافة الرؤيا القامضة في قصائد ٠٠ فاذا صع القول ان الاسلوب عو الكاتب او الشاعر فان انطون دو ملامح غامضة غريبة معبرة وذو صوت مشحوث بتعايير عميقــة وصور وتراكيب تعطينا في النهاية قالبا شعريا دراهيا ، اشبه ما يكون بمسرحة الشعر اذا جاز التعيع ايضاء فائت تقرؤه مرة ، ومرات ، وتخرج في النهاية بفكرة سلبية واخسري ايجابية . من حيث الشكل ومن حيث القيمة في المضمون - من حيث الشكل تخرج بنظرة سلبية _ القاري، اللي يحمل فكرة مسبقة عن الشعر العديث يغرج بفكرة صلبية كما يقول الصديق الاديب تاجي ظاهر ومن حيث المضمون اذا استطعت الولوج الى عاله الخاص تفهمه دونما اشارة او تلميح تخرج

يفكرة ايجابية -فهو ـ يكفن وچهه في عنق مــــن يغاطبها ويبكي جميع البجعات التي رحلت الى الجزر القربية كى تموت --اتنا هنا ناخذ صورة ولا نجد تفسيرا ٠٠ ناخذ صورة موحية وحزينة ، ولا نجد تفسيرا يؤدي غرض الشاعسر وان وجدنا فلربها يتنافى مع ما يعنيه وكف نجد وكل ما يتذكر م العزن شارع دو اتجاء واحد ٠٠ فعندما ينتقل بنا الى عالم خاص ، ويرجع بنا ألى اليراء الجدران من ورائكسم والجمهود المامكم ... اشارة الى خطاية بن زياد ويعود مرة اخرى الى العصر ، ويحاورنا في عز المأساة ، حوارا قلقا وحزينا . حيث الصمت كمبرد يلعب لسان القصيدة وحيث الريح عمل الحدران كلسان قط على ميرد تجده ينهاد كليا اذ يصرح: اخاف ان اموت قبل ان

تدركني جهيع الكلمات التسي تطاردني

XXX في قصيدة فزاع خطوات في الحقول

مقامرة حقيقية سافرة مع الشعر -فالصورة التي بداها الشاعر معشية، صورة غريبة في المكائية فهمها وفي امكائية استحضار عالمها • وريسما استطعنا استعضار عالمه الشعري ، لكنتا نخرج في النهاية ما طبق شفاعنا عجباً : هل هي لوحة سوديالية ام تكمية ام ماذة ٠٠ المهم في الامر انئا نتذكر الشاعر الامريكي كمتغز

النائد السوفياتي فلاديميسر غيلادغين مقالة تحدث عن الضجيسة الادبية الكائمة اليوم في الاتعـــاد السوفياتي حول دواية الدون الهاديء

يفك اححيا

ادى نشر دراسة باللغة الروسية عن الرواية الشهيرة الدون الهادي، ليخائيل شولوخوف ، والتي صدرت عن دار يمكابرس في باريس ، واحالها الى الناشر وقعم لها وتبناها الكسندر سولجنتسين ، الى العودة لمناقشة احد اكبر الالفار الادبية : هل شولوخوف هو كاتب ملحمة القوزاق العون الكبرى التي جلبت له الشهرة عندما مكنته من الغوز بجائزة نوبل عام ١٩٦٥ --ومئد صدود الرواية عام ١٩٣٨ تسادل نقاد عديدون عن هذا العمل الادبي ، دون ان يستطيعوا اعسطاه تفسير مرض لصفاته ولقيمته التاريخية والانسائية • وما لبثت اثباء تتحدث عن سرقة ادبية أن انتشرت في الاوساط الادية في الاتحاد السوفياتي ، ادْ ذكرت الشائعات ال كاتب الرواية هو عم شولوخوف ، والد زوجه ، وان هذا العمل الادبي قام يكتابته ضابط

روسي اييض کان قد اعدم فيها بعد واول رد فعل على هذه الشائعات صند عن جماعة - الكتاب البروثيتاريين فقد نشروا في صحيقة برافدا في ٢٩ اذار ١٩٣٩ بيانا نعموا فيه بعروجي هذه الشائعات ووصفوهم بالهسم اللاحقة المام القضاء ، وبعيد ذالك وصف ستالين نفسه شولوخوف بانه

كاتب عظيم في عصرنا وقضى بذلك على كل امكائية لكشف اسراد دواية الدون وعندها اصدر الكسندر سولجنسين

للادب الروسي ، طرح السؤال التالي: كيف يمكن لبندي. كان يبلغ عام ١٩٢٨ الثالثة والعشرين من عمره وعمسل

مستوى الشهادة الابتدائية

الجزاين الاولين من الرواية كتبا خلال اقل عن ستنين - والسنوات الخمس والاربعوث اللاحعة من عمر شولوخوف لم تؤكد قط هذا المستوى العالي ولا هذا العدل الزمني في الكتابة -ويحلل كاتب الدراسة المجهول اللى يذكره سولجنستين بالعرف الاول من من اسمه ـ د ـ بدقة نص ويئيات الدون الهادى، على صعيد الاسلوب وعلى الصعيد اللغوي والتاريغسس والايديولوجي ذاكرا بعض الوقائسع النسبة ، وهو يكشف في من ذلك انه كان للرواية مؤلف حقيقي

الأول كان رجلا ذا نقافة عالية ، کرپوگوف ۱۸۷۰-۱۹۲۰ کان یعفر

بيسين اللغسز والفضيحسة

لو قام بالتلميح اليه ٠٠ فنعن نجد

قما هو العال معه في هذه تلقاطع --

ريما ساعدتنا بشي، لكن لاذا بهذه

فالتجرية وجزئيتها الغاصة التي مر

بها انظین ، لا اعتقد انها قد افقیت

اليه الا يمثل هذه الصورة • • كثير

من قصائده نجدها غريبة الاطار .

مقلقة باطار من الافتعال ، والاضافات

التي لا ميور لها ، اجدى له لو حاول

التخلص منها _ كنساؤلاته في نهاية

كل مقطع من قصيدة _ ثم كيفستاتي

القصيدة - التي ينهيها بتساؤل يحمل

واذا قلنا ان حضور الشاعر هو

تخطيه ، ووعيه هو الفجيعة بعينها ،

فاننا نؤكه على حتمية التقابل العملي

بين الحضور والتخطي وبين الوعي

والفجيعة . فلا عجب ان كان انطين

في النهاية قديسا غجرياً . لا اكثر

ستون من السباع الحجرية

تحیط بسریری ص ٤٨

هكذا اختار انطون لنفسه ان يكون:

عنوان القصيعة تقمها -

٣۔ قديس غيري

اتثاءب _

(ص۲۲)

عل قصد انطون الى شى، في عدًا

عمقا وشفافية صارخة ف قصائده

انطريقة ٠٠ هذا ما لم تدرفه ٠

على ظهر جواده الابيض . يكر عسل طوحين الثعاس - انتبه : دون كيشوت توقف ص 22 - كلما هم بادراك اغفاءته جاءت اليه الدون الهادىء لميخائيل شولوخوف

دراسته وحصوله على انشهادة العالية ذلك الغير الذي حمله اليه لتوه ساعي البريد بكلمات فليلة اخذ الشيسخ يرددها على مسامع زوجته واولاد ه: .. ساحضر يوم الثلاباء بطريق الجو ٠٠ احط .. • كانت عدم العباره كافية بتجديد امال الشيخ الهرم الذي كن ينتظر بفادغ العبر هذه العودة مئذ يفظة على عرب أتصيح : اوعى اوعى زمن بعيد حيث كانت المامه ملتي حاملا صليب تعاسه - مخططانتموت بالقلق وسكك الميش من اجل تأمين وانفا كزيتونة في اتعرا، ، ودوائر جلته

صدورة قلميسة

كان ساعى البريد لا يزال فريبا

دن النزل حن نادي انشيخ عيدلله

زوجه واولاته ناقلا اليهم الغير السعيد

يصوت ماؤه الفرح والعبور . خيس

عودة نجله احدد من اميركا بعد اكدال

لبماز به ویفتخر به امام اهائی قریته وثيرفع داسه امام الناس امر الشبخ ذوجه واولاته باعداد المنزل واجراء بعض ائتردبنات عنبه وتخصيص غسرفة وتأنينها بما توفر لديه من نقود الموسم اتحائى لتكون اعلا لاستقبال الفادم اتعزیز الذی لم بیق عل عودته سوی ايام قلائل كانت تمر يبط، لدى الشيخ عبدائله اثلى اخذ يعدها بالساعيات والدقائق • ال يوم الثلاثاء بالتسبة له عيد وفرحة • فقدا سيلقى نجله :لغائب الذي فارق منذ ستين ومع أن نديه اولاد غيره الا أن لاحهد البكر والفائب عنه ، القسط الإكبر مسن المحبة والعطف منذ ان كان صغيرا فند كاث يدلنه ويندى عليه النقود اكتر

من ينظع هذا الخيط عن عنقي ليكون في النهاية فديسا عجريا وجدانه ليلا وقد تسرب من درج ذاكرنه خفية ليعيد تلاوة النبوءة :ــ قولوا لعازف القيتار في بوابة

احلم ينظتي ونومي

اسير ليلى ويوتى

مرة اخرى :--

كل بيوت المدينة ستنهار اذا

متطئبات ولده الني ارسله للدراسة تضيق الخناق عليه ، وتؤداد دالرد كلما عاما وفف ٠ انه سجرة ٠ يسير الهوينا ويجر غصنا وراءه . يمعي . ذار اقدامه على الدرب . وبضر لنا لا اسير • اسير يتظنى ونومى ويتابع تغطيه عند كل متعطف من شوادع عمره الباقية - يرتدى ظنه ويرى اثار اقدام على النراب عن التراب ولل النراب وفي النهاية يتساءل :_ يم كيف ستاتي القصيد، ص١٧ ٠٠ وعلى الرشم عن ان تعظه الوهن في قوة احتماله ، فانه يعيد تساؤله

من ياقى اولاده كانت هذه الخواطر وغبرها تمر نمام عيني ذلك الاب المنتظر بزوغ سمس يوم الثلاداء ليهرع الى المُطَّار الستة ال وأنه يصحبه عدد من أفراد العائنة الذين أبوا الا أن يشاركوا الشيخ عبدالله فرحته بعوده فلذه كان الحي كله قد علم لتوه بخبر عودة احمد ابن انشيخ عبدالله تخرجت الجموع الى بيت والنه للسلام عليه

وتهنئته بسلامة العوديوبالشهادة العاليه التي حصل عليها كانت الجموع بين داخل وخارج - ومنهم من عرفه احمد ومنهم من لم يعرفه فف تغير الشيء الكثير من قريته خلال غيبته فقد ولد اطفال وكبر الشباب وسابت الشيوخ الا انه لم ير من خلال تلك الجموع صورة عمه وابئة عمه اللي أكمسل الدراسة الابتدائية معها . حيث كان يبادلها العب . وتشاركه هي نفس شعور کان برید رؤیتها مند ان دلف عنبة النزل وما ان خلت جموع الزائرين له حتى يادر والدء بالسؤال والاستفساد عن سبب تقيب واحتجابه عن زيارته خاصة بعد ان زاره القاصى والدائي كان هدينا لسلوى بهذا الجد والتشاط والمركز المرموق فقد كانت تحفزه على الدراسة وترى فيه امل المستقبل خاصة بعد ال اخرجها والدعا عن الدرسة منذ كانا يدرسان سوية في الرحلة الابتدائية في حين اله

جد واجتهد وصل الى حيث بتسمئاه وتتهناه ابنة عهه الذي كان لتشجيعها اباه الادر الاكير فيما وصل اليه " لقد كان الشعور النياض بالحب بملا قلبها مئذ مراحل الدراسة الاولى . وكان قد فرصة سيأخذها لتعيش معهم وعدها بالزواج بعد اكمال تحصيله الني كان ينهني ال الساركه اياه ولكن الرسائل التي تعملنها عن حالهم في ما الحيلة فقرار الاب حاسم لا يرحم بلاد الغربة ٠٠ والفليل من العون وما عليه الا اكمال النسوار وحده اللدى • • ئم انقطعت رسائله • • نسيها والعوده اتى وطته على امل اللغاء يسلوى ٠٠ نسى وعوده لها ٠٠ نسى الله له والافتران منها كان جواب والده اليما ادا لا احد غيره يهمه امرها او يبالي تركت اترا سيئا على تفسه عندها عرف بها ٠٠ لم ثكن ترياد منه اكثر من أنْ عمه وابيه متخاصمات منذ وقت بعيد كلمات يكتبها لها لتطمئن عليه خلاف لا عرفه عنهما من تعاطف ومحية الا الله عنه الدنيا ود فرق بيتهما. الامل ٠٠ حميته مات ٠٠ فكيف يمكن لم يطق احمد حرعانه من رؤية ان ينساها - ولكن الناس يكذبون اينة عمه زميلة الطفولة ورفيقة الصرا ظنها -- فكنما عاد احد من اهل البلدة واثتي علق عليها امالا عريضة كان من هناك ٠٠ حيث ابنها يؤكد لها يفكر صباح مساء بكيفية قهر هذه بانه حي يرزق -- وانه لافي النجاح

العداوة والبغضاء ، وزرع اللعبة والالفة بيتهدا فقدا سيذهب لاستلام عمله اتْجديد في المائرة الحكومية الَّتِي تُم تعييته بها ومن ثم سيعمل جاهدا على اصلاح ذات البين وجمع الشمل بين الاخوين لقد كانت بدرة الخير تتغلغل ي نفس كل منهما يحاسب كل منهما نقسه عما اقترفه بحق اخبه اد ال الارض التي اختلفا عليها يجب ال لا تكون السب في الخصام بينهما فلا دوام للملك عللك لله وحده ولابد ان تقلى روح الغير والودة على دوح الخصام والعداوة ، خاصة بعد أن عرفا

ای رد ۰ ۰ باعت كل شيء حتى لم يعد لديها ما تبيع ١٠ انهكها الرض وهدتها السنوات التي تحملها فوق كتفيها ... عيل وتديهها الواحد للاخر وان من ولم يعد امامها الا ان تعد يدهـــا سَأَنْ عَنْمَ الْغُرِقَةُ انْ تَمِنْدُ بِعِنَائِهَا لِّيسَ مستجدية الحياة من ايدى المحسنين ٠ فقط اليهما بل الى انسانين عزيزين لا ٠٠ لن تحتاج ان تمد بدها بعد عليهما كانا متحابات مئذ الطغولة وهما اليوم - لقد عاد اليها ابنها --على العهد باقون • ستسافر معه - الن تعرف الجبوع وشاء القدر ال يساعده في تحويل إبعد اليوم ولن يضنها العوز ٠٠ ولن

المتشفى الذي يرقد فيه عم أحمدهب ابلغ ان عهه ي السنشفي !! وقع له المريض معانقا اخاه وابنه ، واغرورفت حادث اصطدام كانت التكلمة سنوي ابتة عمه التي جازفت بابلاغه بالامر رغم المُتَفُورِ الْقَالَمِ بِينَ وَالْدِيهُمَا * بِيدُ ال الشجاعة والحب لدى احمد لم يكونا اقل منهما لدى سنوى ابنة عمه الذي دُعب لتوه الى بيته حيث البا والده بالخير . وطلب منه النصاب الي الستشفى لعيادة نهه واذعن الشيخ

وافيسرا انتصسر الحسب

اتخصام والفراق الى ونام والتثام حين

دق جرس التلفون في غرفة احمد حيث

عيناه بالنعوع دموع الفرحة واللقاء الذي طال انتظاره . وخاصة لـــدي العبيبين الذين فرقت بينهما عداوة لا ناقة لهدا بها ولا جمل كان يوم خروج عم احمد مسسن الستنبق يوم فرح مزدوج ، الفرح بغروجه سالما والفرح بعذد فران احمد على سلوى انطلقت الزغاريد تعلن لطلب ولده الذي لم يكن ليرد له طلبا خاصة وقد اعتر بنخوة ابثه واهتهامه عن الغرحة للافارب والاصدقاء -

بقلم : نصر فاجي سليمان ـ ام الفحم

وراء ابتسامـة

شعر: هيسام قبسلان

لو تعرفي اختاه كم عذبنا الرحيل كم اخفينا في النفوس

٠٠٠ وانتسمنا مسكيته ابتساماتنا

حزينه ٠٠٠ اغنياتنا عزفوها نشيدا ٠٠ رقصوا على أتحانها وخبأنا بين الجفون

٠٠٠ دموعنا كئييه تفوسنا لو تدري كم من الرات

اختاه فرحت باحلامها ٠٠! نفوسنا كالزهره المتفتحه 00 في موسم خريف كورقه باليه جرفتها العاصفه رمتها على الرصيف لو تنقلي بصرك عبر الافق الفسيح

لرأيت شهسا بعده ليست كالتي في بلادنا لو تنظري هناك يا اختاه لوجدت غيتار الحب معلقا على شجر السنديان لوصلت بنفسك إلى حيث يحلم كل انسان وينا هي الاوتار فمن يستطيع الاقدام من يجرؤ على اخذها

ىدون اذن

مر عام كائت خلاله تتنفى منه يعفى

عضت ستوات طويلة -- وفقدت

في حياته العملية ، فلا تجد غير الدموع

اصابها الرض ٠٠ وحل في جمدها

الوهن ١٠٠ كم تعد قادرة على العمل ٠

فركتت الى البيت ٠٠ انتهى ما كديها

من عال انخرته ٠٠ ولم يعد لدبها

الا عبيع اثاث البيت ٠٠ قطعة فطعة ٠٠

ارسلت الى اينها تغيره عن حالها

اكثر من مرة ٠٠ ولكثها لم تشلق منه

تلجأ اليها طالبة الراحة •

انها ابتساماتنا الكئيسه

آه يا اختاه ٠٠ لو تحلمي مره وتنشدين اغنياتنا لعرفت دونما سؤال ما تخفي الامنيات •

- تعم یا ولدی -- ساساتر معك ولن ينسى ان يرسل لها بالمال اللازم سارحل وايالا كتدير به امر معيشتها ٠٠ وفي اول 0 × 0

عجبت نساء العارة التي تسكنها ام نجيب الخنفائها ٠٠ لم يرينها تخرج من غرفتها منذ نلائة ايام ٠٠ ام تراها خرجت ولم تعد -- الحقيقة يا ام حسن أنا غير مطهشة لاختفاء ام نجيب ٠٠ لم نرعا تخرج او تدخل بيتها ٠٠ والباب مغنق منذ ايام ثلاثة ٠٠

- والله انا اعجب للامر مثلك يا ام عفيف -۔ کم اخشی ان یکون قد حدث لها لملها وجدت عملا في مكان ما

فيقيت عنال • • - انا غير مطمئة ٠٠ ساذهب وادق عليها الباب ٠٠ _ وانا اتية معك . .

فرعن الباب عرات ومرات ٠٠ ولا احد يجيب ٠٠٠ - حيا بنا يا ام حسن ٠٠ ساذهب واخبر ابو عفيف ليفعل ما يراه مناسبا _ تعم ٠٠ نعم ٠٠ هذا افضل شيء

ولمّا سمع ابر عفيف الحكاية ٠٠ عجب بدوره لاختفاء ام نجيب ، وذهب الى مركز الشرطة واخبرهم بقلقه وتوجسه من اختفاء عنه الرأة ٠٠ وانه يخشى ان يكون قد حدث لها مكروه ٠٠٠ ودافقه رجال الشرطة الى غردة ام نجيب وكسروا الباب المغلق -

انتشرت رائعة الون ١٠٠ وجدوها فوق الغراش وبين يديها صورة ولدعا نجيب ، والعياة قد فارقت جسدها

منصة الأونعر الناقث للكوتكوزيين

الانوار الليئانية

تعالج ويصفة خاصة الاتجاهـــات الانفصالية لدى القوراق . وباضافة مقاطع اخرى من السهل اكتشافها عن طريق اسلوبها الجاف الذي يذكسر بالكليشيهات الني كانت تستعملها الصعافة الذال • وكان في استطاعة

ويضيف سولجنسين : عدا ذلك فان شولوخوف ال يكلب علم الشائعات



في اهارة المباني في موسكو . ان يخلق عملا ادبيا يفوق خبرته الماشة ودرجة علومه - التي كانت تعادل حيثذاك

إ سابقا ، حمالا في الرفا ، وموظف من الناحية الايديولوجية مزعجة والتي

فيما يقول كانب دراسة العون الهادي، كوسيلة انهني عام ١٩٤٢ عندما اقترب الاثان من ستانيتما فشنسكايا

كانٌ في استطاعة شولوخوف يسهولة، نظرا لانه كان الشخصية الأولى في المنطقة ان ينقل اوراقه الخاصة ال مكان امن ، وهذا ما ثم يفعله ، ويرى سولجنشين ان لغز الدون الهادي: بخبى وراءه تضيحة ، وان الاكاديمية السويدية . بمنعسها

بابرازه مخطوطة الرواية -

ولكنه قال ان عدم اتلفت خلال

شوئوخوف چائزة نوبل ، قد كافات منتحلا • لكن المراقبين يتساءلون عما اڈا کان سولجنشین بنشرہ دراسة الدون الهادي، كوسيلة قد اراد ان يوجه تهديدا ال السُخص الذي كان قد وصفه بانه حشرة مضرة من على

وحثى الان لم يرد شوتوخوف على التحدي • غير انه وهو شخصية من كبار شخصيات الاتعاد السوفياتي . وعفمه في اللجنة المركزية للحسزب

ال ذلك ما يسعى اليه الكستنو ها الكاتب المنتحل شولوخوف فقد سولجنشسين ، اي ادغام شولوخوف على



من الشعر ، فنجد توافقا فكريا ولفظيا من قبل انطون معه ٠٠ ونستطيع ان نشبت هنا مقطعا يدل على ذلك :_

ما اسميه الاصيل انت ان الواقعية التي تحث عنسسها بليخانوف في معرض تعديده لقيمة عثري بادبوس في دواية الجعيم اللي و

三×三×三×三×三×三

من يصير يحلم من يتوهم يكون» اما اتطون فيقول ئــ بنسمة باردة تشعشع و ـ جالسا بين راحتيه ـ

ويركبها كما يشاء •

وانطون شماس ركب مشاهداته هلم وخرج الينا بها صورا وتراكيب جديدة بقائب شعري عميق . يدعـــونا الى الاعتقاد بصدق كلمات هذا الشاعر وبواقعيته ، حتى في ابسط مظاهـــر

بطريقة او باخرى ترتسم لئا ملامح ولو قلنا ان – اسير يقظني ونومي۔ "ر الوجه الإخر للشاعر ، لكانست عبورة التوقعة لانطون هي الغيوم ناكنة الرسومة في قصائد هسلم . " أُحْسَ مِمِوعة اذ تتابعها خطوات القد الفيق من شبكة زرقاء ، ورجل ضيقة يدها ما يثقلها من هموم ٠٠ على حد لا الحسم بير لوحة القلاف ٠٠ ونتساءل الان نـ هل اقدم انطون جاس ـ على مغامرة سافرة مــــع المناسس معر _ الامر الذي جرد ماهية الكلمة مادية ومنحها تحققة اعمق واوسع ، نقرأ في مجموعته اول قصيدة ترتبط - رُع يحمل أخرها ، بخيط دفيع ، أقرب الى

وسنا من السكين المذيوح على حد ية الفيلم انه بلا شك شاعر عاماوي اصر على جود طرف خفی فی قصائدے ۔ کسما بدو أنا من خلال قراءتها _ ذلك ن مجمع طرف الداكن ، الذي يستحضر عوالم مراه عالين كلوركا وتبروها وراميو ويتقلم الينا ، محاولا تفسيسس فالمرادة الموقف بكلمات ذات دلالة معزية ن باللهات ما دعامًا إلى اعطائه صفة أصة يتفرد بها عن سائر الشعراء ___ نفا وكما نقرا لانطون في اسير يقطني ومي قصيدة في شارع الانبياء فجأة يث يبدأها بصورة عكسية لمرقاة

الماديكو غارسيا لوركا : _ مرثيمين ال اغناسيو سانتشيس مغياس -سارع الثيران الاسبائي ، فنفهم ان لا يصرالة عكسية نبتت في هذا الموقف . نبرنا على الاخذ والعطاء معا : عندها ناولها يمهمة تقدية :--معاملة صياحا

شهوتي على الارض وداء علقي • لاتي على عريك كالبصمات في ملفات الشرطة» (ص ٦٤) وهنا ، ما اصعب الاختيار ٠٠ ما معبه لانه اشيه يتبوءة يتلوها انطون إيا يعبق ماس فتذكرنا بشعراء كان لهم نفس فلا يذكرني احد ١٠ الوقف ٠ وابرزهم من ذكسروا ابقا ١٠ ان هذه النبوءة التي ينهيها يه ينأس طون شماس ، والتي هي اشبه بوصية اخر كل مقطع من مقاطع علم القصيدة ي السرطان الباعث في انفسنا التشاد , تغف البت ، والتمرد بعبق ، فتلهب بث لم يسلمنا الشاعر المفتاح نــ ذا انتهيتم الى فلا تكسروا

غولوا لعازف القيثار في بوابة

محمود ياسين وصفية العمرى في مشهد من فيلسم «العذاب فوق شفاء تبتـسم»

نظرة على الافلام التي انتجت خلال العام الراحل . والاستفتاءات الصحفية التي جرت خلال ذلك العام . يتضبح لنا ان النجم عحمود ياسين الذي ففز عام ١٩٧٢ ليحتل الكانة الاولى بــين تجوم السيئها العربية واطلق علبسه العبحفيون لقب النجم الاول ، اقول، ان عجمود ياسين استطاع بمجهوده خلال عام ۱۹۷۶ ان يحافظ على مكانته ولقيه . وإن يدعم هذا الركز ادبيا وماديا . في التليفزيون ايضا بظهوره في مسلسل _ السمعوامة - في دور

واللقب لم يأت محمود عفوا ... بل نتيج مجهود جبار . ولان الناس اقبلت على افلامه واحبت فنه مواهنمت تتيم اخباره ٠٠ كما ان السينمائين احبوه وتدروه وسرهم التعاون معسه لحرصه على دواعيد عمله ومقدرته عسا الاياس واخلاقياته التي تعتبرنموذجا في الرسط الفتي ولواضعه ويعده عن الفرود . حتى بعد الشهرة التي نالها ومعمود ياسين قدم خلال هذا العام تبيعة افلام فلاثة عنها عن حرباكتوبر

X :ارصاصة لا تزال في جيبي : بطهلة نعوى اراعيم واخراج حسمام الدين دسطفي وأعبث احسان عيسسه القدوس • : تقيلم : ثلاي انار ضحسة كبرى باعتباره خيرة افلام اكتوبر . وصور فيه ياسين مشاعر واحاسيس فتى يعب ابثة عنه التي اغتصبها وخيل . زقرازه الانتقام تها وحمسل وصاصة في جيبه معدة دائما تهسذا

انفنون والاداب منحة مالية للطالب

الجامعي نبيل عزام لاجراء بحث عن

الوسيقي الشرقية والتي ستكون بمنابة

ومن الجدير بالذكر ان نبيلا قد

تغرج من اكاديمية الوسيقى متخصصا

وانتكمان بدرجة م٠١ كذلك من فرع

وقد علمنا ان نبيلا بعسب الان

التسجيلات اللازمة لتقديم نماذج عسن

الموسيقي التقليدية عند البدو بارشاد

البروفيسور مادبت جرزوم كيسوى،

التخصصة بالوسيقي الشرقية في جامعة

ايضا يقوم نبيل باتصالات استشارية

مع عدد من التخصصين في موضوع

اللهجات والتقاليد الاجتماعية والالحان

جورج قثازع والدكتور يوسف بسن

دافيد • بالإضافة الى عدد كبير من

الاصدقاء الادباء العاملين فالموسيقي

وجدير بالذكر ايضا ان نبيلا يعد وعقبال الدكتوراة •

الى القمة الى الهدف الذي يتطلع البه

الابحاث الوسيقية بدرجة ب1٠٠٠

إشروحة الماجستير في الموسيقي

X الوفاء العظيم - فيلم حلمي رفلة ع نجلاء فتعى وسمير مبرى 🗙 يدور ـ فيلم نادر جلال ســـع نيلاء فتحى وفيه صور مشاعر عامل مجاري احب نشالةً وانقدعا من وهدة الضياع واعادها الى دنيا الخسر . محمود ياسين كان دوفقا وميدعا فسى جميع هذه الافلام الثلاثة التي تعتبر

واجهة السيئما المعرية فحرب اكتوبر الاولى _ نجلاء فتحى التى فازت ۱۵ وابنتی والعب - مو الفیلم اللى قدم فيه محمود ياسين زوجته ضهيرة للشاشة وساهم في انتاجهمم يغرجه محمد داضي واشتركت فسي يصور حب فتى لفتاة ، جدله يخدع امها ويتخذها جسرا لبلوغ هدت عن الادلام ابدعت فيها جميعا • ومع ان الثقاد انتقدوا الفيلم سهاا من ناحية السيناريو والاخراج ، الا

التانية _ سعاد حسني التي دغم انها لم تسجل نجاحا . كنجاحها في



التي لمت عام ١٩٧٤

السنة الماضية . الا انها لا تزال نجمة الشياك الاولى . والجماعير نقبل على : فلامها ، بذات الرغية التي كانت



نادية الحندي بدور بمبة كشر

من هدم النجوم الذين لمعدوا في عدالهم

التمثيل والاخراج والموسيقى والغناء عام ٧٤

سعاد حسني والجائزة الثانية في التمثيسل

_ اورد حائز _ الذي النار ضبعة كبرى

ني كل مكان عرض فيه واعتبر بداية

لثورة الرأة على القيود التي كبلها

بها الرجل ٠٠ عن طريق الشاشة

ثير ان فاتن في فيلميها لهذا العام

_ ارید حلا _ و _ حیبتی _ بلغت

قدرتها دا الادا، دروتها ١٠ حث

رنها تمكنت دون تكلف او تصنع ان

توصل المنى القصود للجماعير .وعلى

سوادة نقدير خاصة ، قد تها لجنت

التعكيم الكولة من فطاحل مغرجسي

ونفاد العالم . في المهرجان السينمائي

الدولي الثالث الذي العقد في طهران مؤخر! . عندما استركت مصر فيفيلم

اريد حلا . وكانت عنه عي الرقالاولي

التي يفرد فيها هذا الهرجان القديرا

خاصا للقدرة على التعبسيين والاداء

كذلك تماونت فاتن حمامة هذا العام

هم التليفزيون . واختارت ثلاث س

مسرحيات القصل الواحد التوفيسساق

العكبم . وعهدت الى النين ان كباد

تلغرجين لاخراجها سينهانيا عسما

بركات وسعيد مرزوق وفد استثبلهما

الجمهور بعماس ووصلت فاتن الى

مخرج ۱۹۷۶

على عذا اللقب يتصارع حسين كعال

افلام بركات التي عرضت خلال ٧٤

وحسن الإدام وحسام الدين مصطفى

اماكن لا تعرف السينما .

والتوصيل •

کان دانما نصیب اقلام برگات ۱ اما الجهت في اقلامها العالجة الشاكسل X فاع الدينة . وغاية عن السيعان حسين كمال . فان اعم الإفلام التي الحقيقية من صلب الواقع المصري -اخرجها عام ١٩٧٤ مثل ـ التداهة ـ يكفى انها اختارت فصة الصعفية حسن مصطفى ووفق فيهما محمود ايضا شاه حول دشاكل الرأة مع دانون و(لاشي، يهم) ورحب تحت الطر) لا X اين عقلي .. فيلم عاطف سالم وروال الشخصية لتقديها في فيلهم تؤال معقوظة في العلب . لم تصل الذي صور فيه مشاعر الرجل الشرقى تحاه زُلَّة المراة . حتى اذا "انت زلَّة غير اقصودة - الدور صعب ونعقسه ونجح فيه محمود ياسين كل النجاح X الساعة تدق العاشرة ـ حبيشي . لبركات ، كثير ن النقاد اعتسبروا دوره في _ حبيبتي _ دم فائن حدادة خيرة النواره على الشاشة حتني الان وهكذا ترى ان معمود باسين قد تجم في اكتساب حب الجماعير لانه بنوع الدوارة فمن الادوار العسكرية السب ادواد الزوج الشوير المضطرب نفسها

> يعمل :ن اجل ان يكمل تعليمه ٠٠ ورغم ان الكم قد يعطى تصــورا بضعيف الكيف ٠٠ الا إن محمسدد باسين استطاع ان يعافظ على مستواه اثفئر رغم كثرة افلاعه .

الى انقاضي المقد جنسيا . الى المعاس

المشتت عاطفيا . وسائق السيارة الذي

هل سيئمكن عجوره ياسين مسن المعافظة على عركزه في العام الجديد ايضًا ؟ هل ما سنعرته بالتأكيسة في اخر العام الحالي ٥٠ ولكن استثاد: الى الوضع العالى في الجبهة السيثمانية يبدو ان لا مناص له حتى الان --1414 -42

مذا اللقب تتازع عليه تسلان

بجائزة الدوله كاحسن ممثلة عسن يورها في فيلم زندي ودبوعـــــى وابتسامتي وسجلت انتصادات لامعة في افلام اخرى عثل (عانيق السروح) الطبعه الجديدة من فصه غسسادة الدمليا الحالده . وفيلمى النوبسر .. بدور .. و (الوفاء العطيم) وعدد اخر



حمدي حاتف اعم الوجـوه

لديهم خلال الاعوام المضية الثالية _ فاتن حهامة : صحيح

مصور واحد يمكن ان نطلق عليه لقب عصور عام ١٩٧٤ ٠٠ وهو عبد العزيز فهمي • ان مقدرة شباء العزيز فهمى تبدو في انه يقوم الى جانب وظيفته كمدير تصدير باعداد التكوين التشكيلي للصورة واللوان في الشهد اهم اعمال عبد العزيز فهمى خلال عام ١٩٧٤ هو كيلم اكتوبر اسستاء الصمت الذي اخرجه محمد راضى يَوْبِلُم لَم بِعَرْض بِعَلَّ بَاسِمِ الْهَادِبِ اخرجه كتال السيخ .

حصل عبد العزيز فهمى خلال عام ١٩٧٤ على جائزة الدولة في التصوير السينواني . وجائزة وزارة الثقافة المصرية للتصوير ايضا الوحو والحديدة

اعم الوجوه الجديدة التي لمعت خلال العام المنصرم كان حددي حافظ اللتي سيق ان قدمناه لقراء الإنباء في مقال خاص عن الوجوه الجديدة نشر مثلا حوالي ثلانة اشهر . وحهدي حافظ هو طالب في السنة

التهائية بالمعهد العالى للفنون السرحية وكانت بداية ظهوره في العسام الماضى مع فيلم ثيازي مصطفى وشلة للراعقين. وفيلم احمد فؤاد معدرسة الراعقين، أو التقطته الشاشةالصغرة، فلمع خلال عام ١٩٧٤ في مسلبلة تور الدمرداش والبحث عن فرهوس، ومسلسلة معهد فاضل : والرجسل والدخان. . وتمثيلية فاضل ايضا : (عودة الروح) لتوفيق العكيم ،حيث لعب دور (محسن) او توفيق الحكيم

حمدی حافظ ائتی خلال ۷۶ ایضا ان تصوير ومضى قطار العمسوه لعاطف ممالم و «المتحرفون، كنيازي مصطفى ، و ،وداعا الى الايلم أهيد الرحمن كفيا ، و ،هذا احبه وهذا

ادا حسام الدين مصطفى فقد قدم العديد من افلامه عذا العام اربعة منها حققت نعاها جماهيريا علموسا :الاخوة الاعداء ، المُقتب عن القصة الروسية



في فيلم «الوفاء العظيم» نجلاء فتحى ومحمود ياسبن

العروفة - الاخوة كرامازوف - عابة من السيقان قصة احسان عبد القدوس المروفة . قاع المدينة . فصة القاضي الذى احب خادمته واستغلها جنسيا. واخيرا فيلم اكتوبر _ الرصاصة لا تؤال في جيبي _ ولكن الى جانسب عذا الافلام القوية الناجعة استمسر حسام في انتاج افلامه التجارية السطحية المائعة مثل ـ البتات والعب والإنطال والعمالقة

ويبغى لنا حسن الامام • الذي يشبت سنة بعد سنة وموسم بعد موسم انه ملك الشباك بلا متازع ٠٠ بلا متافس ٠٠ قدم ثلاثة افلام حققت نجاحـــا جماهيريا خياليا : حكايتي مع الزمان الذي اعطى الفرصة الحقيقية للمطربة العائدة وردة الجزائرية وقدمها في اطار فشيب وفي قصة عاطفية رفيقة • واستمر عرض هذا القيلم ٤٢ اسبوعا منوالية في القاعرة • • واصبحت اغانيه الى كل لسان العذاب فوق شفاد تبتسم ، الفيلم الرائع القنيس عن قصة احسان نبد القدوس التي عالج فيها مشاكل الخيانة الزوجية واشترك في تمثيله محمود ياسين ونجوى ابراهيم ليل حمادة . وسعيد صالح ، وقدم فيه الوجه الجديد صفية العمري ، بهية تشر - فيلم المشلة نادية الجندى التي انبتت فيه مقدرتها التمثيلية . فقلا عن اجادتها الرقص كاحسسن راقصة ععترفة . القيلم الذي اثار سخط النقاد ، بقولهم الل حسيسن الامام يهجد راقصات مصر ، والقى من الاقبال الشعبي ما فاق كل تصور وعرض لاسابيع طويلة جدا • ان حسن الامام باغلامه الغلانة ليس فقط كان ملك الشباك ، يل انه كان حديث عائم السنما ، والنقاد وعلى هذا فهو يستحقق بحق لقب مغرج

اما الموعبة النسائية السينهائيسية لهذا العام فقد جاءت من الشاشسة الصغيرة • • اثها صفية العمسري • بدايتها كانت مع التلفزيـــون ٠ زست كت في حلقات (دلقاعرة والتاس) نم اختارها تور الدبرداش لسدور رئيسى في مسلسله (البحث عسسن فردوس) ۰۰ ورای فیها مغسرج الروائع حسن الاءام خامة جيسدة فاختارها لدور رئيسي في فيلمسه (العلاب فوق شفاه تيتسم) ،فحققت نجاحا جعلها تقفز بسرعة الى ادوار



نادية وسمير صبري في مشهد من القيلم

البطولة في ادبعة افلام انتهى تصويرها خلال العام وهي «ابنتي والذنب لسيد طُنطُاوي ، شبال عنه الإمام لعاطف سالم ، ودجل في حياتي ليركات . واإدا أن أعود لحسن رمزي التي ظهرت فيه مواهب جديدة لصفية في كالغناء والرقص والاستعراضات التي لحنها لها منير مراد وحسن ايوزيد. وصفية نجحت ايضا في تمثيل مصر ضمن وفدعا في مهرجان (طشقتـــد) السينهائي الدولي ، عندسا عرض فيلمها (العذاب) وفاجات الجماهـــر



الروسية عندما وجدوها تتعسسات العفلات الفنائية كها بي الافلام الغنائية ب الروسية بلباقة واضحة • وردة وبليغ

وفي غياب أم كلثوم بدأ التنافس بين ثلاث مطربات للفوز بلقبالطرية الايل في العالم العربي : نجاة ، فايزة احمد ، وردة الجزائرية ·

واذا اخذنا طلبات السنمعين في الاذاعات العربية مقياساً ، لاتفسيح بصورة لا تقبل الشـــــك ان وردة بمجموعة الالحان التى ظلت تسيلمن ينبوع الموسيقى : بليغ حمدي طوال سنة ١٩٧٤ استطاعت ان تقوز بلقب المطربة الأثيل في سنة ١٩٧٤ عسل الاقل • كما ان بليغ اكا انهالوسيقار ألهام الذي يأتى مباشرة بعد عبد الوهاب سواء من ناحية غزارة انتاجه



ماشراف: عيسي العربان الله والساد

مطوب ١٩٧٤

رغم النجاح اللي حقد رو

خلال عام ۱۹۷۶ ، کطن ا

ان يكون منافسا حَيْدًا لِيَ

حافظ ولذي وا يؤول دوراً

يجلس على مقعد الطرر الأ

صوت عبد الحليم دار ال

استطاعا ان يسيطرا ع لان

عالم الطرب العربي طوا و

الستوات • وهو في عام الم

الحياهر تردد خلفه التير

المجديدتين : فاتت جن و قياد نواه السف

ومعة حوّن - من العلق في المد أن العد ...

الموسيقار محمد عيد الراب الله الله الله الله

جا خنبا خودن

المجاوفية اكسر الدارا

المارون المارون

المنافز العارف والسداي

 في مسرحية الجنون فنون التي قامت بطولته المرا صباح مع المطرب جوزيف عازار قامت المطربة صا من الاغنيات الحلوة من بينهم اغنيتين تفوقتا على جيأ فها اسم تلك الاغنية ؟

حل ونتائج السابقة رفسم - ٢٤٦ -الحل العميع : _

اسم الاغنية : يا ريتني طير

لقد فاز بالقرعة كل من: _ ١_ سامح عبد الرحمن خرما - غزة الحهول _ عمارة الشموا ٢_ عدالله ناف فراشه _ قرية ابوسنان

٣_ محمود احمد زيد _ قرية الفريديس « اصحاب العلول الصحيحة الفريديس ـ محمود زيا-ابو سنان _ عبدالله نايف فراشه ، يملمه صه ﴿ مَطَانُس غَانَم مَسْلَب ، عبدالله صعب أ غزه _ سامح عيد الرحمن خرما العريش ـ مدحت عايش 🧠

دير البلح ـ على ابو زيادة الناصرة _ عطاف حريري ، رؤوف دخان ايمان سخنيني ، اسمهان خليف ٠ طولکرم _ سلوی ابوشریفه مصمص ــ سلوی فرید .

دالية الكرمل _ اسامه مقلده ، حسن كتعان عكا ـ امال ايراني ، فكريه أسود ، مريم قلقيلية _ بسام منصوره الكيابر _ جاعوده • يركا _ وداد فويقس ٠

الله - اليازاييت المنبر • البيره - نوار سنى البيطار •

جائزة صالون ابراهيم للتجميل بعكا جائزة هذا لاسبوع خصصت للانسة بعلعه ابو سنان _ يرجى منها مراجعة صالون ابراهيم وجائزتها تسريعة وقصة معانية قسيمة رقم _ 727 _

نجوى فؤاد

وتتقلم عايدة عن والدها فتهنثه بهذه

للناسبة وتقدم له عدية ٠٠ ساعــة

نهيئة • وتستغرب عايدة ناخر احهد

٠٠٠ فقد دعته للحفلة لكى تندميه

لوائدها • ثم علمت سبب التاخير

عتدما حادثها تليغونيا وابلغها انه

عندما رأى الضجة المنيعثة من الفصر

وعدد السيارات القارحة الواقفة امامه

خانته شجاعته ونكص على اعقابه ٠٠

ومرة اخرى تشجعه عايده وتحثه على

القدوم . قلا يسعه ازاء الحاجها الا

التغلب على خجله ودخول القصر وهو

لم يتراجع محمود عن مشروعسيه

للقضاء على داتب ٠٠ ووجد في الحفلة

مناسبة تتنفيذ المشروع ٠٠ فاغتسرب

مته وهمس في اذنه انه تسلم حقنا من

المائيا ذات مفعول اكيد ناجع ، وانه

اوصی بدوی ان یعطیه حقنتین فی اخر

الليل ٠٠ وزاد ذلك من سرور راثب

ومن انتعاشه ومرحه - ومن این له

اتُ يعرف حقيقة هذه الحقن وانها

ستكون القاضية عليه ؟ وهكذا اختارت

عايدة الساعة المناسبة لتقديم احمدائي

والدها ، حيث كان في منتهى الإنشراح

٠٠ وهنا أحمد بمشروعه ودعاه لشرب

نخب هذا الشروع ٠٠ واحمد الذي

كان يخشى ال يقضب عايدة اذا ما خرب

وجد في دعوة راتب العجة ليروى ظمأه

للكأس التي استعبدته فراح يعب

الغمر بلا حساب ١٠٠ وعثدما عاتبتــه

عاينة لافراطه في الشراب قال انه يشرب

ليستهد الشجاعة لمقابلة اصدقياء

والدها الاكاير ومحادثتهم • كان احمد

قد ارسل عايدة الى الطبخ لتحضر له

سينا ياكله ٠٠ وسمع دجلين يتحدثان

فيما بيتهما والاول يطمئن الثاني انه

نفذ خطته حرفيا وان الضحية أن يطلع

عليها النهار ٠٠ والتفت احمد ليرى

التعدثين فوجدتها معهود ويدوى -

ولكثه كان في اقصى حالات السكر • •

يذنم رجلا ويرجع اخرى .



ية في توعها في عالــــ سنها المصرية • • افلامسها ت تحمع بين الرقصيي ستعراض والكوميديا والمرح ن فيلمها (من احِل حنفي) ستشاهده هذا الساء لاول يختلف عن سائر افلامها قصة المبدعة التي انتزعها ت منا يقسوة وهي يعاد في ة العور وربيع الحياةارادت قادرة على تمثيل مختلف يار • ويشاركها طولسة کم احمد دمزی ، زهــرة ن ، توفيق الدقن •

- - ا الاسبوع - تنامة أنند اقاعة سلطة الإذاعة اثبتت اثها يط وانتقادات كثيرة . رُ انْ القضايا الَّتِي تواجِه السلطة

السنة الثالية العاليــــــة ١٩٧٥/١٠) الى ٤١ مليون ليرة-الرائي الإيزائيتها ويتوقع ان تبلسيغ الله الله ١٥٠ كيرة الى ٢٥٠

ه للكنيست انه اذا لم يرفسع

م فان السلطة ستضطر الى تقليص

نعيهه عاكف

-- ته دراما ، و تأن بالمثلة نترب : منؤ که قبل ان تفارق دنیانا سر ، حسين رياض ، تجوي

فوافقت - وطلقت حياة الليل واللهو

وكرست حياتها كلها لخدمته ٠٠كانت

له مثال الزوجة المغلصة ، ولاينتسه

الشابة عايدة مثال الام المدية -وهكذا

تحسنت احوالها وذاقت العز يعسد

الققر حيث وفر لها زوجها الارمل كل

اسباب الراحة والرفاء - وكان حلم

راتب ان ينجب ولدا ذكرا من زوجته

الجديدة الشابة ، يحمل اسمه بعد

ويدير الملاكه الواسمة ، ومصنع الارز

الكبير ، والعزبة المتدة على مساحة

شاسعة من الارض ، لذا كان يراجع

الاطباء ، ويتماطى الهرمونات ويعيش

في امل الانجاب - اما فاطمة ، فكسان

ما ينفص عليها عشها في حياتها

الجديدة ان زوجها السابق قد اخفى

ابتها وفللة كهها حنفي ٠٠ ودعسم

اله ارسله في يُعثة ، وضاعت كــل

جهودها في العثور عليه • وكانست

شجونها تزداد كلما رأت عايدة فتذكرها

وقستنا تبدا صبيحة اليوم اللي

انهى فيه معمود مدة محكوميته وترك

السجن ، وهو يتظاهر بالتقوى والورع

في حين انه كان يدبر في ذهنه مؤامرات

اجرامية جديدة • ومن السجن يلعب

الى صالته القديمة ليرى ال الوجسوه

القديمة قد تغيرت ولم يبق سوى ليل

وعزيزة زئبلك وراقصة اخرى نوسيد

الذي تولى ادارة الصالة بعد سجنه --

ويسال محمود . سيد ، عن فاطمــة

فيبلغه انها تركت الصالة وتزوجت

بعد حصولها على الطلاق • وتغيف

الراقصة عزيزة ان زوجها تاجر الذ٠٠

فاذا ها التقلنا الى اسرة دالسب

لرأيناالاب فرحا بقلوم ابنته عايدة

في اجازتها الاسبوعية من أغدرسة

الداخلية التي تدرس فيها ٠٠ ولكن

الابئة تحاول الهروب من الدار بحجة

انه يتوجب عليها ال تزود صديقة

في حالة خطرة ٠٠ ومع هذا ينجع الاب

ان يبقيها بعض الوقت لتشاركـــه

لعبته الغضلة ٠٠ لعبة شطرنج ٠٠٠

لم يتضح لنا ان الصديقة الريضة لم

وأخر ٠٠ وكان احمد هذا شابا فقيرا.

زيساد نيساد ـ الكعبية

الكلمات العمودية:

١_ مدينة اسرائيلية عربية

٤- يستعمل للعياكة ، فؤاد

٧_ جواب ، جمع لجنة ، للنفي

٩. يطل العالم في الملاكمة من الوزن

هـ القهوة ، يرتدي

٨_ جدها في دوام

٦- حفظ ، فارق الحياة

٣- للنفي ، جدها في ليرة .للتعريف

وفلوسه زي الرز ٠٠

بايتها الفائب

للة بالقعل وتعرضت اكثر منعرة

فيلم عربى طويل كازينو الهولاهوب ، وتزوج مست راقصة الكازينو فاطهة وانجب منها ولدا اسماء حنفي - واثر احد اعماله

عبمة عاكف كانت ظاهرة

است درجل شریر ، کان یدیو

ليست سياسية وانها مالية ٠ أجد المجلس الجديد ال العجيز كم لسلطة الاذاعة سيصل في ث السلطة عن طريق لسد العجز الله السنة القادعة ٢٠٠ مليون ليرة إن البياد السلطة من اللجنة المالية الراديو دسم الراديو في السنة - ال الرسم الذي يدفعه مشاهد تلفزيون ومستمع داديسو اسرائيل هو الدخل الوحيسيد ألدغة الاذاعة بالإضافة الى الإعلانات عبة • واوضح الدير العام للسلطة والاسبوع لاعضاء لجنة الماليسية

الم يوقوم احد الوزراء بالاشراف على - قانون سلطة الإذاعة ويكونه أولا امام الحكومة و يعد استقالة الأعلام السياد اهارون ياريب . والثقافة المحكومة وزير المعارف والثقافة التكن سوى شاب يدعى احمد تعب بد اهارون بادلين للاشراف على تنفيذ ، ويحبها وتتقابل معه سرا بين حيسن ن سلطة الإذاعة •

ا تافات

ي بها المات الافتية :

ا۔ صبیان

ون الراب المدينة اسرائيلية مقدسة

صفار البيثى

ا کون ، کیان

الم الفكر

٩٠٠ الروضة

١- عرب ، من منتوج العليسب

د مدينة عراقية قديمة ، عاتب

۔ من القیاسات ، صنف

١٠٠٠ اله ، مداد ، اشار

ظل يكافح ويكافح حتى حصل عسلي بكالوريوس التجارة ومع هذا . كانت حالته النفسية منهارة ٠٠ الاجرامية حكم عليه بالسجن لاة خمس كان واثقا ال راتب بيه التاجر الغني سنوات • وفاطعة التيذاقت الم على أن يؤوج ابنته الوحيدة الغائية من يديه ، انتهزت فرصة وجوده فـــى فتى معدم مثله اللا كان يخفيف السجن ، فحصلت منه على الطّلاق ٠٠ احزائه ويهرب من شقائه بشرب الغمر وكائت والدة فاطبة مسرورة يهسسادا حتى تعول هذا الشرب الى شبه ادمان الطّلاق اللي اتاح لابنتها الغلاص من ٠٠ ولكن عايدة كانت تشجعه وتنفث المجرم الذي ذل ابنتها . وعلى مسر فيه عزيمة وصلابة وتذكره بمسروع الايام تعرفت فاظبة بناجر أرز غني لقارب الرز كان قد قدمه لوالدمسا ادمل یدعی دائب ۰ مع اث عسمره وتؤكه له ان والدها سيرفى عنه بعد ضعف عمرها . وله ابنة شابة ، الا ان يطلع على تفاصيل المسمروع • انه كان دجلا فاضلا طيب القلب عفيف ويتاكد انه خير من يركن السيله في النفس احبها وعرض عليها السزواج

· ويتصل محمود بفاطمة تليقونيا ، ويبلقها أنه تراو السعن ، وبذكرها بأبنها ويقول انه يسهر كل ليلة ق العش القديم • وتقلب هذه العادية عالم فاظمة وتفتق الغرح القديم ٠٠ جرح الابن الضائع - وعندما تذهب امها لزيارتها تحدثها عن الوضيوع فتنصحها ألام ان تنسى الماضي ولكن فاطهة كانت تدرك ان لا اعل لها ان تحمل يوما من راتب ٠٠ وحنفي هو ابنها الوحيد ٠٠ وعليها ان تستعيده بكل ثمن مهما غلا ، وتتصل بالكازينو وتسأل عن محوود فيرفض معادثتها لزيادة فلقها وليرغمها ان تأتى بنفسها اليه • كان يعرف مدى حبها لابتها • • وقرد أن يستفل هذأ الحب ليبتزالال منها بعد ان سمع بشروة زوجها -وفعلا تلهب فاطهة لزيارته حيث انه يتظاهر بعبها ويزعم اث طلاقها كان بمثابة حكم بالاعدام عليه ٠٠ وعندما تتوسل اليه ان يسمح لها برؤية ابنها يكشف عن غرضه الحقيقي ويطالبها بالمال ٠٠ فتعدم ان تدبر له شيئا -

وعنعما تسمع الام بزيارة فاطمة لعنفي بعد نوم زوجها تحذرها مسن الشرك الذي تلقى فيه بنفسها والذي قد يعيدها لحياة الكاريهات افا عا علم دُوجها انها تقابل والد حنفي ٠٠٠ ولكن فاطبة كانت مصببة ال تسرى اينها يكل ثهن ٠٠ لذا ، فهي تزعم لزوجها صباح اليوم التالى ان والدتها يحاجة الى ٢٠٠ جنيه ٠٠ وانها حائرة لا تعرف من ابن تدبر لها البلغ ٠٠ ولما كان راتب طيب القلب . فقد وافق عن طيب خاطر على دفع الميلغ ٠٠ وعاتب الام لانها لم تتوجه اليه بنفسها لطلب البلغ - وتستاء الام لان ابنتها حشرتها في الوضوع ، وخسشيت ان

امس وغداً - تتامة

الاحتماعية ومصادر دخل ذويهم ... وياتي التنفيذ العملي فيقلب نوايا المشرع رأسا على عقب ٠٠٠ فيفرضعل ابن الفقراء عدرسةمتخلفة وادارة رديئة ٠٠٠ وابنية لا تصلح للدراسة ٠٠٠ فتكون دراسة ابناء الفقراء مضيعسة لوقتهم في كثير من الحالات ٠٠٠ومضيعة لحقهم في الحصول على فرص متساوية -فبناء المدارس لاستيعاب الطسلاب ضروري لان الفوف التي تبني لهسلاا القرض اوفى بالشروط الطلوبة مسن الغرف الصغرة عادة ، الستاجسرة

ولكن من الضروري ان ثقام المدارس الجديدة في المواقع الملائمة لضمان قرب الدارس للاحياء ٠٠٠ ولضمان تنفيذ القانون كها قصد في الإسساس ٠٠٠ وجعل اولاد الحي الواحد _ كلهم _ يلفيون الى المرسة واحدة ٠٠٠ ودفع اطلهم جميعا ، الضحاء منهم والاقوياء ليعملوا على رفع هستوى مدرسةاولادهم ... لا ان تحافظ على طبعة الاقويساء تتقوى - وطبقة الفقراء تتلوى وتورث

الفقر لاولادها ··· واسمع صوتا عامسا : ولكن كيف يعمل الاهل ٠٠٠ ولا وتجان ابا معتدنا واقول : لولا عملية الفصل، الطبيعي، ين افراد مجتمعتا لكان الإباءالتعلمون والقادرون على تنظيم العمل الشعيسى اكثر تشاطا وتجاحا في عملية فرض لجان الإباء على وزارة العارف ولكسن مدارس والنخيه، • • • والمدارس الاهلية تقدم لهؤلاء السادة متنفسا يريحهم - ويبعدهم ـ عن مشكلة مدارسنسا المتخلفة ٠٠٠ اينية وادارة وبرامجا٠٠٠ وتحصيلا ٠٠٠ واذا اراد احد القراءان يتحقق مما اقول فعليه ان يسسال السادة من كيار المُتقفين والاغتياء فسي الناصرة ابن يتعلم اولادهـــم ... وسيجد ان اولاد هؤلاء ، بغض النظر عن مكان سكتاهم ، يدرسون في عمدد محدود عن الدارس ٠٠٠ هي حدارس الخاصة، في حين يتلقى العلم في بقية الدارس اولاد الناس ٠٠٠ كل الناس

والموضوع ، كما سبق وقلت ،اكبر واهم واشمل من ان تحيط به في مقال ٠٠٠ وساعود اليه ، كما امل في ان يتكوم الاخوة القراء من الاستسراك بالثقاش ، فالموضوع يتصل بمصير فلذات اكيادنا ٠٠٠ ومستقبلنا •

٠٠٠ الاخرين ٠٠٠

هذا تشفق على الابسنة وتوادق ان تجتمع بمحمود في دارها • ويحفــــر معمود فتقابله الام دولا وتبلغه ان الْقَلُوس جَاعَزَة ٠٠ وَلَكُنَّهُ لَـــــــن يتسلمها قبل ان يعضر حثفي ٠٠٠ ويبدأ محمود بالماطلةوالتسويف . وتتولى فاطمة التفاوض معه وتسهدده بأتها ستشكوه للبوليس فلا يكسون جوابه الا السخرية منها . حيث انه قه احتاط للامر وابلغ البوليس ان زينه قد ضاع منه · وازاء هذا الوضع تضطر الام ان تدفع له المال ٠٠ ولكن هذا البلغ (الصغيى لا يشبع جشعه المستقبل في ادارة املاكه . ويطالب بخصة الاف جنيه ١٠ وعندما البلغ ٠٠ يقول انه مستعد ان يتنازل



عنه اذا توسطت له لدى زوجها لكى

زهرة العلى

مرغمة على تتفيذ هذا الطلب - وهكذا يتحقق لحمود ما كان يبتغيه وهــــه السيطرة على مملكة داتب خطوة خطية ٠٠ واعتبر بداية عمله هناك الحجير الاساسي في تنفيذ مشروعه الاجراس. واستطاع خلال مدة وجيزة ان يتقرب من داتب ويصبح موضع ثقته - وفاطهة لا تزال تأمل ان تری ولدها . وهـی تذكره يوعوده وهو يختلق في كل مرة حجة جديدة لتأجيل ساعة اللقاء .. وقد ازداد شراسة بعد ان سمع ان لراتب ابنة في الدرسة الداخلية .. وبعد ال دأى بعيثه عدى ثروة راتب.

والعز الذي ترفل بحلله زوجته اما احمد فرغم تشجيع عايدة كان لا يؤال يرى في الزواج منها نجما في اعالى السماء لا تطوله يده ٠٠ وق. استعباء الادمان على الغمر لدرجية چعله ينسى حتى عيد ميلاده لولا ان عايدة ذكرته به وهناته بهله المناسبة

وعادت تشجعه ، وتعاول قتل جرائيم اليأس التي عشقت في افكاره مع قطع الوعود والتأكيد انها لن تكون لسواء -وكان معمود فد اخفى حنفس في عزبة قريبة ، وكلف احد رجاله الدعو بدوی بالعثایة به • ولکن حنفسی اصيب باسهال حاد ، ولا كان ضعيف البنية فلم يتعمل جسده الرض وتوفي وسمع محمود بوفاة ابنه وهو جالس في الصالة مع الراقصة عزيزة ---وعثدها سخرت عزيزة منه وميسن مشاريعه التي ضيعتها وفاة ابته يرد علیها یقوله انه افوی من عزرائیسل ٠٠ وان الوفاة لن تغير شيئا مميا خططه - ویکنشف محمود سر راتب والادوية والهرمونات التي يتعاظاها لتنشيط غده . وطمعه بالانجاب فيقرد أن يستقل هذا السر لصالحه. • ويعد راتب الله يعضر له ادوية مسن المائيا تجدد ضبابه وتعيد اليه الغدرة على الانجاب ١٠ وعندما تحضر فاطهة لتسأله مرة اخرى عن ابنها يضربعل وتر جديد ٠٠ يتول لها ان عايسدة لو تزوجت وانجبت فستعبح عسي الوارثة الوحيدة لاموال ابيها .وتقرح هى من الواد بلاحمص وتعود للفتر والفاقة ، هي وابنها الذي تحبه ٠٠ لذا فعليها أن تعمل على التخلص من راتب الان لكي ترثه ٠٠ ويمود يفازنها ويتظاهر بانه لم يحب في حياته سواها ويتركها حائرة لا تدري ما العمل ٠٠ ويصمم محمود على التخلص مسن راتب من اذا ما اختفى راتب عسن السرح ، فلن يصعب عليه بعد وفاته ان يقنع فاظمة بالزواج منه وبدلسك يضع يده عل اعوال راتب التي يحلم بها • وعبث بقرامل سيارة داتب • • لكي يقتل في حادث سيارة ولكن داتب يدعوه لمرافقته في زيارته للعربـــة ويصر على الدعوة فلا يجد محسمود

وبهذه الطريقة ضمن محمود ان يكون بدوى بجانبه دائما يساعده في تنفيذ في الليلة الثالية كان قصر راتبيه يتآلق بالإنواد وتصدح الوسيقى في صالته . كان راثب يعتفل بعيد ذواجه من فاطبة -- وكان يبدو في منتهـــى וציותום פולעפנ יי פמבפני ומאיד מחומות

مندوحة من تلبيتها ٠٠ ويتمكن مـن

السيطرة على السيادة وانقاذ داتب من

موت معقق في اللعظة الاخيرة ، الامر

الذي ژاد من ثقة راتب به وباخلاسه

ووائق على طرد سائقه الاسطى حسين

الذي عرضه للخطر لانه لم يفسحص

السيارة ، واستغدام بدوى مكانه .

اقرب القربين اليه وعو يحدث جميع وعو يترثح ولا بكاد يمى ما يدور الفييوف كيف انقلم من مون معفق...

ويحدثها بما يعرفه ويواسيها ويعزيها

بوفاة والدها - وما كاد يصل القصر

حتى وجد تفسه وجها لوجه امام بدوى

فصرخ فيه : انت الجرم • * انت القاتل

ثبتين جلية الامر ٠٠ وراه احمد

فصرخ فيه : واثت ايضا ٠٠ لقسيد

قتلتما راتب بيه ٠٠٠ أنا حاوديكم

وفرع بدوى وانستبك مع احمد في

خناقة حامية ٠٠ وعندما ترى فاطهة

الغناقة وتتوسل الى محمود ان يغرق

بينهما يقول لها: يا ريت يغفسني

احدهما على الاخر ويبقى السر دفينا ،

ويتحقق لحمود بغيته حيث يسقط بدوي

قتيلا ويفزع احمد من الجريمة التي

في داهية - حابلغ عنكم .

وسمع محمود صراخ احمد فهرع

كان احمد يسكن في غرفة توحده في حي متواضع من احياء القاهرة - يتردد تنيه بين حين واخر بانع جرائد يدعى حسنى وبطنه به صدافة وثيقسة ٠٠ وعندما عاد حسنى ظهر اليوم التالي وجد ات احمد لا يزال غارفا في النوم ولم يمس الجرائد التي وضعها بجائبه في الصباح وعندما راح يهزه اكتشف ان الحمى تشوى بدته نبيا ٠٠ ففزع واسرع يستدعى الطبيب الذي نقله في اتحال الى المستشفى ويقي تعت العلاج اسبوعا كاملاحتى استعاد وعيسه وتنسأ صحا وانرلا انه لم يحضر الوعد .لاسبوعي مع عايده بسبب الرض، خنسي نْ تَكِينُ عَايِدَةً فَدْ غَصْبِتَ مِنْهُ ، فَاسْرِع ينصل بعدرستها تليغونيا حيث قيل له ان تايدة لم تحضر للمدرسة مئذ اسروع بسبب وفاة والدها وحيثذاك تذكر الحديث الذي داد بين الرجلين في لينة الحفلة ، وادرك ال الضحيسة المفصودة كانت راتب بيه لعنة الله على التَّعُمرة التي ابتلي بها " لولاها لتمكن من منع وفوع الجريمة ، ولكان والد حبيبته لا يزال على قيد الحياة وقرر احمد ان يذهب لمقابلة عايدة

وعو منهاد ويحدث حسنى بما جـرى وهو حائر لا يجد تفسيرا لكل هذه الاحداث الغريبة التي تجرى في دار حبيبته . وبات قلقا عليها ويخسي ان تصاب يسوء ٠٠ ڙھو سيريد ان تتعربتها ٠٠ ويطمئنه حسني ويقدم له :لاسرين والشاي - و ويقول ان الحقيقة لا بد ان تنكشف اخر الامر لفاطمة كى ترفى به زوجا ٠٠ ويقول الى العزية حتى اذا عا دأي بدوي دأي المين يذهب الى القسم • ويتم الاتفاق بيته وبين عايدة على ال تسقه الى

ادتكيها فيسارع بالهرب • ولكنسه بعد ان استعاد الوقف وفكر فيه يروية

اقتع نفسه انه خُعل ما فعل دفاعا عن النفس ، فقصد القسم وايلغ الشرطة انه فتل رجلا هجم عليه بعطواة ، هافع عن نفسه ووقع الرجل ومات • ويدهب رجال الشرطة مع احدد للكشف على الجثة والتعلق من بوايته . ولشد

ما كانت دهشة احيد عندما وحد ان

الجئة قد اختفت تهاما دون ان يكون

لها ای اثر ۰۰ ویثقی محمود قصة احمد وينكر وقوع اي حادث فتل اصلا ٠٠ وبعد ان يتأكد رجال الشرطة من العزبة لتتغجص الوضع فيها وتلتقي علم وجود القنيل المزعوم ينصرفسون معه قرب الباب الخلفي للعزبة · ويسجلون على احمد معضرا بالسكر وتدهب فاطمة ايضا الى العزية لتسال والعرجة - ويعود احمد الى غرفتـــه بدوی عن مصیر ابنها ۱۰ وهنال يتكشف لها السر الرهيب ١٠ ابتها مات منذ امد بعید ٠٠ ومحمود كـان طيلة الوقت يخدعها ويبتز منها المال ٠٠ اما محمود فما يكاد يسمع من والدة فاطَّمة ان ابنتها رحلت الىالعزية يحذرها ولكنه لم بتمكن من مقابلتها حتى يفزع ويخشى ان يضعف بدوى ويكشف المر ، فيهرع الى عثالاليصل متأخرا بعد ال وقفت فاطمة على السر ٠٠ ولتستقيله باللعنات والتهديدات وببدأ محمود بتوجيه ضغط شديد والشتائم ، فيعود ليضرب على النفهـة القديمة - ويقول انها بمكنها ان لها اله لن يجمعها بابنها الا بعـــد تنجب بدل حنفي اولادا اخرين اذاوافقت على الزواج منه - • ولكن فاطمة كانت الزواج ٠٠ لان الزواج هو .تضمان في اشد حالات الياس بعد ان ضاع الوحيد لسعادة حنفي . ويقاجأ احمد حلمها في لقاء ابنها وصممت عسلى بزيارة ثم يكن يتوفعها -- تحضـــر الانتقام .. تايدة لميلقه انه لم يقتل احد وان وق نفس اللحظة يحضر احمد بسأل بدوى لا يزال على قيد الحياة ، لسم عن بدوي وعن عايدة ٠٠ يصب بسوء وهو متسئر في العربة ٠٠ ريفرح احمد بهذا النبأ الذي ازال عنه سينقذ محمود مشروته الذي انهار يوقوف فاطمة على السر؟ ما موقـــف كابوس القتل ٠٠ يقرر ان يذهب مع احمد ؟ ما مصير بدوى ؟ ما الذي فعله عايدة الى البوليس لابلاغه بدلك . معمود بعايدة ؟ هل ينجو محمود من وأكنه يختى الا يصدغه بعد ما حدث كل الجرائم التي ارتكبها ؟ الجواب في المرة السابقة للدا ، يغرر الرحيل على كل هذه الاسئلة سنجده عنده__

نشاهد الفيلم على الشائسة الصغيرة في

الفيلم مرفق بترجمة عرية .

الساعة ودرة مساء و

انا فكتوريا عيسى امبارك قطان اعلن للعموم بأننى ووالدتي كأ ماريا بنت جريس حنا قطان نملك بالكامل قطعة ارض واقعة إ ل بيت صفافا بموقع بطن الهوارمسجلة باسمالنا في ٣٠٢٨٢ قطعة (خمســــة)ومساحتها ١٤ دونـــم و٢٢٤٪ متر مربع . لم توقع اي اتفاقية بيع في ما يتعلق بهذه الارض مع أي شخص كان - وان ايةاتفاقية او وكالة تظير بتوقيعنا ﴿ تكون مزورة واعذر من انذر



₹ الهبة تحصل على فائدة وفروق ربط بجدول غلاء المعيشة . الهبة والفائدة وفروق الربط معفاة من ضريبة الدخل

₹ ۱۰٪ هنة

وبرامج توفر اخرى مربوطة يجدول غلاء العيشة

בובן עודבי שראני בעונו

* ربط بجدول غلاء المعيشة

شركة منتبية الدبكت الزيايس يمل به





واعرب عن اعتقاده بان عمليسة

السلعين قد تؤدى ايضا ال تصليموقف

اسرائيل وبالتال الس بمساعي السلام

مؤسسات مختلفة •

لقتل اناسي عول •

اهمة الإستعداد -

كها انضمت الى استنكار عنه العملية

وشجب راديو الفاتيكان العملنسة

وطالب بوقف القتل الجماعي الذي يضر

بمساعى احلال السلام في التسرق

الاوسط - وقال انه لا يوجد اى عبرد

ودعا الراديو الى اجراء المفاوضات

بين الاطراف المنية من اجِل ضمان

حقوق جميع شعوب ودول المنطقة -

باريس مظاهرة امس احتجاجا وتتديدا

على عملية السلعين في تل ابيب • ودعا

اتحاد الطلبة الى الاتحاد والوقوف على

دعوة للانضمام للحرس

اللدني في تل ابيب

تل ايب _ اصدرت سكرتيرية

مجلس عمال تل ابيب - يافا بياتا

اعس دعت فيه جميع اعضاء الهستدروت

اجراء اليقنقة والمحافقة على الحياة

الطبيعية والانضمام الى الحرس المدنى

رياض يستلاأنك

حسولتسه النسوم

القاهرة _ الوكالات _ يفادر السيد

محمود رياض الامن العام لجامعةالدول

العربية القاهرة اليوم للقيام بجولة

تشمل الكويت والعراق ودول الخليج

وصرح لدى عودته الى القاعرة من

عمان امس بان الغرض من جولته هو

الاطلاع على تنفيذ قرارات مؤتمر القبة

السابع الذى عقد في الرباط لتعزيز

تركينا تسعني للرفع

الحظو الامركي

بروكسل _ رويتر - ذكرت مصادر

عليمة هنا امس ان تركيا تمارس

الضغط عل فرئسا وبريطانيا والمانيا

الغربية لكى تعمل لدى الولايسسات

التحدة لتلغى الحظر الذي فرضته

على شعنات الاسلحة الامركية لتركيا

وفي حالة فشلها في ذلك ستطلب

تركيا من الدول الاعضاء في حلسف

شمال الاطلسي ان تعوضها عسلي

خسارتها الناجمة عن وقف الساعدات

حيواجيز - تلتمسة

واوضعت مصادد سلطات الحكيي

حدوث حساسية بين الجانبين ٠

العسكري انها جاءت للعيلولة دون

ويفيد مراسلنا في الثلث ان قوات

الامن اقامت طوال يوم امس حواجز

على الطرق المؤدية الى مدينة ثل ايب

حيث منعت الواطنين العرب من الدخول

اليها ، للعيلولة دون وقوع حوادث.

وثتيجة لللك تعطل عن العمل الاف

العمال عن قرى الطيبة والطيرة ،

وقد سهم بالدخول للذين قصدوا

الدينة للمعالجة او لقضاء الميور

طائرات لينانسة _ تتمة

وقلنسوة . وغيرها *

فرورية •

العسكرية الامركية لها •

التضامن بن النول العربية .

ونظم اتحاد الطلبة اليسهود في



جرياة يومية ستياسية وليس الحرر المسؤول يعتوب خزيه أصحاري الاستياز جمعية نشوات وشلم الفان التحرير والادادة خارع هاركا ٧ ردما الفرى علقول ١٤٧٢٧٥ المراسلات: ص ب ٢٥٨ تطبيعي مطابع دوكما من الجريدة غر مسؤولة عن مضمون الإعلانات الرسائل والقالات لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

ربط اسعار النفسط

بنسبة التضخم ونفقات السلع الجاهزة

الجزائر - رويش - اصدرتمنظمة البلدان المصدرة للبترول

«اوسك» بيانا امس اعلنت فيسهانه يجب ربط اسعار النفسط

وقالت منظمة ، اوبيك، انهامستعدة للتفاوض على الشروط اللازمة لبعث

ضرورة عدم االاستحابة

الطائليس السلحين

مرح عضو الكنيست السيد موشيه

ديـــان بانــه لا يجــود

ابدا الاستجابة لطائب السلحيسين

والافراج عن مسجونين لكي لا ندفع

وقال وزير الدفاع السابق في

محاضرة القاها في جامعة باد ايلان مساء

امس انه يجب منح جيش الدفساع

الاسرائيلي كاعل الامكانات لاخضاع

السلعين والقفاء عليهم باقل ما

يسترور االاردن

عمان ـ رويتر ـ اعلن الديوان

اللكي الاردني امس ان السلطان

قابوس بن سعيد بن تيمود سلطان

عمان سيقوم بزيارة للاردن يوم غد

وتستمر ثلاثة ايام يدعوة من الملك

مسلح على قيد _ تتلمة

وتبين من افادات اشخاص كانوا في

منطقة الاشتباكات ان المسلحين دبطوا

على تفسهم شحنات تاسغة ولكته يبدو

انهم لم يكونوا يعترمون الانتحاد •

وقال يعقى الرهائن ان السلحين

كانوا يتصرفون بعلر وقد وضعسوا

الرهائن في وسط الغرفة وشهـــروا

من ان ينقض الرهائن عليهم •

السلاح في اتجاههم وكانوا يخشون

وعثلما قامت قوات جيش النفاع

الاسرائيلي باقتحام الغندق اطلسق

السلحون النار باتجاه الرهائن فاصيب

منهم من لم يتمكن ايجاد مكان يختبي،

سان عمسان

يمكن من الضحايا "

لهنا باهظا اكثر في السنقبل .

استقراد في اسعاد النفط بحيث لتاحالفرصة امام البلدان الستهلكة لتقويم

نسبة التضغم ونفقات السليع الجاهزة والتكنولوجيا

اوضاعها الاقتصادية •

نظام الثقد الدولي -

وقال البيان الذي وضع في ١٤ نقطة

ال منظمة ماوييك، توافق عن حيست

اليدا على عقد مؤتمر دولى تشترك فيه

البلدان المتقدمة والبلدان النامية .

ولكنه قال ان البحث في مثل هسدًا

المؤتبر يجب الا يقتصر على مشكلات

الطاقة وحدها بل يجب ان يتثاول

مسائل انتاج المواد الاولية واصلاح

وقال البياث وحرصا على الكفايسة

والغمالية يمكن عقد المؤتمر على نطاق

محدود شريطة ال تمثل فيه جميسع

البلدان المعنية يصورة مناسبة، •

واعلن الرثيس الجزائرى هسوادى

يومدين ان ارتفاع اسمار النغط اعطى

العالم الثالث قوة المساومة التق يعتاج

اليها للقيام بحوار متوازن مع البلدان

وقال في خطاب القاء في الجلسسة

الختامية ان الحوار القبل مع البلدان

المتقدمة يجب ان يتناول مواد اولية

اخرى بالإضافة الى النفط ودعا السيي

توازن مقبول في تهثيل البلدان الثامية

المادي، الذي تبناه رؤساء الدول يدل

على الوحدة الدائمة القائمة بين البلدان

الثلاثة عشر الصدرة للنفط وبقيسة

وقال الرئيس الفنزويلي كادلوسس

اندریس بریز ان لیس هناك ما پیرد

مخاوف البلدان الصدرة لليترول من

لحو، الولايات المتحدة الى عمل عسكرى

لفيهان استوراد تدفق النغط عسلي

وقال الرئيس بيريز في مؤتمرصحفى

.لا اعتقد بان الولايات الشعدة التي

اتخذت ابدا سياسة سلام واحترام

لميادة الشعوب الاخرى قد تلجأ الى

واضاف الله فنزويلا هي اكبر بلدان

العالم تصديرا للتغط الى الولايسات

التحدة وهي مستعدة للاستوراد في

تصدير ما يلزم ، وقال ان فتزويلا

استمرت في تصدير النفط بل وذادت

صادراتها منه خلال العظر الذي فرضه

رئيس الوزراء ـ تتمة

جنود و ۳ مدنيين - وعدد الجرحي

۱۱ جریعا بینهم ۲ مدنیین و «جنود

انه ئم یکن مکلفا •

ومن بين القتلي احد الضباط الذي

الاتكليزية ذات الشهرة العالية -

يتعلق بطلباتيهم •

توجه الى مكان العادث على الرغم من أفيه - ومن هؤلاء الجرحى صبى في

نعلن بهذا انه تم تعيين

السيد كمال انطون لداوى

غزة _ ثلغون ١٥١

وكبلا وحيدا ف منطقة غزة والقطاعوالضفة الفربية كتوزيع السجائسسر

فيرجى من جميع الزبائن والمتجارمراجعة السيد لداوى في غزة بكل ماراً

ص. س ۱۲۸۹ تلفون ۱۲۸۹هـ ۱ ۲۸۹ او ۱۲۸۹ ع.

DUNHILL CRAVEN A ROTHMANS ST. MORITZ

TOBACCO EXPORTERS & IMPORTERS HAIFA

لان

العالم الثالث -

العالم الغربي -

عدوان مسلح. -

وقال الرئيس بومدين ان اعسالان

احدث العمل الذي قام به المسلمون في تل ابيب ردودفعل واسعة النطاق واحدث موجة من الاستنكار في اوساط رسمية وشعبية في انحاء مختلفة من العالم . فقد اصدر الرئيس الامركي جرائدفورد بيانا ندد فيه بعملية السلعينوقال انها عمل ارهابي يعب ان تتر

> اتفاق ايراني _ عراق على حال اللشاكال

الجزائري عوادي بومدين هنا امس ان العراق وإيران اتفقا على حل جميع مشلاتهما وانهما وقعها على اتسفاق لانهاء الخلاف على الحدود بينهما والذي تعول في بعض الاحمان الى فيستال كها استنكر الدكتور عنري كيستجر مسلح ، وقد توجه شاه ايران والسيد صدام حسين نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي في بادرة مثيرة اهس الى مهمة الخطابه في اجتماع اوبيك وقد

تشابكت بديهها وعانقا الرئيسس يومدين وهو يعلن ثبة الاتفاق -وقد رحب الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة بالاتفاق الذي تم التوصل اليه بسين ابران

العدث يبرز اهمية احراز تقدم نحو

وشجيت العكومة البريطانية عملية واضاف البيان ان افضل الطسوق

تعزية الى العكومة الاسرائيلية -وفي مقر الامم المتحدة اعرب الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم التحدة عن اسفه لعادث تل ابيب وقال ان عمليات من هذا القبيل تمسس

شارلس يرسى العملية وقال انها حزر من مخطط مدروس من جانسب التطرفين في الدول العربية يستهدف احياط مساعى السلام للدكتــــود

على منشورات يطلبون فيها أن يتم تسليمهم الى دمشق او القاهرة ، ولكنتا نعلم باي هدى ترحب القاهرة باستقبال السلحين او طَائرتهم ٠

مصر بالدرجة الاولى •

واشار الرئيس الامركي اليالخسائر في الارواح البريثة وقال ان الذين يقومون باعمال كهذه انعا يسيشسون

وزير الغارجية الاميركية المسجوم اللي شنه السلحون وقال انه ياسف كل الاسف لوقوع قتلي ٠ واضاف : أن اللجوء الى العنف يخالف جميع الاعراف العضارية كما ينافض الجهود التي تبذل عن اجل

بعث برسالة تعزية الى اسرائيل "

البلحين في فندق سافوي في تلاييب وجاء في بيان اصدرته وزارة الخارجية البريطانية ان الحكومة البريطانيسة اصيبت بصدمة شديدة من اعمال العنف هنه . وتعرب عن املها في ان هذه الأعمال لن تمس بالجهود التي يبذلها الدكتور كيسنجو

في الشرق الاوسط •

عملية السلحين . واستنكر السيناتور الامركسسي

قد اجريت مقاوضات مع المسلحين

على مزيد من العلومات -

الجزائر ـ دويتر - اعلن الرئيس

وقال الناطق بلسان البيت الابيض ان الرئيس فورد يأمل بان لا تؤدى هذه الاعمال الي عرقلة مساعي الدكتور

وقد ادسل السية جيمس كالاهان

واعرب امس عدد من اعسيضاء الكونغرس عن رأي مماثل وشج.ــوا

هنا مساء امس ان الحكومة اليونائية احالة على التقاعد ٢٦ جنرالا في سلاح الشاة و ١٠ من سلاح الجو و ٥ اميرالات من سلاح البعرية وذلسك بعوجب توصية الجلس الاعلى للاعن

وقال ان احد السلحين قد يقي على

وقال الجنرال غازيت انه عثر على

للاهداف التي يقولون انهم بعملون

إحلال سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط • وقال في تصريح صعفي انه وقال البيان الذي اصدرته السفارة الاميركية في لندن نباية عن الدكتور كيستجر ال الوزير ياسف كل الاسف

لبقوط ضحايا بريئة في هذا الحادث واضاف : اثنا نستنكر اللجو، الى العنف الذي يخالف جميع الاعراف العضارية ويعرقل الجهود التسي تيذل من اجل احلال السلام العادل والدائم لجميع شعوب المتطقة وان هذا

لوضع حد لاعمال العنف هي ايجاد تسوية دائهة وعادلة لقضايا الشرق

وزير الغارجية البريطاني رسائسة

٣٦ جنراالا يوناانيا يحاالون على التقاعد

اثینا ۔ وص ف ۔ اعلیٰ مصدر مطلع

عملية استفزازية ـ تتئمة فرد بقوله اله لم تجر معهم مقاوضات بالمشي القانوني بل جرى معهم حوار واقترح عليهم امرأ واحدا هو الاستسلام واضاف انه عثر في حوزة السلعين

قيد الحياة ولذلك فهن المعتقد الحصول

شعارات ومنشورات داخل القاريين تحمل اسهاء منظهات السلحين مثل الصاعقة ، فتح ، ابوعمار ، ياس عرفات ، کها عثر على منشود کتب فيه جنود سلام البحرية المرية . مساعي كيسنجر مصيرها القشل ، الامر الذي يدل بوضوح على الله علم العملية كانت معاولة استقرازية تجاه

فندق في تل ابيب فاطلقوا ائنار عليها خطأ . ويربط الراقبون بين هذا

الحادث وبين ما روحته وكالة الانباء الفرنسية عن قيام طائرات تابعة لسلاح الجيو الاسرائيلي عل قصف اهداف للمنظمات في مخيمين للاجئين بالقرب من طرابلس وقد نفي الناطق بلسان جيش الدفاع الاسرائيلي هذا النبأ نفيا قاطعا

||قطعة ارض في الريثة مساحتها ١٦٩٨ مترا مربعا قسيمة ٦ بلوك ١٧٥٢٨|| - الراجعة ـ المحامى عـزيز شحاده تلفون ٥٧٤٢ الناصرة

رئيس الدولة يبعث بتعاديك من اميركا



ادّيع من كل من طرايلس والغرطوم كدى اثنهاء زيارة العقية معمر القلافي تبويورك - الوكالات - اعلسن اليروفيسود افرايم كنسير دليسس الدوكة الذي يزور امريكا حاليا ان العملية التي قام بها السلحون كشفت للعالم مرة اخرى الوجه الحقيقي للنظمة التحرير الفلسطينية واعدافها وبعث رئيس الدولة بتعاذبه الى

> اهالي الضحايا وصرح السيد اشير بن ناتان سفير اسرائيل في باريس بان عملية السلحين في تل اييب هي چڙ، من حرب شاعلة ضد اسرائيل • وردا على سؤال قال ان اسرائيل ستقرب السلعين اينها تواجدوا

دعوة المركبة للعمل ضد المقاطعة العداسة

واشتطن _ يونايتدبرس _ . انقم ٢٦ من اعضاء مجلس الشيوخ الامريكي الى مشروع القرار الذي يدعو الحكومة الامريكية الى اتفاذ اجراءات اقتصادية ضد القاطعة العربية التي تستهسدف الشركات الامريكية ورجال الاعمال في الولايات المتحدة الذين يؤيسكون اسرائيل •

وسيقنم عشروع هذا القواد السي بجلس الثبيوخ الامريكى وينص عسلى الغاء المساعدات الامريكية للسمدول العربية التي تشترك في القاطعـــة وحظر تزويدها بالاسلحة الامريكية واعرب اعضاء مجلس الشيسسوخ الامريكي الذي قعموا هذا الشروع عن املَهم في تعزيز هساعي الرئيسيس الامريكى السيد جيرالد فورد فغرب القاطعة العربية •

وزير خارجية اليونان يجتمسع بكيستجسر

پروكسل ــ رويتر ــ وصل الى منا امس السيد ديمتريوس يتسيوس وزير خارجية اليونان لاجراء معادثات اليوم مم الدكتور هنري كيسنجر وزيسم خارجية الولايات المتحدة قبيل توجه الوزير الامدكى الى الشرق الاوسط .

وفاة معسروف سعد متاثب أ يحسروحه

بيروت ــ دويتر ــ توفي امســــ الناثب السابق لديئة صيدا معروف سعد متأثرا بالجروح التي اصيب بها في الاسبوع الماضي في اثناء الاشتباكات في عدينة صيدا بين التظاهرين وقوات الامن اللينانية .

وقد نعاه السية رشيد الصلي رئيس وزراء ليتان اللي قال ان وفاته غيبت رجلا من رجال النضال وقسد عرف عن دوره الطليعي في شتى للجالات العربية والوطنية .

وجرت مظاهرات في پيروت وصيدا في اعقاب اعلان نبأ الرفاة وتم خلالها اطَّلاق النيران وغلق العرق .

مصر ترفض التاوقيع على التفاقيسة ثتاائسة اسوان _ الوكالات _ يصل هنااليوم

الدكتور عثري كيسنجر وزيس خارجية الولايات للتحة مبتدئا جولته الحادية عشرة في الشرق الاوسيط وسيبدأ محادثاته مساء اليوم عسع الرئيس محمد انور السادات حول التوصل الى تسوية جِزئية بين مصر واسرائيل •

واعلن الدكتور عبد العزيز حجازي دثيس وڈراء مصر امس ان بلادہ غیر مستعدة للدخول في جدل حول الاداضى العربية المحتلة وحقوق الفلسطينيين كما انها لن تعقد اتفاقية ثنائية مع واكد اڭ مصر لن تشاؤل عن اي شبر من الاداضي العربية وستواصل

في تفس الوقت السير في طريق الساعي

على المبالغ المتأخرة من الضرائب

السياسية ،

للحركة الطلقة في مجالات التنقسيل رئيس مجلس قيادة الثورة للسودان والتجارة والجمارك تمهيدا للتفاعسل قوله ان الجانب السوداني تكفل بان ين الشعين • يقدم ورقة عمل تحوى مشروع يرثامج يعدد تقصيلا ما يتوجب عمله في كل المعالات السياسية والاقتصاديسسة

اتفاق لیبی - سودانی

طرابلس - رويتر - اعلنتوكالة الانباء الليبيسة امس ان

يكون هذا هو السبيل لتطوير العلاقات بين البلدين في شتى

الجالات على طريق العمـــل

ونسبت الوكالة الى يبان صحفى

والثقافية والاجتماعية والمؤسسسات

والإجهزة التى تضطلع بها والواعسة

وقالت الوكالة أن الجانين اتفقيا

احسد أمريسن

من جولة كيستنجر

رايين رئيس الوزراء هنا مساء امس

أن الجولة الجديدة التي يبدأهـــا

الدكنور هنري كيسنجر وذير خادجية

الولايات التعدة اليوم من شأنهسا

تحقيق امرين : اما التوسيل الى

اتفاق واما الي امر يختلف عن الامور

التي عرفت مئذ اتفاقيات فصل القوات

وقال ان بموجب الاستنتاجات التي

يتم التوصل اليها في ضوء علم الجولة

يتوجب ملاءمة مدى استعدادنا اذ ان

هذا قد يكون فصلا يغرض علينسسا

واعلن رئيس الوزراء ان ليس في

وسعه التكهن بالنتائج التي ستسفر

عنها الفاوضات التي يبدأها الدكتور

عودة رئيس بلديسة

تل اسب من المانسا

مطار بن غوريون - عاد الدر البلاؤ

مساء امس السيد شلومو لاهط رابيس

بلدية تل ابيب بعد ان قرر اختصاد

جولته في المانيا الغربية نتيجة للاحداث

وكان السيد لاهط يقوم بجولة في

المائية الغربية موفدا من قبل الجباية

تقشم الللادينا باالسودان

وافغاانستان وباكستان

منظهة الصحة العالمة التابعة للامسم

المتحدة هنا امس ان وباء اللاربا قد

تقشى في السودان، افغانستان وباكستان

ودعا الكتب الى اتخاذ اجراءات عاجلة

ملنظمة االتحرير _ تتلمة

في بيروت انْ المسلحين طالبوا بالأفراج

عن الطران اللاريون كيوشي وتسعة

من افراد النظمات السلحة وان تثقلهم

طائرة تابعة كالعم المتحدة على مطار

واشاد الميد صلاح خلف تائي

السيد ياسر عرفات الى ال عملية تل

ابيب قد خططت لكي تاتي عشية جولة

الدكتود هنرى كيستجر وذيو خارجية

ويقول الراقيون ال منه الاشارة

تشكل دلالة واضحة على ان هــدق

التظمات هو احياط الساعي البلولة

لتعقيق تسوية سلهية في التسمرق

الاوسط مستخدمة قولها ءانه لا يمكن

تحقيق سالام فالنطقةدون الفلسطينين

علی حیدر

رئيس اللجنة البلدية

كتيرير مسعاها هذا .

تعلن بلدية الناصرة انها قررت فرض غرامة بمقدار ٢٠٪

لذلك فان البلدية تهيب بجميع المتأخرين عن الدفع بان

يسددوا ضرائبهم المتأخرة قبل ٣١/ اذار / ١٩٧٥ . ليتجنبوا

الولايات التحلة في الشرق الاوسط .

القاهرة _ رويتر _ اعلن مكتب

التي شهدتها تل ابيب •

اليهودية الوحدة •

للقضاء عليه •

الوقوف بكل ما يطلب منا

كيستجر اليوم

رمات غان _ اعلن السيد اسحسق

التي سينجز فيها هذا البرنامج .

الشترك

وأكد البيان الصحفي دان هسله الخلوة يتخذها البلدان ف اطسار الرواط التاريخية التي تجمع بسين

كذلك على أجراء دراسات للتكامسل

بين مديرية شمال درفور بالسودان

وملفية الكفرة في ليبيا كنواة للعمل

الشترك الذي يسعى لإزالة العواجيز



الشعين الشقيقين، ٠ وقالت الوكالة ان العواد بسين

الجانين الليبي والسوداني تنساول حتمية الوحدة العربية ولتوفير مقوماتها التاريخية والظروف الحالية الداعية الى التوحد بدلا من التفتت وتقسوة الواقع الدول الذي لا يعترف بالضعيف ولا يقيم وزنا للتجزئة. .

رسالة من السيادات للملك حسين

عمان _ الوكالات _ وصل هنا فيس الدكنور اشرف مروان سكرتير الرئيس اثور السادات للمملومات الخارجية حاملا رسالة من الرئيسيس" السادات للهلك حسين

ويقوم الدكتود مروان بجولة في عدد من العواصم العربية يسلم خلالها رسائل مباثلة .

وفسد كسويستي يصل الى الريساض الرياض _ الوكالات _ وصل الى هنا امس وفد كويتي برئاسة السيد راشد عبد العزيز الراشد وكيل وزارة الخارجية ليمهد لزيارة سيقوم بهسا الشيخ جابر الاحهد الصباح ولى عهد ورئيس وزراء الكويت بعد غد الاحد

وسيقيم الوفد الرافق له وزراء الخارجية والمائية والكهرباء والماء ومهثلا عن وزارة الاعلام وينتظر ان يوقسع اتفاقات للتعاون الاقتصادي والثقافي

والإعلامي -

الاسد اقسل تفساؤلا مسن السيساندات

كنبن - الوكالات - صرح اللورد كاريثغتون انه وجد الرئيس السودي حافظ الاسد اقل تفاؤلا من الرئيس محمد اثور السادات بالنسية لاحتمالات تحقيق السلام في الشرق الاوسط ، وقد قام اللورد كارينغتون بجولة في عدد من دول الشرق الاوسط موفدا من قبل السيدة مارغريت تاتشر الزعيمة الجديدة لعزب للحافظين البريطاني للتعرف على وجهة نظر هذه الدول من

احتجسساج _ تتمسة المنطقة ربها كان لاظهار الوجود وقال السؤولون المصريون

الازمة الشرق اوسطية •

انهم يأملون بان يحمل معسه الدكتور كيسنجر مقترحات محددة لانسحاب اسرائيلي في أ سيئاء وانه لم يحمل معه حتى الأن خرائط وان ذلك ليس من عادته •

تنكار

رئيس واعضاء وموظفو مجلس طمره المحلي وعدالم يستنكرون بشدة الاعتداء الذى وقع مساء اول انس سافوي في تل ابيب والذي ادى الى مقتل واصابة ^{ابرا} كما يستنكرون جميع الاعمال التخريبية التي لا " احلال السلام وانما تزيد من توتر الوضع الذي ^{لا ينا} ويبعثون بأحر التعازى للطائلات الثكلي ويتسنونا الحادث الشفاء العاجل

زعی مبری ^{زیا}

لحنة الخارش ين عدية علم الصادر في الوحد باشترال المستنطقين الدفاع والعر حرل ر دئيس شعبة العبلال

واللذان والمثعا واللعن السلعين في فنق رهوي الدفاع الاستأليان واعرب لفعة اللن للاج اءات المن العلم للغضاء على النظين الرا السريع والنام الله کها اعربت او لعاقلات الضعاع ويبترو للبرحي المواطنون الر

حيفا _ ويعلق في قل البياع إين و السلعن الإغاد ال القلسطية مقارقا الواطنين العرب والبرم فقد ابرق القرار الموت على الموتود والموتود الموتود ال سعارم للدائي الحكومة ووفات فلي مضهم الذ تتكال به وي بعضهم ان تتكلل من م الجديدة بالنجاح (تفن

«صير من الله الله الله الله الله الله الله في حواته الاستاد ينه وقالته المسادر والحب ان ميد اران حالة فسل وقي أفارية المام فيعة المستماس والم اطراف التواع بالتنور والما النان سل ما رست جديد الله الله الله الله الله مرامل تل ابسب فر مؤ تمر الكيماون المانية الوسوع الدرايات

معتقلة في تفريق الظمان تعسر حال معتد ووس المعادل والما المالوي عم المستد عربية والمستواحد المالوي المالوي عم الرف المالوي المؤتمر القطوي المالوي المالوي المالوي ا في الفترة مِنْ كَارَ قُلْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ تحت كتمار مهام الوي المدر على راي المسدر _ في مرحلة التحولات التنزا الله في الاستسلام من ير وقال السيد معيًّا، طائع المربة التي عسر مدير الاحداد التفاق الم الماسة الدر ان الرَّبُونِ مِنْكُونَةُ إِلَيْ الْإِبْلُ سَاوِي وَ يشهدها البرق في تأثر فا إنهان أو أن المثلان في ان التسباح

الله شيئا من آسان

شواطی کل ایس وقد اعترف فأقم است الخاز الفتلة كيناه المعادرة بقل السلعين كما علم ان البادن من تنفيد الخطير إلى ال مهاجعة فتنق ماه الماليات رقد اتفح لرائد قد لاقوا حقيم عيما الم وعن سانوي ودقة المال من عمسية قوات جيش الدفاع النزأ قوات جيس استي اما السلمين فقد لتاواجها السادر _ _ _ چیش الدفاع الاسرائل منهم لم یحلول الاتحا أبغن عوفك المسائر وقد تبين ان السام

قيد الحياة كان جريعا سا حوالي ٢٥ علما المحالة نمبوذج ب المنع ابواب طبه محادة ابو جوهر